**1. Postavi pitanja na zadane rečenice.**

**Dječak** je otvorio konzervu graha. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_ je otvorio konzervu graha?

**Grah** je hranjiv obrok. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ je hranjiv obrok?

Dobro je jesti **hranjive** obroke. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ je obroke dobro jesti?

**Moj** prijatelj mi uvijek pomaže. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prijatelj mi uvijek pomaže?

Donesi mu **crni** kaput iz ormara. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kaput trebam donijeti?

Moj tata je **velik** čovjek. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ čovjek je moj tata?

**Koja je to vrsta zamjenica?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. U sljedećim rečenicama podcrtaj zamjenice.**

Rekao sam ti što mislim o tome.

Nisam ni slutio kakav će to biti problem.

Nećeš vjerovati koliko drvo su posadili.

Znam tko je ugasio svjetlo u sobi.

**Koja je to vrsta zamjenica?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Dopuni rečenice zamjenicama u odgovarajućem padežu i napiši kraticom iznad svake zamjenice u kojem je padežu.**

S \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_sestrom se družiš? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ si to rekao?

(čiji) (tko)

Pitaj \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ti nije jasno. Razmisli u \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ si kući.

(što) (čiji)

**4. Zaokruži slovo ispred rečenica s pravilno uporabljenim zamjenicama koji i kakav.**

a) On je čovjek kakvog treba svijećom tražiti.

b) Imam bicikl kakvog je imao i moj tata.

c) Slušam pjevača kojeg mi je preporučila prijateljica.

d) Čitam roman kojeg sam naručila preko interneta.

**5. U rečenicama na lijevoj strani istaknute su neodređene zamjenice. Dopuni rečenice na desnoj strani odgovarajućim oblicima istaknutih zamjenica.**

**Svatko** najbolje zna za sebe. Kod \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ima mjesta za dobar savjet.

**Nešto** je trulo u državi Danskoj. O \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ priča Shakespeareov Hamlet.

**Nitko** ništa ne zna. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_nije ni briga.

**Sve** će se promijeniti. Pitaj o \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ što te zanima.

**Netko** je zbilja uporan. Moraš razgovarati s \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**6. U sljedećim su rečenicama istaknute zamjenice pogrešno upotrijebljene. Napiši rečenice na crte s ispravljenim zamjenicama.**

S **ničim** nisam zadovoljna.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Od **nikoga** ne tražim savjet.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Jesi li s **ikim** razgovarao?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ne trzam pred **nikakvim** prijetnjama.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Prema značenju u rečenicama pravilno upotrijebi tkogod / tko god, štogod / što god.**

Je li te \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pitao nešto o izletu?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pita, reci mu da idemo sutra.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ učiniš, bit će dobro.

Ako \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pogriješiš, lako ćeš ispraviti.

8. Istaknute rečenice iz teksta rasporedi na crte po vrstama.

**Tko** je došao u **moj** ured? **Kakve** su **mu** namjere? Bojim **se** da će **mi sve** pokvariti. Jeste li vidjeli **njihove** poruke? Moramo podržavati **svoje** prijatelje. **Ovo** nije **nekakva** igra. **Nama** nije do **takvih** stvari. **Ništa nas** ne može iznenaditi. Družim se s ljudima **čiji** su savjeti dobri.

Osobne:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Posvojne:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Povratna:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Povratno-posvojna:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pokazne:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Upitne:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Odnosne:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Neodređene:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_