**Pročitaj sljedeće tekstove iz čitanke:**

**M. Držić, NOVELA OD STANCA**

**K. Cholonievska, ODSUTAN**

**Sofoklo, A JA ZA LJUBAV NA TAJ DOĐOH SVIJET**

Tvoja ocjena sastojat će se od dvije komponente.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**I. ODGOVORI NA SLJEDEĆA PITANJA:**

**1. Što je drama?**

**2. Nabroji vrste drame.**

**3. Objasni razliku između pojedinih vrsta drame.**

**4. Od čega se drama sastoji?**

**5. Objasni što je:**

a) dramska situacija

b) dramski prizor

c) dramski sukob

**6.**

**a) ODSUTAN**

Dokaži da je:

- dramska radnja prikazana ozbiljno, bez komičnih elemenata

- da završetak može, ali i ne mora biti tragičan

- da ovaj ulomak pripada drami u užem smislu riječi

**b) A JA ZA LJUBAV SAMO NA TAJ DOĐOH SVIJET**

Po čemu zaključuješ da je ovo dramski tekst s obzirom na:

- vanjski oblik

- sadržaj

**c) NOVELA OD STANCA**

Dokažite da je dramsku situaciju Držić izgradio na kontrastu dvaju svjetova: starosti i mladosti, sela i grada. Koju je ljudsku slabost ismijao Držić ovim djelom?

**II. ODABERI KREATIVNI, SAMOSTALNI ZADATAK**

**1. ODSUTAN**

Zamisli dramski prizor u kojem sin ulazi u radnju. Napiši i izvedi monolog iz kojeg će biti vidljivo kako on vidi nastalu situaciju i što se dogodilo

**2. NOVELA OD STANCA, A JA ZA LJUBAV SAMO NA TAJ DOĐOH SVIJET**

Saznaj više o Marinu Držiću ili o Sofoklu, njegovom životu i djelu, napiši to u obliku PP prezentacije i izloži pred razredom

**3. A JA ZA LJUBAV SAMO NA TAJ DOĐOH SVIJET**

U sastavku okarakteriziraj likove Antigone i Kreonta. Između ostaloga, naglasi u čemu su različiti. Objasni svoje zaključke i način na koji si do njih došao.

**4. POVEŽI TEMU NOVELE OD STANCA S DANAŠNJIM VREMENOM, INDUSTRIJOM LJEPOTE I MODOM POMLAĐIVANJA.**

Napiši kratki esej o toj temi.