



ŠKOLSKI KURIKULUM OŠ „Stjepan Radić“ Božjakovina

Školska godina 2015. / 2016.



Sadržaj

| | |
|--|-----------|
| OSNOVNI PODACI O OSNOVNOJ ŠKOLI (osobna karta škole) | 5 |
| | 5 |
| I. UVOD | 6 |
| II. IZBORNA NASTAVA | 7 |
| • IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 1. RAZRED..... | 7 |
| • IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 2. RAZRED..... | 8 |
| • IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 3. RAZRED..... | 10 |
| • IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 4. RAZRED..... | 11 |
| • IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 5. RAZRED..... | 12 |
| • IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 6. RAZRED..... | 13 |
| • IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 7. RAZRED..... | 14 |
| • IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 8. RAZRED..... | 16 |
| • IZBORNA NASTAVA NJEMAČKOG JEZIKA | 18 |
| • IZBORNA NASTAVA INFORMATIKE, 5. I 6. RAZRED | 20 |
| • IZBORNA NASTAVA INFORMATIKE, 7. I 8. RAZRED | 21 |
| III. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI | 22 |
| • UČENIČKA ZADRUGA | 23 |
| • UČENIČKA ZADRUGA PODRUČNE ŠKOLE | 24 |
| • EKO – ETNO GRUPA..... | 25 |
| • EKO GRUPA PODRUČNE ŠKOLE | 26 |
| • SNAGA RIJEČI – MISLIMO DRUGAČIJE | 27 |
| • NOVINARSKA GRUPA, ŠKOLSKI LIST PUTOKAZI I ZBORNIK UČENIČKIH RADOVA..... | 28 |
| • MALI NOVINARI | 29 |
| • MALI NOVINARI (2. RAZRED PŠ) | 30 |
| • NOVINARSKA SKUPINA (ENGLESKI JEZIK) | 31 |
| • NOVINARSKA SKUPINA (NJEMAČKI JEZIK) | 32 |
| • DRAMSKO - RECITATORSKA I LUTKARSKA SKUPINA..... | 33 |
| • LUTKARSKA GRUPA PŠ Lupoglav | 34 |
| • LITERARNA SKUPINA | 35 |
| • GLAGOLJAŠKA SKUPINA: PROUČAVANJE GLAGOLJICE | 37 |
| • JEZIČNA DRUŽINA..... | 38 |
| • MLADI GEOGRAFI | 39 |
| • POVIJESNA GRUPA | 40 |
| • LIKOVNA RADIONICA ZA 1. i 3. RAZRED | 41 |
| • LIKOVNA RADIONICA ZA 2. i 4. RAZRED Error! Bookmark not defined. | |

| | |
|---|-----------|
| • LIKOVNA GRUPA – viši razredi | 42 |
| • MALI ZBOR MATIČNE ŠKOLE..... | 44 |
| • VELIKI ZBOR | 45 |
| • PLESNA SKUPINA (RITMIKA)..... | 46 |
| • PLESNA SKUPINA PŠ LUPOGLAV..... | 47 |
| • KREATIVCI | 48 |
| • KREATIVNA RADIONICA | 48 |
| • MLADI KNJIŽNIČARI | 50 |
| • FIZIČARI | 51 |
| • PRIRODNJACI | 52 |
| • ODBOJKA (m.) | 53 |
| • GIMNASTIKA..... | 53 |
| • PRVA POMOĆ | 54 |
| • VJERONAUČNA OLIMPIJADA..... | 55 |
| • BIBLIJSKA GRUPA | 56 |
| • PROMETNA GRUPA..... | 57 |
| • INFORMATIČKA IGRAONICA..... | 59 |
| IV. DOPUNSKA I DODATNA NASTAVA..... | 60 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 1. RAZRED | 61 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 1. RAZRED | 62 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE 1. RAZRED | 63 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 1. RAZRED | 64 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 2. RAZRED | 65 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG ZA 2. RAZRED | 66 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 3. RAZRED | 67 |
| • DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 3. RAZRED | 69 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 3. RAZRED | 70 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG ZA 4. RAZRED..... | 72 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 4. RAZRED | 73 |
| • DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 4. RAZRED..... | 74 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 5. I 7. RAZRED | 75 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 5. I 7. RAZRED | 76 |
| • DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 5. I 7. RAZRED | 77 |
| • DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 5. I 7. RAZRED | 78 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 6. 7. i 8. RAZRED.... | 78 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 5. I 7. RAZRED | 80 |
| • DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 5. I 7. RAZRED | 81 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 6. RAZRED | 82 |

| | |
|--|------------|
| • DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 6. RAZRED | 83 |
| • DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 8. RAZRED | 83 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 8. RAZRED | 84 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ ENGLESKOG | 85 |
| • DODATNA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA | 86 |
| • DODATNA NASTAVA IZ NJEMAČKOG JEZIKA | 87 |
| • DODATNA NASTAVA IZ BIOLOGIJE ZA 7. I 8. RAZREDE | 88 |
| • DODATNA NASTAVA IZ KEMIJE | 89 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ KEMIJE | 90 |
| • DODATNA NASTAVA IZ FIZIKE ZA 8. RAZREDE | 90 |
| • DOPUNSKA NASTAVA IZ FIZIKE za 7. RAZREDE | 92 |
| • DODATNA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE ZA 5., 6., 7. i 8. RAZRED | 93 |
| • DODATNA NASTAVA IZ POVIJESTI (MLADI POVJESNIČARI) | 94 |
| • DODATNA NASTAVA IZ TEHNIČKE KULTURE ZA 6. RAZRED | 95 |
| • DODATNA NASTAVA IZ INFORMATIKE..... | 95 |
| V. OKVIRNI VREMENIK PISANIH PROVJERA ZNANJA | 96 |
| • ŠKOLSKA GODINA 2015./2016. | 97 |
| VI. TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA | 107 |
| • TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U PRVOM RAZREDU..... | 108 |
| • TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U DRUGOM RAZREDU..... | 109 |
| • TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U TREĆEM RAZREDU | 111 |
| • TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U ČETVRTOM RAZREDU | 112 |
| • TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U PETOM RAZREDU | 114 |
| • TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U ŠESTOM RAZREDU..... | 115 |
| • TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U SEDMOM RAZREDU | 117 |
| • TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U OSMOM RAZREDU..... | 119 |
| VII. PROJEKTI | 121 |
| • PROJEKT GRAĐANIN | 122 |
| • E-TWINNING..... | 123 |
| • PERUNIKA | 124 |
| • LAVANDA | 125 |
| • ČITAJMO ZAJEDNO | 126 |
| • MEĐUNARODNA PROSVJETNA SURADNJA S DVOJEZIČNOM ŠKOLOM U BIZONJI | 127 |
| • MEĐUŠKOLSKA SURADNJA OSNOVNIH ŠKOLA KOJE NOSE IME STJEPANA RADIĆA..... | 130 |
| • „SPOLNOST ŽENE“..... | 132 |
| • PROFESIONALNE ASPIRACIJE PREMA STEM ZANIMANJIMA TIJEKOM OSNOVNE ŠKOLE – LONGITUDINALNO ISTRAŽIVANJE ODNOSA | |

| | |
|--|------------|
| POSTIGNUĆA, VJEROVANJA I VLASTITIM KOMPETENCIJAMA I INTERESA ZA ZANIMANJA (JOBSTEM) | 134 |
| VIII. ŠKOLSKI RAZVOJNI PLAN..... | 135 |
| PRILOZI | 137 |

Temeljem članka 28. Zakona o osnovnom školstvu (NN" br. 87/08, 96/09, 92/10, 105/10 i 90/11), na prijedlog Učiteljskog vijeća Školski odbor na 41. redovnoj sjednici održanoj dana 30. 09. 2015. godine donosi

ŠKOLSKI KURIKULUM ZA ŠKOLSKU GODINU 2015./2016.

OSNOVNI PODACI O OSNOVNOJ ŠKOLI (osobna karta škole)

ŽUPANIJA: ZAGREBAČKA

Osnovna škola "Stjepan Radić"

ADRESA: Božjakovina, Domaćinska 1,
10370 DUGO SELO

Telefon: 01/2763-456
01/2763-556

Telefax: 01/2763-556

e-mail: skola@os-stjepan-radic-bozjakovina.skole.hr



I. UVOD

1.1 Nacionalni okvirni kurikulum

Razvoj društva temeljen na znanju i širenje globalizacijskog procesa naglasili su važnost obrazovanja za osobni i društveni razvoj. Republika je Hrvatska prepoznala potrebu preobrazbe školskog sustava prema novim zahtjevima vremena te se opredijelila za izradu Nacionalnog okvirnog kurikuluma. On predstavlja temeljni dokument koje određuje sve bitne sastavnice odgojno-obrazovnog sustava od predškolske razine do kraja srednjoškolskog obrazovanja.

U nacionalnom okvirnom kurikulumu definirane se temeljne odgojno-obrazovne vrijednosti, zatim ciljevi odgoja i obrazovanja, načela i ciljevi odgojno-obrazovnih područja, vrjednovanje učeničkih postignuća te vrjednovanje i samovrjednovanje ostvarivanja nacionalnog kurikuluma.

Temeljno obilježje Nacionalnog okvirnog kurikuluma je prelazak na kompetencijski sustav i usmjerenošću na učenička postignuća, za razliku od dosadašnjeg Kurikuluma koji je bio usmjeren na sadržaj. On čini polazište za izradu nastavnih planova i programa, odnosno definiranje optimalnog opterećenja učenika, a iznimno je značajan dokument i za izradu školskog kurikuluma.

1.2. Školski kurikulum

Školski se kurikulum odnosi na ponudu fakultativnih nastavnih predmeta, modula i drugih odgojno-obrazovnih programa, realizaciju dodatne i/ili dopunske nastave, projekte škole, razreda, skupine učenika, ekskurzije, izlete, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti. Izrađuje se u suradnji s djelatnicima škole, učenicima, roditeljima i lokalnom zajednicom. Pretpostavlja izradbu izvannastavnih i izvanškolskih programa i aktivnosti koje će škola programski napraviti i uskladiti, vodeći računa o sklonostima i razvojnim mogućnostima učenika te o mogućnostima škole.

Školskim se kurikulumom utvrđuju:

- ▶ vrsta aktivnosti, programa i/ili projekta
- ▶ ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
- ▶ namjena aktivnosti, programa i/ili projekta
- ▶ nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta
- ▶ način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
- ▶ vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
- ▶ detaljan troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta
- ▶ način vrjednovanja i upotreba rezultata vrjednovanja aktivnosti, programa i/ili projekta

II. IZBORNA NASTAVA

Škola provodi izbornu nastavu iz slijedećih predmeta:

- ▶ Vjeroučstvo za učenike od prvog do osmog razreda
- ▶ Njemački jezik za učenike od četvrtog do osmog razreda
- ▶ Informatika za učenike od četvrtog do osmog razreda

| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 1. RAZRED |
|---------------------------------|--|
| VODITELJICE | Andrijana Ćavar, Martina Ivanić, Tadijana Marčinković |
| CILJEVI I NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Djeci se ove dobi pomaže susresti s prvom porukom vjere i radosne Isusove vijesti koja je usmjereni promicanju djetetova duhovnog i moralnog sazrijevanja, ulaska u širu zajednicu njegovih vršnjaka i razvijanju njihovih međusobnih odnosa u ozračju dobrote i uzajamnog pomaganja. ▶ Omogućiti djeci da pitanja o svom životu i svijetu u kojem žive promatraju u duhu vjere i kršćanske ponude. Otkriti im da je Bog čudesno stvorio naš svijet i ljudi. Upoznati da nas Bog beskrajno ljubi, da nas prihvata i da u nas ima povjerenja. Upoznati djecu s temeljnim događajima povijesti spasenja u kojima se očituje Božja ljubav i blizina prema čovjeku. Otkrivati otajstva povijesti spasenja u povezanosti s proslavom tih događaja u njihovu životu u obitelji, školi, crkvenoj i široj društvenoj zajednici. Početno upućivati učenike u jednostavne zahvalne molitve Bogu. U tom duhu produbljivati i izgrađivati učeničko temeljno povjerenje prema Bogu, prema sebi i drugima, kao i životu općenito. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ vjeroučiteljice ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastava se odvija dva puta tjedno tijekom cijele školske godine, predviđeno 70 sati godišnje. ▶ Različite metode i postupci: usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitveno izražavanje, likovno izražavanje, obrada uz pomoć igre, scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, glazbeno izražavanje, meditacija, molitva, usmeno izražavanje poticati na aktivnost, savjetovati, nagrađivati bodovima (interpretativno čitanje, usmeno izlaganje, pokazivanje, pripovijedanje, razgovor, slušanje (glazbe, priče), rad na tekstu, čitanje, pisanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, scensko izražavanje, molitveno izražavanje, igre, praktični rad, samostalni rad) |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. |

| | |
|-------------------------------|--|
| TROŠKOVNIK | Troškove pokrivaju materijalni izdaci škole |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <p><u>Opisno i brojčano</u></p> <p><u>Stvaralačko izražavanje:</u> individualno pregledavati i vrjednovati uratke, radnu bilježnicu, osobni doprinos radu, kreativnost</p> <p><u>Zalaganje:</u> na satovima, pratiti i vrednovati aktivnost učenika, uložen trud, marljivost, zauzetost tijekom pojedinih faza sata, rad u skupini, timski rad i zadaće</p> <p><u>Kultura međusobne komunikacije:</u> vrjednovati kulturu međusobnog komuniciranja, odnosa prema predmetu i učiteljima. Pomaganje i uvažavanje drugih, dobra djela. Sveukupna komunikacija koja se događa na satu vjeronauka i u školskom prostoru.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ <u>Znanje:</u> usmeno i pismeno vrjednovati mjerljive sadržaje, snalaženje i povezivanje gradiva, aktualizacije... Vrjednovati u skladu s propisima Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa. |

| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 2. RAZRED |
|--|--|
| VODITELJICE | Andrijana Čavar, Martina Ivanić, Tadijana Marčinković |
| CILJEVI I NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učvršćivanje i produbljivanje temeljnih osjećaja povjerenja u Boga i razvijati stav radosnog prihvaćanja vjerničkog života. ▶ Djeci omogućiti dublji susret s glavnim istinama i činjenicama kršćanske vjere i u njima razvijati spremnost na djelovanje u skladu s vjerom. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ vjeroučiteljice ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastava se odvija dva puta tjedno tijekom cijele školske godine, predviđeno 70 sati godišnje. ▶ Različite metode i postupci: usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitveno izražavanje, likovno izražavanje, obrada uz pomoć igre, scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, glazbeno izražavanje, meditacija, molitva, usmeno izražavanje poticati na aktivnost, savjetovati, nagrađivati bodovala (interpretativno čitanje, usmeno, izlaganje pokazivanje, priopovijedanje, razgovor, slušanje (glazbe, priče), rad s tekstrom, čitanje, pisanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, scensko izražavanje, molitveno izražavanje, igre, praktični rad, samostalni rad) |

| | |
|-------------------------------|---|
| VREMENIK | ► Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | Troškove pokrivaju materijalni izdaci škole |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <p><u>Opisno i brojčano</u></p> <p><u>Stvaralačko izražavanje:</u> individualno pregledavati i vrjednovati uratke, radnu bilježnicu, osobni doprinos radu, kreativnost</p> <p><u>Zalaganje:</u> na satovima, pratiti i vrjednovati aktivnost učenika, uložen trud, marljivost, zauzetost tijekom pojedinih faza sata, rad u skupini, timski rad i zadaće</p> <p><u>Kultura međusobne komunikacije:</u> vrjednovati kulturu međusobnog komuniciranja, odnosa prema predmetu i učiteljima. Pomaganje i uvažavanje drugih, dobra djela. Sveukupna komunikacija koja se događa na satu vjeronomaka i u školskom prostoru.</p> <p>► <u>Znanje:</u> usmeno i pismeno vrjednovati mjerljive sadržaje, snalaženje i povezivanje gradiva, aktualizacije... Vrjednovati u skladu s propisima Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.</p> |



| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 3. RAZRED |
|--|---|
| VODITELJICE | Andrijana Ćavar, Tadijana Marčinković |
| CILJEVI I NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► Upoznavanje da Bog želi zajedništvo s ljudima i da je u Isusu Kristu njima na poseban način blizak, da im se u euharistiji daruje i da ih poziva na osobni napor darivanja i izgradnje zajedništva. ► Osnovna namjena trećeg vjeronaučnog godišta jest da učenici primjereno ovoj dobi, svestrano razvijaju svoje psihofizičke, duhovne i moralne sposobnosti, osobito za život u zajednici i zajedništvu, kao primatelji i darovatelji vrednota. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► vjeroučiteljice ► učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► Nastava se odvija dva puta tjedno tijekom cijele školske godine, predviđeno 70 sati godišnje. ► Različite metode i postupci: usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitveno izražavanje, likovno izražavanje, obrada uz pomoć igre, scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, glazbeno izražavanje, meditacija, molitva, usmeno izražavanje, poticati na aktivnost, savjetovati, nagrađivati bodovima (interpretativno čitanje, usmeno izlaganje, pokazivanje, pripovijedanje, razgovor, slušanje (glazbe, priče), rad s tekstrom, čitanje, pisanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, scensko izražavanje, molitveno izražavanje, igre, praktični rad, samostalni rad) |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ► Troškove pokrivaju materijalni izdaci škole |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► <u>Opisno i brojčano</u> ► <u>Stvaralačko izražavanje:</u> individualno pregledavati i vrjednovati uratke, radnu bilježnicu, osobni doprinos radu, kreativnost ► <u>Zlaganje:</u> na satovima, pratiti i vrjednovati aktivnost učenika, uložen trud, marljivost, zauzetost tijekom pojedinih faza sata, rad u skupini, timski rad i zadaće ► <u>Kultura međusobne komunikacije:</u> vrjednovati kulturu međusobnog komuniciranja, odnosa prema predmetu i učiteljima. Pomaganje i uvažavanje drugih, dobra djela. Sveukupna komunikacija koja se događa na satu vjeronauka i u školskom prostoru. ► <u>Znanje:</u> usmeno i pismeno vrjednovati mjerljive sadržaje, snalaženje i povezivanje gradiva, ► aktualizacije... Vrjednovati u skladu s propisima Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa. |

| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 4. RAZRED |
|--|---|
| VODITELJICE | Andrijana Ćavar, Tadijana Marčinković |
| CILJEVI I NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Djeca uče živjeti u zajednici kao jedinstvene, slobodne osobe: učeći osobito kako je za ostvarenje uspjelog zajedničkog i osobnog života najvažnije poštovanje i ljubav prema drugima te poštovanje i ljubav. ▶ Bog u svom spasenjskom naumu poziva i vodi čovjeka te očekuje njegov vjernički odgovor. Svojim zapovijedima sažetim u Isusovoj zapovijedi ljubavi, nudi mu pomoć i putokaz za ostvarenje uspjelog života koji se sastoji u istinskoj ljubavi prema Bogu, prema bližnjima i prema sebi. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ vjeroučiteljice ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastava se odvija dva puta tjedno tijekom cijele školske godine, predviđeno 70 sati godišnje. ▶ Različite metode i postupci: usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitveno izražavanje, likovno izražavanje, obrada uz pomoć igre, scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, glazbeno izražavanje, meditacija, molitva, usmeno izražavanje, poticati na aktivnost, savjetovati, nagrađivati bodovima (interpretativno čitanje, usmeno izlaganje, pokazivanje, pripovijedanje, razgovor, slušanje (glazbe, priče), rad s tekstrom, čitanje, pisanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, scensko izražavanje, molitveno izražavanje, igre, praktični rad, samostalni rad) |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškove pokrivaju materijalni izdaci škole |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ <u>Opisno i brojčano</u> ▶ <u>Stvaralačko izražavanje:</u> individualno pregledavati i vrjednovati uratke, radnu bilježnicu, osobni doprinos radu, kreativnost ▶ <u>Zalaganje:</u> na satovima, pratiti i vrjednovati aktivnost učenika, uložen trud, marljivost, zauzetost tijekom pojedinih faza sata, rad u skupini, timski rad i zadaće ▶ <u>Kultura međusobne komunikacije:</u> vrjednovati kulturu međusobnog komuniciranja, odnosa prema predmetu i učiteljima. Pomaganje i uvažavanje drugih, dobra djela. Sveukupna komunikacija koja se događa na <u>satu</u> vjeronauka i u školskom prostoru. ▶ <u>Znanje:</u> usmeno i pismeno vrjednovati mjerljive sadržaje, snalaženje i povezivanje gradiva, ▶ aktualizacije... Vrjednovati u skladu s propisima Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa. |

| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 5. RAZRED |
|--|---|
| VODITELJICE | Valentina Hajdarović, Martina Ivanić |
| CILJEVI I NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Usvajanje temeljnih vjeronaučnih znanja, kršćanskih i općeljudskih vrednota po kojima učenici postižu istinsku orijentaciju u životu, a osobito razvijanje sigurnih i kvalitetnih odnosa u svijetu u kojem žive. ▶ Otkriti snagu istinske vjere kao pomoć i potporu na svom životnom putu. ▶ Otkriti i upoznati u kršćanskoj ponudi evanđelja put i način odupiranja negativnim životnim iskušenjima i problemima. Otkriti snagu povjerenja i prijateljstva s Bogom kako su to činili starozavjetni likovi, Abraham, Izak, Jakov i David. Izgraditi i njegovati vjernički duh i književnu osjetljivost i interes prema Bibliji kao knjizi Božje riječi i književno-umjetničkom djelu ▶ Uočiti snagu i veličinu Kristova djela kroz povijest, osobito kroz djelovanje njegovih apostola te suvremenih kršćana. U svakodnevnom iskustvu otkrivati i uočavati elemente Kristova Kraljevstva osobito u brzi za ugrožene, siromašne, potrebne... Prihvatići i graditi odnose solidarnosti, tolerancije i dijaloga prema svim ljudima, osobito prema različitim i drugačijima. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ vjeroučiteljice ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastava se odvija dva puta tjedno tijekom cijele školske godine, predviđeno 70 sati godišnje. ▶ Različite metode i postupci: usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitveno izražavanje, likovno izražavanje, obrada uz pomoć igre, scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, glazbeno izražavanje, meditacija, molitva, usmeno izražavanje, poticati na aktivnost, savjetovati, nagrađivati bodovalima (interpretativno čitanje, usmeno, izlaganje pokazivanje, pripovijedanje, razgovor, slušanje (glazbe, priče), rad s tekstrom, čitanje, pisanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, scensko izražavanje, molitveno izražavanje, igre, praktični rad, samostalni rad) |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškove pokrivaju materijalni izdaci škole |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ <u>Opisno i brojčano</u> ▶ <u>Stvaralačko izražavanje:</u> individualno pregledavati i vrjednovati uratke, radnu bilježnicu, osobni doprinos radu, kreativnost |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ► <u>Zalaganje</u>: na satovima, pratiti i vrjednovati aktivnost učenika, uložen trud, marljivost, zauzetost tijekom pojedinih faza sata, rad u skupini, timski rad i zadaće ► <u>Kultura međusobne komunikacije</u>: vrjednovati kulturu međusobnog komuniciranja, odnosa prema predmetu i učiteljima. Pomaganje i uvažavanje drugih, dobra djela. Sveukupna komunikacija koja se događa na satu vjeroučenja i u školskom prostoru. ► <u>Znanje</u>: usmeno i pismeno vrjednovati mjerljive sadržaje, snalaženje i povezivanje gradiva, aktualizacije... Vrjednovati u skladu s propisima Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa. |
|--|---|



| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 6. RAZRED |
|-------------------|---|
| VODITELJICA | Valentina Hajdarović |
| CILJEVI I NAMJENA | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ► Da učenici na kraju svog djetinjstva upoznaju kršćansku vjeru i osvledoče se u njezinu snagu u prošlosti i u sadašnjosti, da se vjeri otvore i po njoj žive. ► Život po vjeri i kršćanskim vrijednostima osobito je povezan s iskustvom slobode koja učenicima daje da sami izađu u slobodu iz situacije neprihvatljivoga i grješnoga. Uočiti, upoznati i iskusiti snagu kršćanske vjere koja vodi do potpune i prave slobode izgraditi ozbiljan i odgovoran stav prema životnim činjenicama, kao što su ropstvo grijeha, zlo u svijetu, nepravda i patnja, osama i beznađe koje su zapreka postignuću slobode i događaju se u različitim područjima života. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Otkriti, upoznati iskusiti da prava i potpuna sloboda izvire iz ljubavi prema Bogu i bližnjemu. Upoznati i susreti Boga koji u SZ okuplja, oslobađa i spašava svoj izabrani narod, izbavlja ga iz ropstva, štiti od krivih idola i bogova i vodi kroz kušnje prema obećanoj slobodi upoznati, susrest i prihvati Krista kao konačnog čovjekova Osloboditelja i Spasitelja, kao jedinoga koji je, i to jednom zauvijek, pobijedio ropstvo, zlo, grijeh i smrt. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ vjeroučiteljice ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastava se odvija dva puta tjedno tijekom cijele školske godine, predviđeno 70 sati godišnje. ▶ Različite metode i postupci: usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitveno izražavanje, likovno izražavanje, obrada uz pomoć igre, scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, glazbeno izražavanje, meditacija, molitva, usmeno izražavanje, poticati na aktivnost, savjetovati, nagrađivati bodovima (interpretativno čitanje, usmeno, izlaganje pokazivanje, pripovijedanje, razgovor, slušanje (glazbe, priče), rad s tekstrom, čitanje, pisanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, scensko izražavanje, molitveno izražavanje, igre, praktični rad, samostalni rad) |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškove pokrivaju materijalni izdaci škole |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ <u>Opisno i brojčano</u> ▶ <u>Stvaralačko izražavanje:</u> individualno pregledavati i vrjednovati uratke, radnu bilježnicu, osobni doprinos radu, kreativnost ▶ <u>Zalaganje:</u> na satovima, pratiti i vrjednovati aktivnost učenika, uložen trud, marljivost, zauzetost tijekom pojedinih faza sata, rad u skupini, timski rad i zadaće ▶ <u>Kultura međusobne komunikacije:</u> vrjednovati kulturu međusobnog komuniciranja, odnosa prema predmetu i učiteljima. Pomaganje i uvažavanje drugih, dobra djela. Sveukupna komunikacija koja se događa na satu vjeroučenja i u školskom prostoru. ▶ <u>Znanje:</u> usmeno i pismeno vrjednovati mjerljive sadržaje, snalaženje i povezivanje gradiva, ▶ aktualizacije... Vrjednovati u skladu s propisima Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa. |

| | |
|--------------------|--|
| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 7. RAZRED |
| VODITELJICA | Keti Mamuza |

| | |
|--|--|
| CILJEVI I NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Svrha je katoličkog vjeronauka sedmog godišta da učenici dublje i cjelovitije upoznaju središnje istine kršćanske vjere kako bi u duhu vjere mogli lakše upoznati, razjasniti i prevladati osobne i zajedničke poteškoće i probleme na putu vjerskoga i mладенаčkoga odrastanja. Na tom putu oni otkrivaju i usvajaju u svijetu Božje riječi i nauka Crkve, da je svatko od njih jedinstven, dragocjen i upućen jedan na drugoga, da su poštovanje, prijateljstvo i zajedništvo vrline i snaga mладenaštva u vrijeme njihova tjelesnoga, moralnoga i duhovnoga rasta i razvoja. ▶ Uočiti da je zajedništvo vrjednota koje promiču i druge religije, pa tako i židovska religija osluškivati, tražiti i izgraditi vlastiti stav vjere nadahnute SZ proročkim i drugim tekstovima, biblijskim svjedočanstvima i drugim porukama upoznati i prihvati Krista koji je ispunjenje svih proročanstava, uvesti u osobni susret s Kristom i pokazati da nam on jedini može pomoći ostvariti svoj život prožet mirom i radošću upoznati i prihvati da je Krist uvijek i svima znak poziva na oprštanje i znak jedinstva i zajedništva svih kršćana do konačnog zajedništva u vječnom životu doživjeti i graditi pomirenje i praštanje kao uvjet zajedništva i jedinstvo svih kršćana. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ vjeroučiteljice ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastava se odvija dva puta tjedno tijekom cijele školske godine, predviđeno 70 sati godišnje. ▶ Različite metode i postupci: usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitveno izražavanje, likovno izražavanje, obrada uz pomoć igre, scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, glazbeno izražavanje, meditacija, molitva, usmeno izražavanje, poticati na aktivnost, savjetovati, nagrađivati bodovima (interpretativno čitanje, usmeno, izlaganje pokazivanje, pripovijedanje, razgovor, slušanje (glazbe, priče), rad s tekstrom, čitanje, pisanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, scensko izražavanje, molitveno izražavanje, igre, praktični rad, samostalni rad) |
| VREMENIK | ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | ▶ Troškove pokrivaju materijalni izdaci škole |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <p><u>Opisno i brojčano</u></p> <p><u>Stvaralačko izražavanje:</u> individualno pregledavati i vrednovati uratke, radnu bilježnicu, osobni doprinos radu, kreativnost</p> |

| | |
|--|--|
| | <p><u>Zalaganje</u>: na satovima, pratiti i vrjednovati aktivnost učenika, uložen trud, marljivost, zauzetost tijekom pojedinih faza sata, rad u skupini, timski rad i zadaće</p> <p><u>Kultura međusobne komunikacije</u>: vrjednovati kulturu međusobnog komuniciranja, odnosa prema predmetu i učiteljima. Pomaganje i uvažavanje drugih, dobra djela. Sveukupna komunikacija koja se događa na satu vjeroučenja i u školskom prostoru.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ <u>Znanje</u>: usmeno i pismeno vrjednovati mjerljive sadržaje, snalaženje i povezivanje gradiva, ▶ aktualizacije... Vrjednovati u skladu s propisima Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa. |
|--|--|

| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 8. RAZRED |
|---------------------------------|---|
| VODITELJICA | Valentina Hajdarović |
| CILJEVI I NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Svrha osmog vjeroučenog godišta jest da učenici otkrivajući iskustvo traganja za spoznajom i ostvarenjem konačnoga smisla osobnoga i zajedničkoga života, upoznaju, dožive i prihvate da je Bog Stvoritelj i Dovršitelj svijeta i našega života te da i nas poziva da budemo sustvaratelji i aktivni sudionici u ostvarenju konačnoga životnoga smisla. Učenici u svjetlu Božje riječi otkrivaju i žive osnovne oblike kršćanskog života kao istinske i prave mogućnosti cijelovitoga ostvarenja vlastitoga, kršćanskoga i ljudskoga života. ▶ Otkriti snagu zajedništva, pravoga prijateljstva, ispravnog shvaćanja ljudske ▶ Spolnosti koja je u službi ljubavi i života. Otkriti, upoznati temeljne kršćanske vrijednote vezane uz prijateljstvo, brak i celibat. Otkriti ljepotu Božje slike u čovjeku te poziv na Božju dobrotu; promatrati čovjeka kao tajnu u svjetlu objave, njegov susret s Bogom, zloporabu slobode i iskonski grijeh, zlo razdora među ljudima i Božju dobrotu koja pobjeđuje zlo. Upoznati i susresti Krista koji nam otkriva tajnu Boga i čovjeka koji je prošao zemljom čineći dobro i koji poziva svoje učenike da ga u tome naslijeduju. U suodnosu sa župnom katehezom otkriti darove Duha Svetoga koji se primaju u sakramantu potvrde te izgraditi svjesnu i osobnu odluku o življjenju i svjedočanstvu svoje vjere. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ vjeroučiteljice ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastava se odvija dva puta tjedno tijekom cijele školske godine, predviđeno 70 sati godišnje. ▶ Različite metode i postupci: usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitveno izražavanje, likovno izražavanje, obrada uz pomoć igre, scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, glazbeno izražavanje, meditacija, |

| | |
|-------------------------------|---|
| | molitva, usmeno izražavanje, poticati na aktivnost, savjetovati, nagrađivati bodošima (interpretativno čitanje, usmeno, izlaganje pokazivanje, pripovijedanje, razgovor, slušanje (glazbe, priče), rad s tekstom, čitanje, pisanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, scensko izražavanje, molitveno izražavanje, igre, praktični rad, samostalni rad) |
| VREMENIK | ► Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | ► Troškove pokrivaju materijalni izdaci škole |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► <u>Opisno i brojčano</u> ► <u>Stvaralačko izražavanje:</u> individualno pregledavati i vrjednovati uratke, radnu bilježnicu, osobni doprinos radu, kreativnost ► <u>Zalaganje:</u> na satovima, pratiti i vrjednovati aktivnost učenika, uložen trud, marljivost, zauzetost tijekom pojedinih faza sata, rad u skupini, timski rad i zadaće ► <u>Kultura međusobne komunikacije:</u> vrjednovati kulturu međusobnog komuniciranja, odnosa prema predmetu i učiteljima. Pomaganje i uvažavanje drugih, dobra djela. Sveukupna komunikacija koja se događa na satu vjeroučenja i u školskom prostoru. ► <u>Znanje:</u> usmeno i pismeno vrjednovati mjerljive sadržaje, snalaženje i povezivanje gradiva, ► aktualizacije... Vrjednovati u skladu s propisima Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa. |

| | |
|--|--|
| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA NJEMAČKOG JEZIKA |
| VODITELJICE | Mateja Stjepandić, Mirjana Radovac i Ana Deskar |
| CILJEVI I NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Obrazovni ciljevi nastave njemačkog jezika podrazumijevaju postupno razvijanje sposobnosti slušanja i razumijevanja usmenih poruka, sposobnost pravilnog izgovora glasova stranoga jezika u govornoj interakciji i govornoj produkciji, sposobnost čitanja i razumijevanja riječi, rečenica i kraćih tekstova, kao i sposobnost primjene pravopisnih pravila stranoga jezika. ▶ Kako bi se razvile receptivne vještine, učenike je potrebno poticati da nepoznate riječi i izričaje prvo pokušaju razumjeti primjenom postojećeg znanja, konteksta i pomoću strategija za razumijevanje. ▶ Učenik induktivnim putem samostalno otkriva jezične zakonitosti i sam oblikuje gramatička pravila. To se ostvaruje na taj način da učenici najprije prepoznaju i sakupljaju nove gramatičke strukture, potom ih razvrstavaju te ih naposljetku sistematiziraju i formuliraju pravilo. ▶ Sve navedene sposobnosti povezuju se s razvojem sociokultурне i interkulturalne kompetencije. Učenik se kao subjekt nastavnoga procesa postupno razvija na kognitivnom, afektivnom i socijalnom planu. ▶ Osporobiti učenike s posebnim sklonostima i interesima na području njemačkoga jezika za osnovnu komunikaciju na njemačkom jeziku te razvijati vještine i sposobnosti učenika koji su zainteresirani za strani jezik. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastavnice: Mirjana Radovac, Ana Deskar i Mateja Stjepandić ▶ Učenici od 4. do 8. razreda uključeni u nastavu njemačkog jezika |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Nastava se odvija dva puta tjedno tijekom cijele školske godine, predviđeno 70 sati godišnje ▶ Metode i oblici rada prema planu i programu (frontalni, grupni, individualni rad te rad u paru, razgovor, rad na tekstu, igra, kviz) ▶ Grupe od 20 učenika i manje |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Udžbenik sa CD-om i radna bilježnica te troškovi izrade dodatnog materijala |

| | |
|-------------------------------|--|
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► Individualno vrednovanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja te opisno praćenje. Znanje će se provjeravati tijekom cijele školske godine usmenim i pismenim putem. ► Provjera slušnog razumijevanja kraćih iskaza i kratkih zvučnih tekstova, govorna aktivnost na planu reprodukcije i produkcije, aktivnost na nastavi. Pisanje kraćih diktata i pismenih provjera. Rješavanje zadataka dopunjavanja i kraćih vođenih sastavaka. Bitno je napredovanje svakog pojedinog učenika s ciljem povećanja motivacije za predmet. |
|-------------------------------|--|



| | |
|--|---|
| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA INFORMATIKE, 5. I 6. RAZRED |
| VODITELJ | Bruno Keber |
| CILJEVI | Ispuniti ciljeve postavljene u godišnjem planu i programu za 5. i 6. razrede. Steći temeljna znanja i vještine za samostalno služenje računalom i stvaranje osnova za nadogradnju u dalnjem školovanju. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Korištenje stečenih znanja i vještina u svakodnevnom životu za lakše razumijevanje nastavnog gradiva, brže i kvalitetnije rješavanje postavljenih zadataka, proširivanje znanja, komunikaciju i zabavu. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Predmetni učitelj Bruno Keber i učenici 5. i 6. razreda. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Putem izborne nastave u specijaliziranoj učionici za Informatiku. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Od 07. rujna 2015. do 10. lipnja 2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Papir za ispis, toneri, servis i održavanje računala |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Opisno vrjednovanje postignuća učenika u skladu s rezultatima, ciljevima, zadaćama i sadržajima. |



| PROGRAM | IZBORNA NASTAVA INFORMATIKE, 7. I 8. RAZRED |
|--|---|
| VODITELJICA | Višnja Kamenjašević |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Komuniciranje posredstvom različitih medija ▶ Prikupljanje, organiziranje i analiza podataka te njihova sinteza u informacije ▶ Razumijevanje i kritičko ocjenjivanje prikupljenih informacija ▶ Donošenje zaključaka na temelju prikupljenih informacija ▶ Timski rad pri rješavanju problema. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Samostalno služenje računalom sa svrhom korištenja stečenih vještina, i primjena istih za rješavanje složenih logičkih problema. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Predmetni učitelj Višnja Kamenjašević ▶ Učenici 7. i 8. razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Putem izborne nastave u specijaliziranoj učionici za informatiku. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Papir za ispis, toner, servis računala |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Opisno vrjednovanje postignuća učenika u skladu s rezultatima, ciljevima, zadaćama i sadržajima |



III. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Radi zadovoljavanja različitih potreba i interesa učenika škola organizira izvannastavne aktivnosti.

Škola organizira slijedeće izvannastavne aktivnosti:

1. Učenička zadruga
2. Učenička zadruga područne škole
3. Eko – etno grupa
4. Eko grupa – područna škola
5. Snaga riječi – mislimo drugačije
6. Novinarska grupa, školski list "Putokazi", Zbornik
7. Mali novinari (Ana Klarić, Snježana Prevolnik Galić)
8. Mali novinari (Danijela Knežević)
9. Novinarska grupa (engleski jezik)
10. Novinarska grupa (njemački jezik)
11. Dramsko-recitatorska i lutkarska skupina
12. Literarna skupina
13. Glagoljaška skupina
14. Jezična družina
15. Mladi geografi
16. Povijesna grupa
17. Likovna radionica za 1. i 3. razred
18. Likovna radionica za 2. i 4. razred
19. Likovna grupa – viši razredi
20. Mali zbor matične škole
21. Veliki zbor
22. Instrumentalni ansambl
23. Plesna skupina (ritmika)
24. Plesna skupina
25. Kreativci
26. Kreativna radionica
27. Mladi knjižničari
28. Fizičari
29. Prirodnjaci
30. Odbojka
31. Prva pomoć
32. Vjeronaučna olimpijada
33. Prometna grupa
34. Mladi tehničari
35. Informatička igraonica

| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | UČENIČKA ZADRUGA |
| VODITELJICE | Ivana Skočić, Klara Čavar |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ pobuditi i razviti svijest o nužnosti rada za čovjekov život ▶ razvijati i njegovati radne navike te odgovornost, inovativnost, samostalnost, poduzetnost, snošljivost i potrebu za suradnjom kao bitne sastavnice stvaralačkog odnosa spram rada ▶ pridonositi prijenosu znanja iz nastave u praktične djelatnosti zadruge i, obrnuto, znanja iz rada u zadruzi u nastavu ▶ razvijati kod učenika ljubav prema prirodi i vrijednostima koje je čovjek stvorio svojim radom te svijest o nužnosti očuvanja ravnoteže u prirodi i zaštiti okoliša |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ omogućiti stjecanje, produbljivanje, proširivanje i primjenu znanja te razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo i organizaciju rada ▶ razvijati znanstveni pristup stvarnosti, svijest o mogućnostima, dosezima i potrebi primjene suvremenih znanstvenih, tehničkih i tehnoloških dostignuća u proizvodnji ▶ pripremati učenike na izbor školskih programa i budućeg zanimanja |
| NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici i učiteljice |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> - sadnja voćnjaka, briga o voćnjaku, uređenje školskog vrta - proizvodnja sapuna - decoupage tehnika u izradi suvenira - izrada broševa i ogrlica od različitih tkanina |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2 sata tjedno |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškovi nabave materijala potrebnih za saponifikaciju, kupnja sadnica voćaka, vrtni alat, boje, lakovi i salvete za decoupage. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje učenika i razvoja njihovih sposobnosti i interesa ▶ rezultate rada koristiti u nastavi |

| | |
|---|---|
| AKTIVNOST | UČENIČKA ZADRUGA PODRUČNE ŠKOLE |
| VODITELJ | Ivica Duvnjak |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Razvijati i njegovati radne navike te odgovornost, inovativnost, samostalnost, poduzetništvo, potrebu za suradnjom kao bitne sastavnice spram rada. ▶ Pridonositi prijenosu znanja iz nastave u praktične djelatnosti zadruge i obrnuto, znanja iz rada u zadruzi. ▶ Razvijati kod učenika ljubav prema prirodi i vrijednostima koje je čovjek stvorio svojim radom te svijest o nužnosti očuvanja ravnoteže u prirodi i zaštiti okoliša. ▶ Naučiti što je to ekološki uzgojena hrana. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Razvijati znanstveni pristup stvarnosti, svijest o mogućnostima, dosezima i potrebi primjene dostignuća u proizvodnji. ▶ Omogućiti stjecanje, produbljivanje, proširivanje i primjenu znanja te razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo i organizaciju rada |
| NOSITELJI I NIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Ivica Duvnjak i učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Okopavanje i sadnja jesenskog povrća (luk, češnjak, špinat, salata). ▶ Prikupljanje jesenskih plodova (šipak, kesteni). ▶ Prikupljanje, prešanje i sušenje samoniklog livadnog bilja. Izrada čestitki i predmeta od prešanih i sušenih biljaka. ▶ Izrada predmeta od glinamola. ▶ Berba maslačaka za med. ▶ Sadnja vrta u proljeće. ▶ Okopavanje, zalijevanje vrta. ▶ Sadnja cvijeća. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 1 sat tjedno |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sadnja češnjaka - sjeme od prošle godine |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje učenika i razvoja njihovih sposobnosti i interesa |

| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | EKO – ETNO GRUPA |
| VODITELJICE | Tatjana Mahnet, Andreja Gregurić Jug |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ razvoj pozitivnih stavova prema predmetnoj, prirodnoj i društvenoj okolini ▶ razvoj sposobnosti donošenja samostalnih odluka ▶ poštivanje pravila i dogovora ▶ razvoj pozitivnih stavova i odnosa prema sebi ▶ razvoj tolerancije i kooperativnosti u skupnom radu ▶ stjecanje iskustva u uzročno –posljedičnim vezama ▶ razvoj operativnog mišljenja i sposobnosti rješavanja problema ▶ razvoj likovne invencije ▶ razvoj vještina svladavanja različitih tehnika oblikovanja ▶ razvoj ekološke svijesti ▶ razvoj svijesti o potrebi očuvanja kulturne baštine zavičaja ▶ upoznavanje tradicije i običaja zavičaja |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ primjena stečenih znanja u svakodnevnom životu ▶ razvijanje svijesti o potrebi odvajanja otpada ▶ istraživanje prirode ▶ istraživanje običaja i tradicije zavičaja |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici i učiteljice eko grupe ▶ poticanje i razvoj eko i etno svijesti |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ prikupljanje i proučavanje literature ▶ skupljanje starog papira ▶ istraživačka nastava i projekt |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ priprema godišnjih izvješća ▶ evaluacija programa ▶ izvješće o provedbi programa tijekom školske godine |



| AKTIVNOST | EKO GRUPA PODRUČNE ŠKOLE |
|--|--|
| VODITELJ | Ivan Perić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► razvoj pozitivnih stavova prema predmetnoj, prirodnoj i društvenoj okolini ► razvoj sposobnosti donošenja samostalnih odluka i samo ► poštivanje pravila i dogovora ► razvoj pozitivnih stavova i odnosa prema sebi ► razvoj tolerancije i kooperativnosti u skupnom radu ► stjecanje iskustva u uzročno –posljedičnim vezama ► razvoj operativnog mišljenja i sposobnosti rješavanja problema ► razvoj likovne invencije ► razvoj vještina svladavanja različitih tehnika oblikovanja ► razvoj ekološke svijesti |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► primjena stečenih znanja u svakodnevnom životu ► razvijanje svijesti o potrebi odvajanja otpada ► istraživanje prirode |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► učenici i učiteljice eko grupe ► eko odbor ► poticanje i razvoj eko svijesti |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► prikupljanje i proučavanje literature ► skupljanje starog papira ► istraživačka nastava i projekt |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► Tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► priprema godišnjih izvješća ► evaluacija programa ► izvješće o provedbi programa tijekom školske godine |

| AKTIVNOST | SNAGA RIJEČI – MISLIMO DRUGAČIJE |
|--|---|
| VODITELJICA | Ivana Budimčić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ poticanje literarnog izražavanja ▶ razvijanje ljubavi prema knjizi i pisanoj riječi općenito ▶ pronalaženje novih metoda učenja i poučavanja – kreativni pristup poučavanju ▶ motiviranje učenika na kreativno razmišljanje ▶ praćenje različitih literarnih i drugih kreativnih natječaja i sudjelovanje na njima |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ razvijanje svijesti o stvaralačkom radu ▶ razvijanje samopouzdanja kod djece ▶ poticanje kreativnosti |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici viših razreda i učiteljica/knjižničarka |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Aktivnost se realizira u prostoru knjižnice i u okolini škole. Grupa učenika s učiteljicom zajednički prate literarne i druge kreativne natječaje i dijele ideje o sudjelovanju te zajednički i pojedinačno sudjeluju u njima. Osmišljavaju nove projekte za ovu i sljedeću školsku godinu. Kod učenika bi se pokušali osvijestiti načini učenja i kreativnog izražavanja i pronaći one koji im najbolje odgovaraju. Zajednički bi pripremali nastavne teme koje bi se obrađivale na način koji se sviđa učenicima i u nastavni proces bi uvrstili i one sadržaje i metode koje im u njemu nedostaju. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Svaki drugi tjedan blok sat. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sudjelovanje na natječajima, objavljivanje materijala na web stranicama škole, uključivanje ideja grupe u nastavni proces. |



| | |
|--|--|
| AKTIVNOST PROJEKT | NOVINARSKA GRUPA, ŠKOLSKI LIST PUTOKAZI I ZBORNIK UČENIČKIH RADOVA |
| VODITELJICA | Jelena Jurić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ poticanje na aktivno i kreativno djelovanje u radu novinarske grupe ▶ razvijanje verbalne komunikacije i pismenog izražavanja ▶ praćenje dnevnog i tjednog tiska, proučavanje povijesti i teorije novinarstva, pisanje novinarskih pokušaja, uređivanje novina, vježbanje u novinarskim nastupima ▶ zadovoljiti učenikove potrebe za igrom i zabavom i pritom poticati kreativnost i značajku |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ praćenje školskih i izvanškolskih zbivanja te njihovo prezentiranje u školskim novinama ▶ sudjelovanje na LiDraNu ▶ otkrivanje i poticanje učeničkih sklonosti i interesa, razvijanje kreativnosti ▶ skupljanje, ispravljanje i priprema tekstova i likovnih radova za zbornik |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici ▶ učiteljice Hrvatskog jezika ▶ učiteljice razredne nastave ▶ učiteljice Engleskog i Njemačkog jezika |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ zajedničko biranje sadržaja i pisanje novinarskih članaka ▶ analiza tiska (iz drugih škola, dnevnih, tjednih i mjesecnih novina) ▶ pokušaj kompjutorske pripreme za tisk ▶ posjet tiskari ▶ skupljanje, odabir i priprema tekstova za zbornik učeničkih radova |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ blok sat svaki drugi tjedan ili jedan sat tjedno tijekom cijele školske godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ škola financira izdavanje novina |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacija i postignuća te odnosa prema radu ▶ korištenje novina na satima kao radnog materijala |

| AKTIVNOST | MALI NOVINARI |
|--|--|
| VODITELJICA | Ana Klarić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osposobljavanje učenika za zapažanje novih događaja te pobuđivanje zanimanja za novinarsko stvaralaštvo ▶ upoznavanje s osnovnim novinarskim vrstama na primjerima web stranica, novina i časopisa te s određenim značajkama koje će im pomoći u pisanju ▶ praćenje događaja u školi i oko nje ▶ proučavanje hrvatske povijesti, prirodnih obilježja Republike Hrvatske te biljaka i životinja koje obitavaju na području Republike Hrvatske ▶ razvijanje verbalne komunikacije i pismenog izražavanja |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sudjelovati u izradi web stranice škole (kutak: Istražili smo) ▶ praćenje školskih i izvanškolskih zbivanja te njihovo prezentiranje na web stranici škole |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici i učitelji organiziraju projekte i zadatke ▶ učenici proučavaju enciklopedije i pripremaju tekstove za web stranicu; prate školske i izvanškolske aktivnosti u školi i izvještavaju o njima |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ pisanje, čitanje, rad u parovima, skupinama, individualni rad. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja o napretku učenika i razvoju interesa, motivacije, postignuća i odnosa prema radu. |



| AKTIVNOST | MALI NOVINARI (2. RAZRED PŠL) |
|--|--|
| VODITELJICA | Danijela Knežević |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Osposobljavanje učenika za zapažanje novih događaja te pobuđivanje zanimanja za novinarsko stvaralaštvo. ▶ Upoznati učenike s osnovnim novinarskim vrstama na primjerima web stranica, novina i časopisa te s određenim značajkama koje će im pomoći u pisanju radova. Praćenje događaja u školi i oko nje te izvještavanje o njima. ▶ Razvijanje verbalne komunikacije i pismenog izražavanja kod učenika, praćenje dnevног i tjednog tiska te poticanje na aktivno i kreativno djelovanje. Zadovoljavanje učenikove potrebe za igrom i zabavom i pritom poticanje kreativnosti i znatiželje te obogaćivanje leksika. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Praćenje školskih i izvanškolskih zbivanja te njihovo prezentiranje u školskim novinama, otkrivanje i poticanje učeničkih sklonosti i interesa, razvijanje kreativnosti. ▶ Skupljanje, ispravljanje i priprema tekstova i likovnih radova za zbornik, školske novine "Putokazi" te praćenje školskih i izvanškolskih zbivanja kao i njihovo prezentiranje na web stranici škole. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljica Danijela Knežević i polaznici malih novinara. Voditi učenike ka što boljem razvijanju vlastitih prijedloga aktivnosti. Polaznici skupine bit će odgovorni u smislu redovnog sudjelovanja u unaprijed planiranim i osmišljenim aktivnostima te će imati mogućnost svojim idejama i prijedozima unaprijediti zajednički rad. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Kroz zajedničko biranje sadržaja, načina realizacije, osmišljavanje aktivnosti i pisanje novinarskih članak, analiza tiska (iz drugih škola, dnevnih, tjednih i mjesecnih novina), skupljanje, odabir i priprema tekstova za zbornik učeničkih radova. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Skupina malih novinara kao izvannastavna aktivnost ostvarivat će se kao blok sat svaki drugi tjedan ili jedan sat tjedno tijekom cijele školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno bilježenje zapažanja o napretku učenika i razvoju interesa, motivacije, postignuća i odnosa prema radu. Uspješni radovi bit će također objavljivani u školskim novinama, zborniku radova te web-u škole kao i u drugim tiskovinama s kojima ostvarimo suradnju. |

| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | NOVINARSKA SKUPINA (ENGLESKI JEZIK) |
| VODITELJICE | Ana Deskar, Marija Slišković |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Primijeniti stečena znanja iz jezika u konkretnim zadacima na nov i kreativan način ▶ Poticati kreativno pisanje na engleskom jeziku ▶ Poticati i razvijati istraživački pristup u učenju i radu razvijati samostalnost, samopouzdanje i pozitivne suradničke odnose |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Osmisliti i kreirati stranice na engleskom jeziku u školskom časopisu Putokazi |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice engleskog jezika ▶ Učenici 5., 6., 7. i 8. razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ U dogовору с nastavnicом ученici прате и пишу о aktualnim zbivanjima, biraju teme, prikupljaju građu za članke i intervjuje, jezično i sadržajno analiziraju prikupljene materijale i radove |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jedan sat tjedno tijekom školske godine, a po potrebi i više |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Škola snosi troškove CD-a koje će učenici koristiti u radu ▶ Materijali za kopiranje |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Opisno pratiti razvoj interesa i napredak učenika ▶ Najbolji će radovi biti objavljeni u školskom listu |

| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | NOVINARSKA SKUPINA (NJEMAČKI JEZIK) |
| VODITELJICE | Ana Deskar i Mirjana Radovac |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Primijeniti stečena znanja iz jezika u konkretnim zadacima na nov i kreativan način ▶ Poticati kreativno pisanje na njemačkom jeziku ▶ Poticati i razvijati istraživački pristup u učenju i radu ▶ razvijati samostalnost, samopouzdanje i pozitivne suradničke odnose |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Osmisliti i kreirati stranice na njemačkom jeziku u školskom časopisu Putokazi |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice njemačkog jezika ▶ Učenici 4. - 8. razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ U dogovoru s nastavnicom, učenici prate i pišu o aktualnim zbivanjima, biraju teme, prikupljaju građu za članke i intervjuje, jezično i sadržajno analiziraju prikupljene materijale i radove |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Škola snosi troškove USB stickova i CD-a potrebnih za prijenos i slanje podataka |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Opisno pratiti razvoj interesa i napredak učenika ▶ Najbolji će radovi biti objavljeni u školskom listu |



| AKTIVNOST | DRAMSKO - RECITATORSKA I LUTKARSKA SKUPINA |
|--|--|
| VODITELJICE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ dramska skupina (5.-8. r.): Dragana Turkalj ▶ dramsko - recitatorska skupina: M. Lučki (MŠ, (1. i 3. r.)) ▶ dramsko-recitatorska skupina(1. i 3.r PŠ): Renata Jelečki ▶ lutkarsko - dramска skupina (2. i 4. r.): B. Perković (MŠ) ▶ lutkarska skupina (1. i 3. r): Bićanić M. |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ otkrivajući i potičući razvoj posebnih učeničkih interesa, motivacije i sposobnosti omogućiti učenicima aktivno i kreativno djelovanje potičući verbalnu i neverbalnu komunikaciju u svim oblicima ▶ upoznajući bogatstvo domaće i strane literature te posjećujući kazalište i gledajući kazališne predstave (<i>mogućnost i susreta s glumcima i ostalim osobljem</i>) poticati emotivne i estetske doživljaje te i time izazivati i zadovoljiti djetetovu potrebu za umjetnošću ▶ poticati samopouzdanje i procjenu vlastitih mogućnosti, razvoj pozitivne slike o sebi, ali i učenje toleranciji, slušanju drugoga, dogovaranju ▶ poticati dijete da izražava svoje misli, stanja, želje, emocije putem riječi / putem monologa i dijaloga ▶ zadovoljiti djetetove potrebe za igrom, zabavom i afirmacijom |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sudjelovati na školskim i izvanškolskim događanjima kao i na scensko literarnim susretima ▶ razvijati artikulacijske sposobnosti i senzibilizirati učenike da svojim glasovnim mogućnostima, ostvarujući samostalne i skupne scenske nastupe, izraze svoje uživanje i doživljavanje tekstuallnog predloška |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učiteljice razredne nastave ▶ učiteljica hrvatskoga jezika ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ zajednički birati sadržaje, dramatizirati, režirati, osmišljavati zvučne efekte, scenografiju, kostime i ostale potrebne rekvizite, te postaviti na scenu ▶ vježbe improvizacije i igre opuštanja, koncentracije, svladavanja prostora, igre riječima i rečenicama / govorom, ritmom i glazbom, igre mašte ▶ vježbe pantomime i mimike |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ jednom tjedno jedan školski sat, a po potrebi i češće |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Škola po potrebi sudjeluje u financiranju izrade / nabavke kostima i ostalih scenskih rekvizita. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno (opisno) bilježiti zapažanja o razvoju učenikovih interesa, motivacija i sposobnosti, njegovih postignuća i odnosa prema radu. |

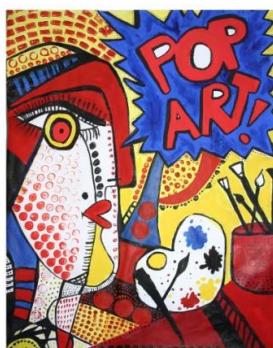
| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | LUTKARSKA GRUPA PŠ Lupoglav |
| VODITELJ | Slavko Čolić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► razvijati ljubav prema scenskom izrazu i pokretu, poticati interes za čitanje i memoriranje kraćih dramskih djela, razvijati ljubav za izradu kostima, razvijati pravila lijepog i pristojnog ponašanja |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► rad u lutkarskoj grupi namijenjen je učenicima koji na satovima hrvatskog jezika pokazuju veći interes za dramatizaciju teksta, scenski izraz i glumu. Izvođenje lutkarskih igrokaza iza paravana pruža mogućnost djeci koja se teško usmeno izražavaju da prebrode emocionalne barijere (sram, gorone teškoće) te ima i terapijsku ulogu. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► učitelj Slavko Čolić i učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► izražajnim čitanjem literarnih predložaka, učenjem napamet zadanih uloga, memoriranjem pokreta koji se izvode na sceni, pisanjem priča i pjesama, druženjem s glumcima, posjetom kazalištu. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► tijekom školske godine jednom tjedno, po potrebi i više. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ► priprema nastavnih listića i drugih tekstualnih materijala kojega učitelj i učenici prikupe kao potrebnog konkretnog materijala za rad |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► vrjednuje se talent, požrtvovnost, zainteresiranost za rad, sposobnost pamćenja i glumljenja zadanih uloga, uživljavanje u ulogu i točnost scenskog pokreta ► rezultati vrjednovanja sadržani su u završnim ocjenama iz Hrvatskog jezika te Likovne i Glazbene kulture |



| AKTIVNOST | LITERARNA SKUPINA |
|--|---|
| VODITELJICA | Biserka Fruk |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Osposobljavanje učenika za doživljavanje književno umjetničkog teksta. ▶ Osposobljavanje učenika za prenošenje vlastitih doživljaja u literarni izraz bilo prozni, poetski ili dramski ▶ Osposobiti učenike za jezičnu komunikaciju(govornu i pisano) |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Osposobljavanje učenika za izražajno čitanje umjetničkih tekstova za pismeno i usmeno prenošenje doživljaja svijeta, poruka, primjena pravopisne norme. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učiteljica hrvatskog jezika ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rad kod kuće i na satu pod vodstvom učitelja, |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ dva sata tjedno tijekom cijele školske godine 2015. / 2016. |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje i bilježenje aktivnosti, postignuća i odnosa prema radu |



Katarina Toljan, 7. a



Ivona
Josipović, 8. c



Matea
Borac, 7. d



Helena Kmošek, 8. d

| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | GLAGOLJAŠKA SKUPINA: PROUČAVANJE GLAGOLJICE |
| VODITELJICA | Marija Flanjak |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osposobljavanje učenika da pišu glagoljicom i čitaju glagoljske tekstove kako bi proširili svoje spoznaje o neminovnosti društveno-povijesnih i kulturoloških mijena ▶ osvještavanje učenika o potrebi čuvanja osobnog i nacionalnog identiteta kao važnih ljudskih vrijednosti |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ suodnos s nastavom hrvatskoga jezika ▶ razvijanje učeničkih vještina pisanja glagoljicom i razvijanje kreativnosti i ljubavi prema starim ljestvama i vrijednostima |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učiteljica hrvatskoga jezika i učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rad na satu pod vodstvom učitelja ▶ rad kod kuće ▶ povremeni odlasci na glagoljaške aktive, izlete i izložbe |
| ODGOJNO- OBRAZOVNA POSTIGNUĆA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučiti pisati glagoljicom i čitati glagoljske tekstove; razvijati sposobnosti umjetničkoga izražavanja; pisati suvremene tekstove glagoljicom: upoznati se s najpoznatijim glagoljskim tekstovima; poticati znatiželju i kreativnost; razvijati ljubav prema glagoljskoj baštini i svom narodu |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ jedan sat tjedno tijekom školske godine. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učitelj i učenici vlastitim sredstvima kupuju potreban materijal |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje i bilježenje aktivnosti, postignuća i odnosa prema radu |

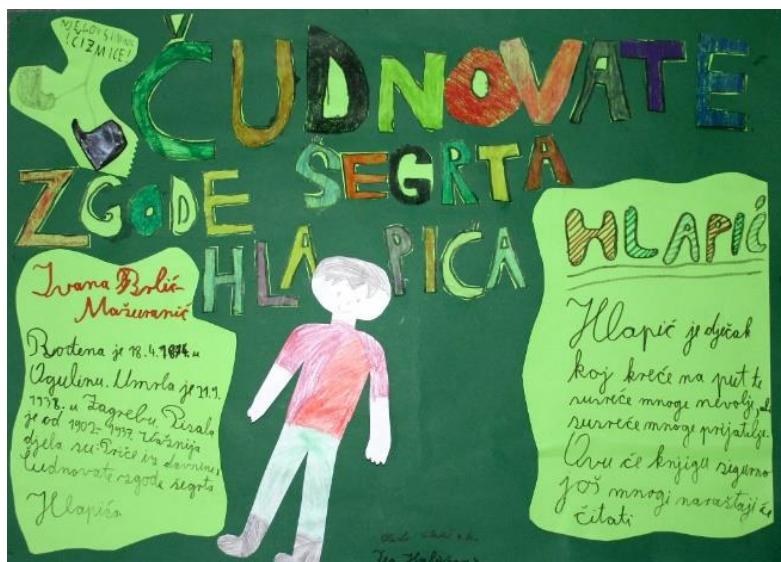
| AKTIVNOST | JEZIČNA DRUŽINA |
|---------------------------------------|---|
| VODITELJICA | Ivana Budimčić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► njegovanje hrvatskog književnog jezika ► razvijanje osjećaja za jezik ► upoznavanje jezičnog bogatstva standardnog jezika, ali i hrvatskih dijalekata ► upoznavanje povijesti hrvatskog jezika ► nadzor nad čistoćom jezika u svemu što se objavljuje u školi (web, školske novine, Zbornik) i lokalnoj zajednici ► sudjelovanje na natjecanjima |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► razvijanje interesa za probleme suvremenog književnog jezika i očuvanje bogatstva jezika ► pripreme za natjecanja iz poznавanja hrvatskog jezika |
| NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► učenici sedmih i osmih razreda ► učiteljica hrvatskog jezika |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► kroz dodatnu nastavu hrvatskog jezika |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► tijekom godine, dva sata svaki drugi tjedan |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ► fotokopiranje ► dodatna literatura po potrebi |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► sustavno praćenje i bilježenje zapažanja aktivnosti, razvoja interesa, motivacije i postignuća te odnosa prema radu ► rezultati s natjecanja iz poznавanja hrvatskog jezika |



| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | MLADI GEOGRAFI |
| VODITELJI | Davorin Klajn, Josip Božić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Upoznavanje demografskih obilježja i posebnosti stanovništva svijeta ▶ razumijevanje globalnih procesa demokratizacije suvremenog svijeta ▶ obrada izvaneuropskih kontinenata i njihova prirodno-geografska i društveno-gospodarska obilježja ▶ priprema za natjecanje iz Geografije ▶ pratiti geografske teme popratnim slikovnim, vizualnim materijalom s naglaskom na pojedine države i regije te važne turističke destinacije. ▶ razvijati osjećaj za prostor i njegove vrijednosti, isprepletenost društvenih i prirodnih elemenata. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Motivirati učenike za istraživački rad, razvijanje geografskog mišljenja, sposobnosti i vještina, timskog rada, obogaćivanje i nadopunjavanje postojećih programa geografije |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učitelji ▶ učenici 5. - 8. r. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Razgovor, diskusija u učionici uz primjenu nastavnih sredstava i pomagala, pisanje referata, terenska nastava na području matične i susjednih županija ▶ Odlazak s učenicima na izvanučioničku nastavu (orientacija, topografske karte), Terenska nastava (Martin breg, Hrebinec – listopadna šuma, umjetna jezera u bližoj okolini... rijeke Zelina, Lonjica, potoci i preoblikovanje terena) ▶ Razne aktivnosti vezane uz naše mjesto (povjesno značenje, tradicijska kuhinja, stara arhitektura, izrada makete naselja, govor našeg kraja ...) |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ od 9.mjeseca 2015. godine do 6.mjeseca 2016. godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ papir 100 kn ▶ CD 10 kn ▶ Boje 100kn ▶ Ukupno: 220kn |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Unutarnjom evaluacijom, nadopunom znanja iz geografije, ocjenom iz predmeta geografija za učenike koji su se posebno istaknuli radom ▶ U redovnoj nastavi, samostalnim uočavanjem veza i procesa u ostalim predmetima i u stvarnosti (snalaženje u prostoru, putovanja i slično) ▶ Ostvarivanje ciljeva, vrednovanje i primjena rezultata integrirano unutar panoa i prezentacije geografske učionice. |

| AKTIVNOST | POVIJESNA GRUPA |
|--|---|
| VODITELJICE | Dragica Katić i Irena Bebek Glogovšek |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Naučiti povijesne zanimljivosti koje će kod učenika potaknuti interes za daljnje samostalno istraživanje povijesti ▶ Obilježiti najznačajnije datume iz svjetske i nacionalne povijesti ▶ Izrada povijesnih zemljovida pojedinih povijesnih razdoblja ▶ Analizirati video i audio materijale suvremene povijesti |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Razviti kod učenika interes za povijest ▶ Razviti kod učenika kritički stav prema pojedinim povijesnim ideologijama i događajima ▶ Razviti suradničko i istraživačko učenje |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učitelji povijesti te učenici 6. i 8. razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Zajednički birati sadržaje, događaje, zanimljivosti koje će se obilježavati svakog tjedna i prezentirati na panoima škole ▶ Uz pomoć „Mladih geografa“ izrada povijesnih zemljovida na hamer papiru za pojedina povijesna razdoblja, sukobe, ličnosti ▶ |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Dva puta tjedno jedan školski sat |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Papir, flomasteri, el. ispis materijala, boja, pribadače |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno (opisno) praćenje i bilježenje zapažanja o razvoju učenikovih interesa, motivaciji i zalaganju prilikom izbora pojedinih sadržaja za prezentiranje |

| AKTIVNOST | LIKOVNA RADIONICA ZA 1. i 3. RAZRED |
|---------------------------------------|---|
| VODITELJICA | Andreja Balog |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► razvijanje vizualne percepcije učenika ► razvijanje vještina svladavanja različitih likovnih tehniki ► otkrivanje i poticanje učeničkih interesa ► potaknuti kreativno i samostalno likovno izražavanje učenika ► razvijanje ekološke svijesti |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► estetsko uređenje škole ► izrada plakata s ekološkim porukama ► likovnim radovima popratiti ekološke akcije ► prezentiranje likovnih radova u školskim novinama ► razvijanje kreativnosti ► izrada radova za sudjelovanje na sajmovima u svrhu prezentiranja škole |
| NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► učenici 1. i 3. razreda ► učiteljica razredne nastave ► samostalno i kreativno likovno izražavanje učenika |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► izrada plakata ► izrada likovnih radova od didaktički neoblikovanih materijala ► izlaganje učeničkih radova ► likovne radionice ► prodajni sajmovi (Dan otvorenih vrata, Andelek fest, Sajam cvijeća...) |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ► učenici će samostalno nabaviti potrebne materijale za rad (likovne mape, prirodne materijale ...) |
| NAČIN NJEGOVA PRAČENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, postignuća i odnosa prema radu |

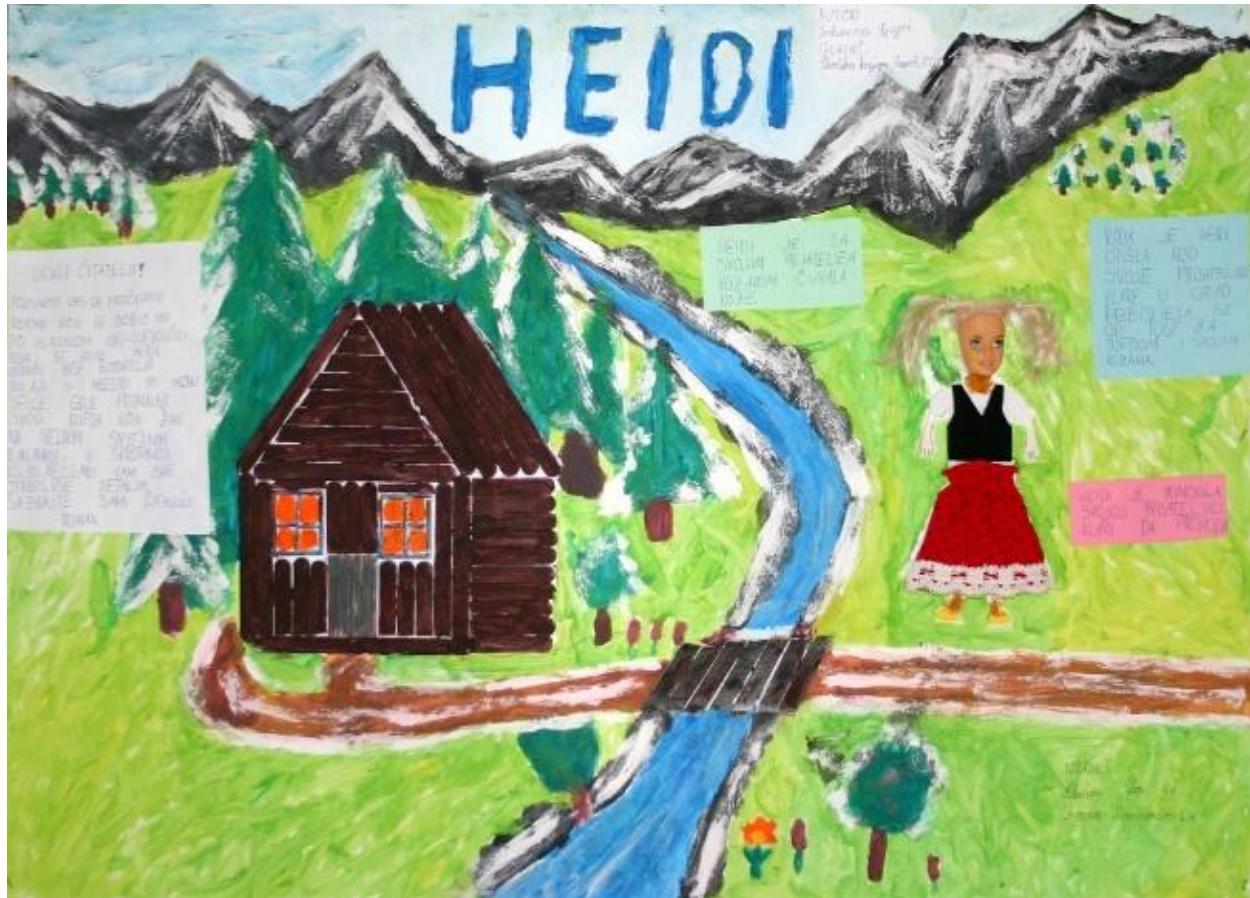




| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | LIKOVNA GRUPA – viši razredi |
| VODITELJ | Robert Samardžić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ poticanje na aktivno i kreativno sudjelovanje u radu likovne grupe ▶ poticanje samostalnosti, kreativnosti i stvaralaštva ▶ razvijanje likovnog izražavanja u različitim tehnikama ▶ poticati kreativnost i znatiželju ▶ stjecanje dodatnih znanja i vještina s područja likovnih umjetnosti (tehnike i teoretski sadržaji koji nisu obuhvaćeni redovnom nastavom) |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ estetsko uređenje škole ▶ sudjelovanje na izložbi-natjecanju LIK ▶ likovno i grafičko uređivanje šk. lista "PUTOKAZI" i "Zbornika učeničkih uradaka" ▶ sudjelovanje na natjecanjima, natječajima, različitim manifestacijama, predstavama, radionicama i sl. |
| NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici ▶ učitelj likovne kulture |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ održavanje jednog sat tjedno sa grupom zainteresiranih učenika ▶ likovne radionice povodom: Dana otvorenih vrata, Božića, Uskrsa, Dana škole... ▶ izlaganje učeničkih radova na panoima po hodnicima škole ▶ izrada dekoracija povodom školskih priredbi te obilježavanje praznika i blagdana ▶ posjeti muzejima, galerijama, ŠPUD-u... ▶ sudjelovanje na likovnim natječajima |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ jedan sat tjedno ▶ tijekom cijele školske godine prateći održavanje priredbi, praznika, blagdana i drugih šk. događanja |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ pribaviti potrebnii materijal (boje, kistove, podloge za slikanje, materijal za scenografije i dr.)- približno 1500 kn |

NACIN NJEGOVA PRAĆENJA

- sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacije i postignuća te odnosa prema radu
- izlaganje likovnih uradaka
- prezentiranje radova na web stranici škole, u školskim novinama i zborniku
- prezentiranje likovnih radova u školskim novinama i Zborniku učeničkih radova
- ocjenjivanje



| AKTIVNOST | MALI ZBOR MATIČNE ŠKOLE |
|--|--|
| VODITELJICA | Tonka Škaro |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Usvajanje ritma, teksta i melodije određenih napjeva; ▶ Razvijanje glazbenog pamćenja, vještine intonativnog čistog pjevanja; ▶ Koordinacija pokreta u ritmu ili taktu; ▶ Afirmiranje interesa za nove glazbene sadržaje i radosti glazbenog izraza |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Za školske priredbe ▶ Interes učenika |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljica i učenici prvih i trećih razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pjevanjem, pokretom, sviranjem, slušanjem |
| VREMENIK | Školska 2015./2016. godina Četvrtak, 5. sat: 11,35-12,20 17,05-17,50 |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Praćenjem, opisnim ocjenjivanjem |



| AKTIVNOST | VELIKI ZBOR |
|---------------------------------------|---|
| VODITELJICA | Rafaela Pokos |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ omogućiti proširivanje znanja i ljubavi prema glazbi ▶ razvijanje interesa za glazbenu kulturu ▶ priprema učenika za javne nastupe ▶ razvijanje sposobnosti samostalnog i skupnog rada ▶ razvijanje općih ljudskih vrijednosti ▶ razvoj intonacije, izražavanja, pravilnog disanja ▶ razvoj osjećaja za ritam |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rad s učenicima željnih glazbenog znanja ▶ upoznavanje sa sadržajima koji nisu obuhvaćeni obvezatnim nastavnim planom i programom glazbene kulture ▶ priprema učenika za nastupe |
| NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učiteljica Ksenija Knapić ▶ učenici 5. – 8. razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ individualno rješavanje problemskih zadataka uz stručno vodstvo i poticaj učitelja ▶ timski rad ▶ učenje kroz igru ▶ sudjelovanje na školskom priredbama |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ tijekom školske godine 2015./2016. ▶ 2 školska sata tjedno |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ kajdanke, glazbeni instrumenti, glasovir, fotokopirni papir |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ redovitim opisnim praćenjem rada i napredovanja ▶ sudjelovanjem na nastupima |



| AKTIVNOST | PLESNA SKUPINA (RITMIKA) |
|--|--|
| VODITELJICE | Sanja Biškup, Jasmina Miler, Vera Kuzmanović |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Usvojiti ritmičko pokretanje tijela prema zvucima glazbe. ▶ Usvojiti ritmičko pokretanje tijela bez glazbe. ▶ Poticati na usvajanje ritmičkog pokretanja tijela u parovima. ▶ Poticati na usvajanje ritmičkog pokretanja tijela u skupinama. ▶ Upotrijebiti ples za pokret ljudskog tijela, bilo kao vrstu umjetnosti ili kao vid druženja. ▶ Razviti motoričku reakciju na određene emocije (veselje, strah, žalost, ljubav ili mržnju). ▶ Usvojiti da višekratno, uzastopno ponavljanje poprima određeni ritmički obrazac. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sudjelovati na školskim i izvanškolskim događanjima. ▶ Razvijati ples kao vrstu umjetnosti. ▶ Razvijati ples kao vid druženja (socijalizacije), duhovne ili neke druge ritualne ili zabavne namjene. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice razredne nastave |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Zajednički birati sadržaje, osmišljavati plesne radionice (individualne, u parovima), stvarati plesne koreografije, osmišljavati scenografiju i kostime. ▶ Vježbe improvizacije i igre opuštanja, koncentracije, vježbe disanja, svladavanja prostora, igre pantomime i mimike |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jednom tjedno jedan školski sat, a po potrebi i češće. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Roditelji sami sudjeluju u financiranju i izradi kostima. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno (opisno) bilježiti zapažanja o razvoju učenikovih interesa, motivacije i sposobnosti njegovih postignuća i odnosa prema radu. |

| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | PLESNA SKUPINA PŠ LUPOGLAV |
| VODITELJICA | Martina Švajghart |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▷ kreativno izražavanje kroz pokret i glazbu ▷ razvijati kod djece koordinaciju pokreta, lijepo držanje tijela, orientaciju u prostoru, izražajnost te emocionalnost u pokretu ▷ razvijati ljubav prema glazbi i plesu ▷ razvijanje osjećaja zajedništva i pripadanja skupini |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▷ naučiti osnovne korake uz odabranu glazbu ▷ naučeno primjeniti i prezentirati |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▷ učiteljica Martina Švajghart ▷ učenici 1. i 3. razreda PŠ |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▷ demonstracija ▷ rad u grupama ▷ međurazredna suradnja ▷ nastupanje na školskim priredbama |
| VREMENIK | ▷ tijekom školske godine 2015./2016. jedan sat tjedno |
| TROŠKOVNIK | ▷ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▷ usmena pohvala ▷ nastupanje na školskim priredbama. |



| AKTIVNOST | KREATIVCI |
|--|--|
| VODITELJICA | Nina Tanacković |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▷ izrada nakita od tkanine ▷ prenamjeniti stare uoporabne predmete ▷ poticati recikliranje |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▷ obogatiti svakodnevni život izradom „novih“ stvari recikliranjem „starih“ |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▷ učenici u suradnji s nastavnicom |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▷ kroz radionice i praktični rad stvarati nove kreativne predmete ▷ izrada nakita i ostalih stvari koje uspijemo smisliti |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▷ tijekom školske godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▷ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▷ opisno praćenje učenika koje će biti vrednovano kroz nastavni predmet kemije |

| AKTIVNOST | KREATIVNA RADIONICA |
|--------------------------------|---|
| VODITELJICE | Snježana Prevolnik Galić (PŠ), Ivana Kesedžić (MŠ) |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▷ Dati polaznu osnovu za kreativno razvijanje svakog pojedinog djeteta u skladu s njegovim interesima i sposobnostima, pozitivno utjecati na učenike te poticati razvoj ličnosti, motivacije i sposobnosti. Potičući verbalnu i neverbalnu komunikaciju, a time i smisao za kreativno djelovanje, omogućiti učenicima razvijanje u istraživačkom obliku. Kroz upoznavanje s različitim tehnikama izvođenja aktivnosti za djecu, ali i za odrasle poticati estetske doživljaje i zadovoljiti potrebu za umjetnošću. Stvarati pozitivnu sliku o sebi i o svojim mogućnostima, poticati samopouzdanje, raditi u skupinama i poticati grupni rad, zadovoljiti potrebu za igrom i zabavom. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▷ Kreativno razvijati ličnost pojedinog djeteta kroz ciljane raznovrsne aktivnosti pjevanja, plesa, šivanja, oblikovanja raznih oblika, slikanja, pisanja...Putem raznovrsnih aktivnosti djelovati na dinamiku rada, a sve u svrhu otkrivanja skrivenih talenata u svakom pojedinom učeniku. |
| NOSITELJI I NJIHOVA | <ul style="list-style-type: none"> ▷ Učiteljica i polaznici skupine kreativaca. Odgovornost učiteljice kao voditelja skupine bit će kreativno |

| | |
|-------------------------------|---|
| ODGOVORNOST | osmišljavanje plana rada i biranje sadržaja koji najbolje odgovaraju okolnostima. Voditi učenike ka što boljem razvijanju vlastitih prijedloga aktivnosti. Polaznici skupine bit će odgovorni u smislu redovnog sudjelovanja u unaprijed planiranim i osmišljenim aktivnostima te će imati mogućnost svojim idejama i prijedlozima unaprijediti zajednički rad. |
| NAČIN REALIZACIJE | ▶ Kroz zajedničko biranje sadržaja, načina realizacije, osmišljavanje aktivnosti i formiranje grupa. |
| VREMENIK | ▶ Skupina malih kreativaca kao izvannastavna aktivnost djelovat će tijekom školske godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | ▶ Najuspješnija učenička ostvarenja izlagat ćemo na priredbama, izložbama u školi kao i na obilježavanjima različitih događanja. |

| AKTIVNOST | MLADI KNJIŽNIČARI |
|--|--|
| VODITELJICA | Ivana Kosko |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ upoznati učenike s radom školske knjižnice i njenom ulogom u odgoju i obrazovanju ▶ naučiti učenike kako se služiti referentnom zbirkom ▶ naučiti učenike kako se služiti i kako vrednovati elektroničke izvore znanja ▶ potaknuti dječju kreativnost i znatiželju ▶ razvijanje čitateljske sposobnosti učenika ▶ uključiti učenike u organizaciju kulturnih i javnih događanja u školi |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ olakšati učenicima snalaženje i korištenje školske i drugih knjižnica ▶ razvijanje informacijske pismenosti ▶ otkrivati interes učenika za knjigu i njihovo usmjeravanje ▶ poticati kvalitetno provođenje slobodnog vremena ▶ pomoći učenicima da postanu samostalne i slobodne ličnosti |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ knjižničarke i učenici 4. i 5. razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici praktičnim radom svladavaju pravila klasifikacijskih sustava koja se koriste u školskoj knjižnici ▶ pretraživanjem različitih informacijskih izvora i kreativnim izražavanjem učenici zajedno s knjižničarkom pripremaju tematske izložbe na panou u skladu s kalendарom obljetnica i projektima unutar škole ▶ odlazak na Interliber |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ tijekom školske godine jedan školski sat svaki tjedan, te dežurstva na velikim odmorima |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ materijali za kreativno izražavanje i izradu tematskih panoa |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanje razvoja interesa, motivacije i postignuća te odnosa prema radu i knjižnici |

| AKTIVNOST | FIZIČARI |
|--|--|
| VODITELJICA | Valentina Kinder |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenike 7.-ih razreda uvesti u znanstveni način razmišljanja. Upoznati zakone fizike preko pokusa i problemskih zadataka. Proširiti znanje usvojeno na redovnoj nastavi fizike. ▶ Osposobiti učenike za samostalno korištenje mjernih naprava, pravilno mjerjenje te računanje podataka iz izmjerena. |
| SADRŽAJ AKTIVNOSTI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sadržaji utvrđeni nastavnim planom i programom fizike za osnovnu školu, te dodatni sadržaji u skladu s potrebama učenika. |
| NAMJENA AKTIVNOSTI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Za učenike sedmih razreda koji pokazuju interes za fiziku. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Valentina Kinder, prof. fizike |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualan rad s učenicima kod rješavanja problemskih zadataka kao i rješavanje problemskih zadataka eksperimentom. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom nastavne godine, dva nastavna sata tjedno po dogовору с уčеницима, 70 satи годишње. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškovi kopiranja materijala te pribor za izradu eksperimenata – po potrebi. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Usvojeno znanje učenici će koristiti na redovnoj nastavi gdje će biti vrednovani za postignuti napredak. |

| AKTIVNOST | PRIRODNJACI |
|--|--|
| VODITELJICA | Ivana Skočić, Klara Čavar |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučiti čuvati prirodu i pravilno se odnositi prema njoj ▶ proučavanje prirodnih pojava prilagođeno njihovom uzrastu ▶ pokusi vezani za prirodne pojave |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučeno primijeniti u životu ▶ razviti pravilan stav prema očuvanju prirode ▶ razvijati ekološku i zdravstvenu svijest učenika |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenici V. i VI. razreda i učiteljice |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ posjet našem okolišu, promatranje biljaka i životinja ▶ proučavanje stručne literature, skidanje tekstova sa interneta ▶ terenska nastava: posjet nekom od zaštićenih prirodnih područja RH ▶ |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 1 sat tjedno |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškovi nabave materijala (papir, flomasteri, vrtni alat, itd.) |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rezultate istraživanja koristit ćemo u nastavi |



| AKTIVNOST | ODBOJKA (m.) |
|--|--|
| VODITELJICA | Jasna Holik |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► Razvijanje zdravstvene kulture učenika. ► Usvajanje osnovnih elemenata odbojke, te utjecaj na razvijanje motoričkih sposobnosti. ► Nastup na općinskom i županijskom natjecanju za dječake |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► Poučiti učenike temeljnim teorijskim znanjima odbojke. ► Pravilnim izborom vježbi usvojiti osnovne elemente, te razviti motoričke sposobnosti kroz učenje i timski rad. ► Utjecati na promicanje zdravog stila života, formiranje pozitivnih socijalnih dimenzija, razvoj muskulature. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► Učenici 5. – 8. razreda ► Učiteljica tjelesne i zdravstvene kulture |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► Treninzi u školskoj dvorani |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► Tijekom školske godine 2x2 sata tjedno. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ► Troškovi prijevoza za natjecanja i opreme za igru snosi škola. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► Sustavno praćenje i bilježenje rezultata. |

| AKTIVNOST | GIMNASTIKA |
|--|---|
| VODITELJICA | Ana Majcenić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► razvijanje zdravstvene i fizičke kulture učenika zbog čuvanja i unapređivanja vlastitog zdravlja i tjelesne spremnosti ► povećanje interesa učenika za pojedine sportove, upoznavanje s poviješću istih, pravilima igranja, te praćenju natjecanja |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► učenice od 1. do 4. razreda koji se žele aktivnije baviti tjelesnom aktivnošću |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► Učenice i učiteljica Tjelesne i zdravstvene kulture |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► Frontalna, individualna i grupna demonstracija, rad u parovima |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► Tijekom školske godine 2 sata tjedno. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ► Troškovi prijevoza za natjecanja i opreme za igru snosi škola. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► Analiza postignutih rezultata pri određivanju učenika za natjecanje |

| AKTIVNOST | PRVA POMOĆ |
|--|---|
| VODITELJICA | Ivana Skočić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučiti pružiti pomoć unesrećenoj osobi ▶ upoznati se s djelatnostima Crvenog križa ▶ razvijati pravilne stavove o volonterskom radu ▶ razvijati stavove o potrebi dobrovoljnog darivanja krvi |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučeno primjeniti u životu ▶ uključiti se u različite projekte Crvenog križa ▶ razvijati timski rad |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učiteljica ▶ učenici 8. razreda ▶ djelatnici Crvenog križa Dugo Selo |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ vježbanje pružanja prve pomoći ▶ sudjelovanje u projektima Crvenog križa ▶ proučavanje stručne literature |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2 sata tjedno i po potrebi |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ novac će biti potreban za opskrbu kutija prve pomoći novim materijalom (sterilne gaze, aluplast, zavoji itd.) |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno pratiti postignuća učenika i poticati njihovu motivaciju ▶ sudjelovanje na natjecanju ▶ sudjelovanje u pokaznim vježbama za učenike nižih razreda |



| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | VJERONAUČNA OLIMPIJADA |
| VODITELJICA | Valentina Hajdarović |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Omogućiti i potaknuti da djeca upoznaju, uče i usvajaju svoje vjersko i kulturno nasljeđe. ▶ Potaknuti učenike za istinsko življenje svoje vjere. ▶ Upoznavati djecu s velikanimi naše vjere kao uzorima u svojem vjerničkome životu. ▶ Proširivati znanje o svojoj vjeri pripremajući se za natjecanje na vjeronaučnoj olimpijadi. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sudjelovanje na školskom, županijskom i biskupijskom natjecanju iz vjeronauka. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Vjeroučiteljica ▶ učenici 5.-8. razreda. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pratiti i učiti gradivo za natjecanje. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jednom tjedno blok sat, a prema potrebi i više. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Fotokopiranje materijala, skidanje materijala s interneta. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Zajedničko učenje zadanih sadržaja, pisanje pismenih provjera, kviz znanja, školsko natjecanje. |



| AKTIVNOST | BIBLIJSKA GRUPA |
|--|---|
| VODITELJICA | Martina Ivanić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Usvajanje temeljnih vjeroučnih znanja, kršćanskih i općeljudskih vrednota. |
| OČEKIVANI ISHODI/ POSTIGNUĆA: | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenici će moći izgraditi odgovoran odnos prema religiji, te uočiti Božje djelovanje u području ljudskog života ▶ Učenici će moći upoznati značajne stvarnosti crkvenoga života koje su važne za razumijevanje naše prošlosti i sadašnjosti ▶ Učenici će moći izgraditi osjećaj i stav brige za očuvanje kršćanskih sakralnih dobara koja svjedoče o višestoljetnoj prisutnosti kršćanstva na hrvatskom prostoru ▶ Učenici će upoznati i prihvati svoju zadaću i poslanje u Crkvi kako s Bogom sustvaraju bolji svijet, svijet mira i civilizaciju ljubavi |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ vjeroučiteljica ▶ učenici petih razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenici usmeno izlažu i razgovaraju o zadanoj temi. Izražavaju se pismeno i likovno, te čitaju, izrađuju praktičan i samostalan rad. ▶ Razne demonstracije, pripreme zadataka, vođenje učenika kroz rad. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine po dva školska sata tjedno |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškove pokrivaju materijalni izdaci škole |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Opisno vrednovanje zalaganja, stvaralačkog izražavanja, te kulture međusobne komunikacije. |

| AKTIVNOST | PROMETNA GRUPA |
|--|--|
| VODITELJICA | Nedjeljka Majić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Razvijanje prometne kulture učenika i svijesti o odgovornom ponašanju u prometu. ▶ Usvojiti znanja iz prometnih propisa i pravila, Zakona o sigurnosti prometa na cestama, svladavanje programa za vozače bicikla. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sigurno sudjelovanje u prometu, smanjenje broja nezgoda. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenici 5. razreda. ▶ Učiteljica tehničke kulture |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Udžbenik: Biciklom u promet ▶ Testovi za provjeru znanja vozača bicikla ▶ Obuka na školskom poligonu |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jedan sat tjedno tijekom školske godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškovi opreme prometnog poligona |
| NAČIN NJEGOVA PRAČENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Opisno praćenje i sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacije, motoričkih sposobnosti i postignuća te odnosa prema radu. ▶ Rješavanje testova i izvođenje vježbi na prometnom poligonu. ▶ Sudjelovanje na godišnjem natjecanju „SIGURNO U PROMETU“. |



| AKTIVNOST | MLADI TEHNIČARI |
|--|---|
| VODITELJICA | Nedjeljka Majić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ⦿ Ospoznati učenike za samostalno planiranje i izradu projekta iz tehničke kulture. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ⦿ Razvoj tehničkih znanja, vještina, motorike, kreativnosti, inovativnosti, timskog rada te kod učenika potaknuti razvoj interesa za izbor srednjih strukovnih i tehničkih škola i zanimanja te razvoj poduzetništva. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ⦿ Učenici 6. i 8. razreda. ⦿ Učiteljica tehničke kulture. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ⦿ Praktičan rad učenika, na temelju usvojenih teorijskih činjenica na nastavi. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ⦿ Jedan sat tjedno tijekom školske godine. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ⦿ Troškovi za nabavu potrebnog alata i materijala za izradu tehničkih tvorevina. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ⦿ Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja, interesa, motivacije i postignuća svakog učenika. ⦿ Sudjelovanje na natjecanju Modelarske lige. |



| AKTIVNOST | INFORMATIČKA IGRAONICA |
|--|--|
| VODITELJICA | Višnja Kamenjašević |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Steći osnove za rad na računalu (rad s mišem i tipkovnicom). ▶ Komuniciranje posredstvom različitih medija. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Samostalno služenje računalom sa svrhom korištenja stečenih vještina kroz igru i zabavu. |
| NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Predmetni učitelj Višnja Kamenjašević ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Putem izvannastavne aktivnosti u specijaliziranoj učionici za informatiku |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Od 7. rujna 2015. do 10. lipnja 2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Papir za ispis, toneri... |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Opisno vrednovanje postignuća učenika u skladu s rezultatima, ciljevima, zadaćama i sadržajima |



IV. DOPUNSKA I DODATNA NASTAVA

Dopunska nastava se organizira za učenike kojima je potrebna pomoć pri učenju. Održava se po skupinama učenika na određeno vrijeme kada je takav oblik pomoći učenicima potreban.

Dodatna nastava se organizira za učenike koji u određenom nastavnom predmetu ostvaruju nadprosječne rezultate ili pokazuju interes za određeni nastavni predmet. Učenici se uključuju u dodatnu nastavu na temelju vlastite odluke.



| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 1. RAZRED |
|--|--|
| VODITELJICE | Ivana Kesedžić (1. a), Bernardica Perković (1. b), Ana Klarić (1. c) i Martina Švajghart (1. a PS) |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pomoći slabijim učenicama i učenicama u svladavanju nastavnih sadržaja i ovladavanju temeljnih znanja iz Matematike kao preduvjet uspješnosti nastavka školovanja. Razvijati vještine razumijevanja, točnost u rješavanju, samostalnost u učenju i radu te razvijanje samopouzdanja. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenicima prvih razreda koji ne prate redovni nastavni program s očekivanim razinom uspjeha, učenicima koji zbog odsutnosti nisu uspjeli usvojiti pojedine sadržaje i učenicima kojima treba individualizirani pristup u redovnoj nastavi. |
| NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice prvih razreda i učenici koji pohađaju dopunsku nastavu iz Matematike. |
| PROGRAM RADA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijela u prostori, odnosi veličina, ravne i zakrivljene crte, geometrijska tijela, brojevna crta, točka, brojevi do 20, zbrajanje i oduzimanje, uspoređivanje brojeva, tijela u prostoru, ravne i zakrivljene plohe |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualni rad, razvijanje sposobnosti izražavanja općih ideja matematičkim jezikom, razvijanje logičkog mišljenja, računanje, pisanje i objašnjavanje matematičkih zadataka. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. ukupno 35 nastavnih sati. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih sposobnosti i uspjeha, interesa, motivacija i napretka u ostvarivanju dopunskih sadržaja iz Matematike. Kontinuirano se prati individualni napredak svakog učenika u odnosu na početno stanje i opisno ocjenjuje tijekom dopunske nastave. Poseban naglasak na pozitivne aspekte napretka i aktivnosti učenika tijekom rada. |

| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 1. RAZRED |
| VODITELJICE | Ivana Kesedžić (1. a), Bernardica Perković (1. b), Ana Klarić (1. c) i Martina Švajghart (1. a PS) |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pomoći slabijim učenicama i učenicama u svladavanju nastavnih sadržaja i ovladavanju temeljnih znanja iz Hrvatskog jezika kao preduvjet uspješnosti nastavka školovanja. Pomagati u razvitku učenikovih sposobnosti i samopouzdanja. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenicima prvih razreda koji ne prate redovni nastavni program s očekivanim razinom uspjeha, učenicima koji zbog odsutnosti nisu uspjeli usvojiti pojedine sadržaje i učenicima kojima treba individualizirani pristup u redovnoj nastavi. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice prvih razreda i učenici koji pohađaju dopunsку nastavu iz Hrvatskog jezika. |
| PROGRAM RADA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Grafomotoričke predprijemne vježbe pisanja, glasovna analiza i sinteza, tiskana velika i mala slova, pisana velika i mala slova, čitanje priča, pjesama, igrokaza, slikovnica, pripovijedanje, rečenica, interpunkcija. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualni rad, razvijanje sposobnosti usmenog i pisanih izražavanja, čitanje, pisanje, ponavljanje, prepričavanje, objašnjavanje i upućivanje. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. ukupno 35 nastavnih sati. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih sposobnosti i uspjeha, interesa, motivacija i napretka u ostvarivanju dopunskih sadržaja iz Hrvatskog jezika. Kontinuirano se prati individualni napredak svakog učenika u odnosu na početno stanje i opisno ocjenjuje tijekom dopunske nastave. |

| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE 1. RAZRED |
|--|---|
| VODITELJ | Ivica Duvnjak (1. b PŠL) |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi i društvu, stjecanje osnovne matematičke pismenosti i razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema |
| NAMJENA I PROGRAM RADA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučiti matematički se izražavati pismeno i usmeno ▶ razviti vještina pisanja, čitanja i uspoređivanja brojeva do 20 ▶ usvojena matematička znanja znati primjenjivati u svakodnevnom životu ▶ prepoznati i imenovati geometrijska tijela i likove predviđene nastavnim planom i programom 1. razreda ▶ razlikovati ravne i zakrivljene plohe, ravnu, zakrivljenu i izlomljenu crtu, točku i njeno obilježavanje ▶ procjenjivati odnose među predmetima ▶ zbrajati i oduzimati u skupu brojeva do 20 ▶ razviti sposobnost i vještine rješavanja jednostavnijih zadataka riječima ▶ osposobljavati za apstraktno mišljenje, logičko zaključivanje i precizno formuliranje pojmoveva ▶ razvijati osjećaj odgovornosti i kritičnosti prema svome i tuđem radu ▶ razvijati sposobnost za samostalni rad, točnost, urednost, sustavnost, preciznost i konciznost u pisanom i usmenom izražavanju |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici kojima je potreban povremeni ili stalni dopunski rad i individualni pristup ▶ učitelj razredne nastave |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ individualni pristup svakom učeniku koji pohađa dopunsku nastavu |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 5. školski sat, jednom tjedno |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAČENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacije i postignuća te odnosa prema radu, a podaci služe za unapređivanje nastavnog procesa, za dugotrajno praćenje učenikova napretka i za formiranje konačne prosudbe o učenikovu uspjehu u nastavi matematike |

| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 1. RAZRED |
| VODITELJ | Ivica Duvnjak |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ temeljni cilj je osposobiti učenike za jezičnu (usmenu i pismenu) komunikaciju koja im omogućuje ovladavanje sadržajima svih nastavnih predmeta i uključivanje u cjeloživotno učenje |
| NAMJENA I PROGRAM RADA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ pripremiti učenike za početno čitanje i pisanje, globalno čitati i zamjećivati glasove u riječima, rastavljanje rečenica na riječi ▶ samostalno pripovijedati prema poticaju slike ili niza slika, vlastita iskustva ili zamišljanja ▶ razumjeti i razlikovati glas, slovo i riječ ▶ svladavanje glasova i slova tj. prepoznavanje i povezivanje grafema i fonema u cjelovitu riječ, otkrivanje značenja riječi ▶ globalno čitati riječi, glasovno analizirati i sintetizirati riječi ▶ pisati slova, riječi i rečenice velikim tiskanim slovima usvojiti abecedu ▶ pravilno pisati slova, riječi i rečenice pisanim slovima ▶ pravilno izgovarati i zapisivati sve glasove u riječima (naglasak na č/ć, đ/dž, lj, nj, ije/je) ▶ prepoznati prema intonaciji i interpunkciji izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu ▶ označavati kraj rečenice interpunkcijskim znakovima ▶ primjenjivati pravilo o pisanju velikog početnog slova na početku rečenice, u imenima i prezimenima ljudi, te u imenu mjesta u kojem učenik živi ▶ slušati i primati dulju slušnu poruku ▶ znati oblikovati pitanje i odgovor ▶ poštivati pravila pristojnoga komuniciranja ▶ pridruživati nekoj riječi druge riječi na temelju zadanog poticaja ▶ sastavljati rečenicu od zadanog niza riječi ▶ dopunjavati rečenicu riječju koja nedostaje na različitim sintaktičkim mjestima ▶ čitati kraće rečenice i tekstove ▶ otkriti poruku u pročitanome tekstu ▶ primjenjivati pravopisne norme u pisanju (veliko slovo i int. znakovi) |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici kojima je potreban povremeni ili stalni dopunski rad i individualni pristup ▶ učitelj razredne nastave |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ individualni pristup svakom učeniku koji pohađa dopunsku nastavu |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 5. školski sat, jednom tjedno |

| | |
|-------------------------------|--|
| TROŠKOVNIK | ► priprema nastavnih listića i potrebnog konkretnog materijala za rad |
| NAČIN NJEGOVA PRAČENJA | ► sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacije i postignuća te odnosa prema radu, a podaci služe za unapređivanje nastavnog procesa, za dugotrajno praćenje učenikova napretka i za formiranje konačne prosudbe o učenikovu uspjehu u nastavi hrvatskog jezika |

| | |
|------------------|--|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 2. RAZRED |
| VODITELJI | Svemirka Mišković, Tonka Škaro, Mirjana Lučki, Slavko Čolić i Danijela Knežević |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi i društvu, stjecanje osnovne matematičke pismenosti i razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema ► naučiti matematički se izražavati pisano i usmeno ► usvojena matematička znanja znati primjenjivati u svakodnevnom životu ► osposobljavati za apstraktno mišljenje, logičko zaključivanje i precizno formuliranje pojmoveva ► razvijati osjećaj odgovornosti i kritičnosti prema svome i tuđem radu ► razvijati sposobnost za samostalni rad, točnost, urednost, sustavnost, preciznost i konciznost u pisanom i usmenom izražavanju |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► razvijati vještina pisanja, čitanja i uspoređivanja brojeva do 100; razumjeti nastajanje niza brojeva (dodavanjem broja 1 prethodnom broju); znati mjesto broja u nizu (ispred, iza, između) ► znati da broj može označavati količinu i redoslijed ► sadržaj i značenje matematičkih termina / znakova (+, -, :, ., >, <, =) ► znati dekadski sustav brojeva, rastaviti broj na S, D i J, odnosno iz zadanog broja J i D reći broj ► zbrajati i oduzimati u skupu brojeva do 100; objasniti zamjenu mjesta pribrojnika te vezu zbrajanja i oduzimanja ► razumjeti množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika te dijeljenje kao uzastopno oduzimanje zadanog broja; automatizirati tablicu množenja (dijeljenja) brojeva 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 i 10 ► razumjeti ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju ► objasniti zamjenu mjesta faktora te vezu množenja i dijeljenja ► razlikovati parne i neparne brojeve ► pravilno izvoditi redoslijed računskih radnji ► znati imena članova u računskim radnjama prvog i |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▶ drugog stupnja ▶ vizualno razlikovati i imenovati plohe, geometrijska tijela i geometrijske likove ▶ znati što je dužina, crtati ju i obilježiti ▶ uočavati (ne)pripadnost točaka dužini ▶ znati rješavati zadatke riječima |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici kojima je potreban povremeni ili stalni dopunski rad i individualni pristup ▶ učiteljice razredne nastave |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ individualni pristup svakom učeniku koji pohađa dopunsку nastavu |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 5. školski sat, jednom tjedno |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ priprema nastavnih listića i potrebnog konkretnog materijala za rad |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, ▶ motivacije i postignuća te odnosa prema radu, a podaci ▶ služe za unapređivanje nastavnog procesa, za dugotrajno praćenje učenikova napretka i za formiranje ▶ konačne prosudbe o učenikovu uspjehu u nastavi matematike |

| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG ZA 2. RAZRED |
|------------------|--|
| VODITELJI | Svemirka Mišković, Tonka Škaro, Mirjana Lučki, Slavko Čolić i Danijela Knežević |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ temeljni cilj je ospособiti učenike za jezičnu (usmenu i pismenu) komunikaciju koja im omogućuje ovladavanje sadržajima svih nastavnih predmeta i uključivanje u cjeloživotno učenje |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ čitati kraće rečenice i tekstove ▶ otkriti poruku u pročitanome tekstu ▶ čitati glasno s točnom intonacijom ▶ pravilno pisati slova, riječi i rečenice pisanim slovima ▶ pravilno izgovarati i zapisivati sve glasove u riječima (naglasak na č/ć, đ/dž, lj, nj, ije/je) ▶ prepoznati prema intonaciji i interpunkciji izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu ▶ označavati kraj rečenice interpunkcijskim znakovima ▶ primjenjivati pravilo o pisanju velikog početnog slova ▶ prepoznati otvornike i zatvornike ▶ rastavljati riječi na slogove |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▶ prepoznati imenice ▶ razlikovati jesnu i niječnu rečenicu ▶ pravilno pisati riječcu ne i li ▶ slušati i primiti dulju slušnu poruku ▶ znati oblikovati pitanje i odgovor ▶ poštivati pravila pristojnoga komuniciranja ▶ sastavljati rečenicu od zadanih niza riječi ▶ dopunjavati rečenicu riječju koja nedostaje na različitim sintaktičkim mjestima ▶ samostalno pripovijedati prema poticaju slike ili niza slika, vlastita iskustva ili zamišljanja ▶ samostalno oblikovati kraću pisano poruku ▶ primjenjivati pravopisne norme u pisanju |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici kojima je potreban povremeni ili stalni dopunski rad i individualni pristup ▶ učiteljice razredne nastave |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ individualni pristup svakom učeniku koji pohađa dopunska nastava |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 5. školski sat, jednom tjedno |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ priprema nastavnih listića i potrebnog konkretnog materijala za rad |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, ▶ motivacije i postignuća te odnosa prema radu, a podaci ▶ služe za unapređivanje nastavnog procesa, za dugotrajno praćenje učenikova napretka i za formiranje ▶ konačne prosudbe o učenikovu uspjehu u nastavi hrvatskog jezika |

| | |
|-----------------------------------|---|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 3. RAZRED |
| VODITELJICE | Renata Jelečki, Tatjana Mahnet, Jasmina Miler i Andreja Balog |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ temeljni cilj je osposobiti učenike za jezičnu komunikaciju koja im omogućuje ovladavanje sadržajima svih nastavnih predmeta i uključivanje u cjeloživotno učenje |
| NAMJENA I PROGRAM RADA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ razumjeti pojam imenice kao vrste riječi; razlikovati opće i vlastite imenice; razlikovati jedinu i množinu imenica ▶ primjenjivati pravilo o pisanju višečlanih vlastitih imenica u pisanju imena voda i gora u zavičaju, nebeskih tijela, naseljenih mjesta koja učenik poznaće, nazivima ustanova i poduzeća, škola, kazališta ▶ -prepoznati umanjenice i uvećanice kao vrste imenica ▶ -pravilno izgovarati i pisati č i Ć u umanjenicama na -iće, -ciće, -čica, u uvećanicama na -čina. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▶ -pravilno izgovarati i pisati skupove <i>ije/je/e/i</i> u češće rabljenim umanjenicama i uvećanicama ▶ -razlikovati glagole kao riječi kojima izričemo što tko radi ili što se događa; prepoznati glagol u rečenici prema pitanjima što netko radi, što se događa ▶ -razlikovati pridjeve kao riječi koje opisuju imenicu i odgovaraju na pitanje kakvo je što, čije je što ▶ -upoznati dvotočku i zarez kao interpunkcijske znakove I pravilno ih rabiti u nabranjanju ▶ -pravilno pisati opće kratice te češće oznake za mjere ▶ -oblikovati i pisati sastavak uz poticaj i bez njega ▶ -osvjećivati i primjenjivati prethodna znanja i vještine; pisati veliko slovo višečlanih vlastitih imena voda i gora, naseljenih mjesta u zavičaju poznatih učeniku u skladu s pravopisnom normom; ▶ -uvježbati pisanje i izgovor najčešćih riječi u kojima se pojavljuju glasovi <i>č, Ć, đ, dž, ije/je</i> prema popisu riječi ▶ -zamjećivanje i izdvajanje teme u prozname i poetskome tekstu <ul style="list-style-type: none"> ▶ uočiti uspoređivanje dvaju pojmove po sličnosti |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice trećih razreda i učenici koji pohađaju dopunsku nastavu iz hrvatskog jezika |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualni rad, razvijanje sposobnosti usmenog i pisanih izražavanja, čitanje, pisanje, ponavljanje, prepričavanje, objašnjavanje i upućivanje. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. ukupno 17 nastavnih sati. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ - priprema nastavnih listića i potrebnog konkretnog materijala za rad |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih sposobnosti i uspjeha, interesa, motivacija i napretka u ostvarivanju dopunskih sadržaja iz hrvatskog jezika. Kontinuirano se prati individualni napredak svakog učenika u odnosu na početno stanje i opisno ocjenjuje tijekom dopunske nastave. |

| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 3. RAZRED |
| VODITELJICE | Renata Jelečki, Tatjana Mahnet, Jasmina Miler i Andreja Balog |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ nadograđivati znanja usvojena na redovnoj nastavi matematike ▶ stjecati iskustvo u rješavanju matematičkih problema ▶ razvijati sposobnost matematičkog izražavanja ▶ razvijati sposobnost logičkog zaključivanja ▶ razvijati sposobnost matematičkog mišljenja |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ poticati učenike na bavljenje matematikom ▶ naučiti primjenjivati matematiku u životnim situacijama |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učiteljice i učenici 3. razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rad u skupini, paru i individualno ▶ |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 1 sat tjedno tijekom nastavne godine 2015./16. |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje rada učenika i njihovo napredovanje ▶ nadogradnja onih područja u kojima su učenici nailazili na probleme |

| | |
|-----------------------------------|---|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 3. RAZRED |
| VODITELJICE | Renata Jelečki, Tatjana Mahnet, Jasmina Miler i Andreja Balog |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi i društvu, stjecanje osnovne matematičke pismenosti i razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema |
| NAMJENA I PROGRAM RADA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ čitati, pisati i brojiti do 1000 ▶ razumjeti uporabu slova kao znaka za broj ▶ uspoređivati i matematičkim zapisom izraziti odnos među brojevima do 1000 ▶ pisati dvoznamenkaste i troznamenkaste brojeve u obliku $73 = 7 \cdot 10 + 3$, ▶ $205 = 2 \cdot 100 + 0 \cdot 10 + 5$ ▶ ovladati postupkom zbrajanja i oduzimanja višekratnika broja 100 ▶ ovladati postupkom zbrajanja troznamenkastog i jednoznamenkastog broja, ovladati postupkom oduzimanja jednoznamenkastog broja od troznamenkastoga ▶ ovladati postupkom pisanoga zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 ▶ ovladati postupkom pisanoga zbrajanja i oduzimanja brojeva do 1000 ▶ shvaćati ravnicu kao neograničenu ravnu plohu i likove kao dio ravnine ▶ nacrtati i označiti pravac i polupravac; nacrtati dužinu kao dio pravca i istaknuti njezine krajnje točke ▶ upoznati jedinice za mjerjenje dužine; izmjeriti zadani dužinu jediničnom dužinom; prenosići zadane dužine; crtati dužine zadane duljinama; preračunavati mjerne jedinice za duljinu ▶ ovladati postupkom množenja zbroja brojem ▶ ovladati postupkom množenja dvoznamenkastoga broja brojem 10 i brojem 100; ovladati postupkom dijeljenja višekratnika broja 10 brojem 10 i višekratnika broja 100 brojem 100 ▶ ovladati postupkom množenja višekratnika broja 10 jednoznamenkastim brojem; ovladati postupkom množenja dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem; primjenjivati svojstvo distributivnosti ▶ ovladati postupkom pisanoga množenja dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem ▶ ovladati postupkom dijeljenja zbroja brojem |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▶ ovladati postupkom dijeljenja dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem, bez ostatka i s ostatom ▶ ovladati postupkom pisanoga dijeljenja dvoznamenkastoga i troznamenkastoga broja, s ostatom i bez ostatka ▶ crtati pravce koji se sijeku i odrediti im sjecište; crtati usporedne pravce ▶ prepoznati okomite pravce; crtati okomite pravce ▶ crtati kružnicu šestarom; prenosići dužinu; razlikovati krug i kružnicu ▶ upoznati jedinice za mjerjenje obujma tekućine(litra, decilitar) i preračunavati ih ▶ upoznati jedinice za mjerjenje mase(gram, dekagram, kilogram) i zapisivati ih; preračunavati jedinice za mjerjenje mase |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice trećih razreda i učenici koji pohađaju dopunsку nastavu iz matematike. |
| NAČIN REALIZACIJE | Individualni rad, razvijanje sposobnosti izražavanja općih ideja matematičkim jezikom, razvijanje logičkog mišljenja, računanje, pisanje i objašnjavanje matematičkih zadataka. |
| VREMENIK | Tijekom školske godine 2015./2016. ukupno 18 nastavnih sati. |
| TRŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Priprema nastavnih listića i potrebnog konkretnog materijala za rad |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih sposobnosti i uspjeha, interesa, motivacija i napretka u ostvarivanju dopunskih sadržaja iz matematike. Poseban naglasak na pozitivne aspekte napretka i aktivnosti učenika tijekom rada. Opisno ocjenjivanje tijekom dopunske nastave. |

| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG ZA 4. RAZRED |
|--|--|
| VODITELJICE | ► Marija Bićanić (4.a), Sanja Biškup (4.b), Mirjana Paj (4.c), Vera Kuzmanović (4.a PŠ) i Snježana Prevolnik Galić (4.b PŠ) |
| CILJEVI | ► Pomoći slabijim učenicama i učenicama u svladavanju nastavnih sadržaja i ovladavanju temeljnih znanja iz hrvatskog jezika kao preuvjet uspješnosti nastavka školovanja. Pomagati u razvitku učenikovih sposobnosti i samopouzdanja. |
| NAMJENA | ► Učenicima četvrtih razreda koji ne prate redovni nastavni program s očekivanim razinom uspjeha, učenicima koji zbog odsutnosti nisu uspjeli usvojiti pojedine sadržaje i učenicima kojima treba individualizirani pristup u redovnoj nastavi. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | ► Učiteljice i učenici četvrtih razreda koji pohađaju dopunsку nastavu iz hrvatskoga jezika. |
| NAČIN REALIZACIJE | ► Individualni rad, razvijanje sposobnosti usmenog i pisanog izražavanja, čitanje, pisanje, ponavljanje, prepričavanje, objašnjavanje i upućivanje. |
| VREMENIK | ► Tijekom školske godine 2015./2016. ► Ukupno 18 nastavnih sati. |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN NJEGOVA PRAČENJA | ► Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih sposobnosti i uspjeha, interesa, motivacija i napretka u ostvarivanju dopunskih sadržaja iz hrvatskog jezika. Kontinuirano se prati individualni napredak svakog učenika u odnosu na početno stanje i opisno ocjenjuje tijekom dopunske nastave. |



| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 4. RAZRED |
| VODITELJICE | Marija Bićanić (4.a), Sanja Biškup (4.b), Mirjana Paj (4.c), Vera Kuzmanović (4.a PŠ) i Snježana Prevolnik Galić (4.b PŠ) |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pomoći slabijim učenicama i učenicama u svladavanju nastavnih sadržaja i ovladavanju temeljnih znanja iz matematike kao preduvjet uspješnosti nastavka školovanja. Pomagati u razvitku učenikovih sposobnosti i samopouzdanja. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenicima četvrtih razreda koji ne prate redovni nastavni program s očekivanim razinom uspjeha, učenicima koji zbog odsutnosti nisu uspjeli usvojiti pojedine sadržaje i učenicima kojima treba individualizirani pristup u redovnoj nastavi. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice i učenici četvrtih razreda koji pohađaju dopunsku nastavu iz matematike. |
| PROGRAM RADA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualni rad, razvijanje sposobnosti izražavanja općih ideja matematičkim jezikom, razvijanje logičkog mišljenja, računanje, pisanje i objašnjavanje matematičkih zadataka.. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. Ukupno 17 nastavnih sati. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Priprema nastavnih listića i potrebnog konkretnog materijala za rad |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih sposobnosti i uspjeha, interesa, motivacija i napretka u ostvarivanju dopunskih sadržaja iz matematike. Kontinuirano se prati individualni napredak svakog učenika u odnosu na početno stanje i opisno ocjenjuje tijekom dopunske nastave. |

| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 4. RAZRED |
|---------------------------------------|---|
| VODITELJICE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Marija Bićanić (4.a), Sanja Biškup (4.b), Mirjana Paj (4.c), Vera Kuzmanović (4.a PŠ) i Snježana Prevolnik Galić (4.b PŠ) |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Stjecanje dodatnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi, omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interes učenika te pristup različitim izvorima znanja, razvijati sposobnost za samostalni rad, točnost u računanju, urednost i izgrađivanje znanstvenog stava te priprema i sudjelovanje na natjecanjima. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Dodatna nastava namijenjena je učenicima 4. razreda koji pokazuju sklonost prema matematici i žele razvijati svoje potencijale. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice i učenici četvrtih razreda koji pohađaju dodatnu nastavu iz matematike. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualni rad, razvijanje sposobnosti izražavanja općih ideja matematičkim jezikom, razvijanje logičkog mišljenja, računanje, pisanje i objašnjavanje matematičkih zadataka. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom školske godine 2015./2016. ▶ Ukupno 35 nastavnih sati. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Fotokopiranje nastavnih listića - otprilike 50 kn. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih sposobnosti i uspjeha, interesa, motivacija i napretka u ostvarivanju dodatnih sadržaja iz matematike. |

| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 5. I 7. RAZRED |
| VODITELJICA | Biserka Fruk |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ stjecanje temeljnih jezičnih znanja potrebnih za bolju komunikaciju ▶ stjecanje osnovne pismenosti ▶ razvijanje i stjecanje sposobnosti i umijeća interpretativnog čitanja ▶ stjecanje sposobnosti i vještine svakodnevnog komuniciranja |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučiti se izražavati – pismeno i usmeno ▶ razvijati vještinu pisanja i čitanja ▶ usvojena jezična znanja znati primjenjivati u svakodnevnom životu ▶ razviti sposobnost i vještinu rješavanja jednostavnijih jezičnih zadataka ▶ osposobljavati za apstraktno mišljenje, logičko zaključivanje i precizno formuliranje pojmoveva ▶ razvijati osjećaj odgovornosti i kritičnosti prema svome i tuđem radu ▶ razvijati sposobnost za samostalni rad, točnost, urednost, sustavnost i preciznost u pisanom i usmenom izražavanju |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici kojima je potreban povremeni i stalni dopunski rad, individualni pristup te učenici s prilagođenim programom ▶ učiteljica hrvatskog jezika |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ individualni pristup svakom učeniku koji polazi dopunsku nastavu |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ jedan sat tjedno tijekom cijele školske godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ nastavne listiće i ostali materijal za rad osigurava škola |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacije i postignuća te odnosa prema radu, a podaci služe za unapređivanje nastavnog procesa, za dugotrajno praćenje učenikova napretka i za formiranje konačne prosudbe o učenikovu uspjehu u nastavi hrvatskog jezika |

| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 5. I 7. RAZRED |
| VODITELJICA | Marija Flanjak |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osposobljavanje učenika za jezičnu komunikaciju koja im omogućuje ovladavanje sadržajima svih nastavnih predmeta i uključivanje u cjeloživotno učenje ▶ osposobljavanje učenika za slušanje, govorenje, čitanje i pisanje |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osposobljavanje učenika za uporabu hrvatskoga standardnoga jezika u svakodnevnim priopćajnim situacijama ▶ suzbijanje straha od jezika ▶ stjecanje znanja, vještina, sposobnosti, stajališta, vrijednosti i navika koji pridonose osobnom razvoju učenika |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učitelji hrvatskog jezika i učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rad na satu pod vodstvom učitelja, rad kod kuće koji se temelji na vježbanju i primjeni |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ jedan sat tjedno |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje i bilježenje aktivnosti, postignuća i odnosa prema radu |

| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 5. I 7. RAZRED |
| VODITELJICA | Biserka Fruk |
| CILJEVI I NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osposobljavanje učenika za jezičnu komunikaciju koja im omogućuje ▶ ovladavanje sadržajima svih nastavnih predmeta i uključivanje u cjeloživotno učenje ▶ ovladavanje standardnim jezikom ▶ osposobljavanje učenika za uporabu hrvatskoga standardnoga jezika u svim tekstovnim vrstama, funkcionalnim stilovima i sredstvima priopćavanja ▶ stjecanje znanja, vještina, sposobnosti, stajališta, vrijednosti i navika koje pridonose osobnom razvoju učenika |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učiteljice hrvatskog jezika i motivirani učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ individualni pristup rad na satu pod vodstvom učitelja te rad kod kuće koji se temelji na vježbanju i primjeni |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ jedan sat tjedno tijekom cijele školske godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ nastavne listiće i ostali materijal za rad osigurava škola |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacije i postignuća te odnosa prema radu, a podaci služe za unapređivanje nastavnog procesa, za dugotrajno praćenje učenikova napretka i za formiranje konačne prosudbe o učenikovu uspjehu u nastavi hrvatskog jezika |



| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 5. I 7. RAZRED |
| VODITELJICA | Marija Flanjak |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osposobljavanje učenika za jezičnu komunikaciju koja im omogućuje ovladavanje sadržajima svih nastavnih predmeta i uključivanje u cjeloživotno učenje ▶ ovladavanje hrvatskim standardnim jezikom |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osposobljavanje učenika za uporabu hrvatskoga standardnoga jezika u svim tekstovnim vrstama, funkcionalnim stilovima i sredstvima priopćavanja ▶ stjecanje znanja, vještina, sposobnosti, stajališta, vrijednosti i navika koje pridonose osobnom razvitku učenika |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učitelji hrvatskog jezika i učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rad na satu pod vodstvom učitelja, rad kod kuće koji se temelji na vježbanju i primjeni |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ jedan sat tjedno |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje i bilježenje aktivnosti, postignuća i odnosa prema radu |

| | |
|--------------------|---|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 6. 7. i 8. RAZRED |
| VODITELJICE | Jelena Jurić (6.), Ivana Budimčić (7.), Dragana Turkalj (8.) |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ stjecanje temeljnih jezičnih znanja potrebnih za bolju komunikaciju ▶ stjecanje osnovne pismenosti ▶ razvijanje i stjecanje sposobnosti i umijeća interpretativnog čitanja ▶ stjecanje sposobnosti i vještine svakodnevnog komuniciranja |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučiti se izražavati – pismeno i usmeno ▶ razvijati vještinsku pisanja i čitanja ▶ usvojena jezična znanja znati primjenjivati u svakodnevnom životu ▶ razviti sposobnost i vještinsku rješavanja jednostavnijih jezičnih zadataka |

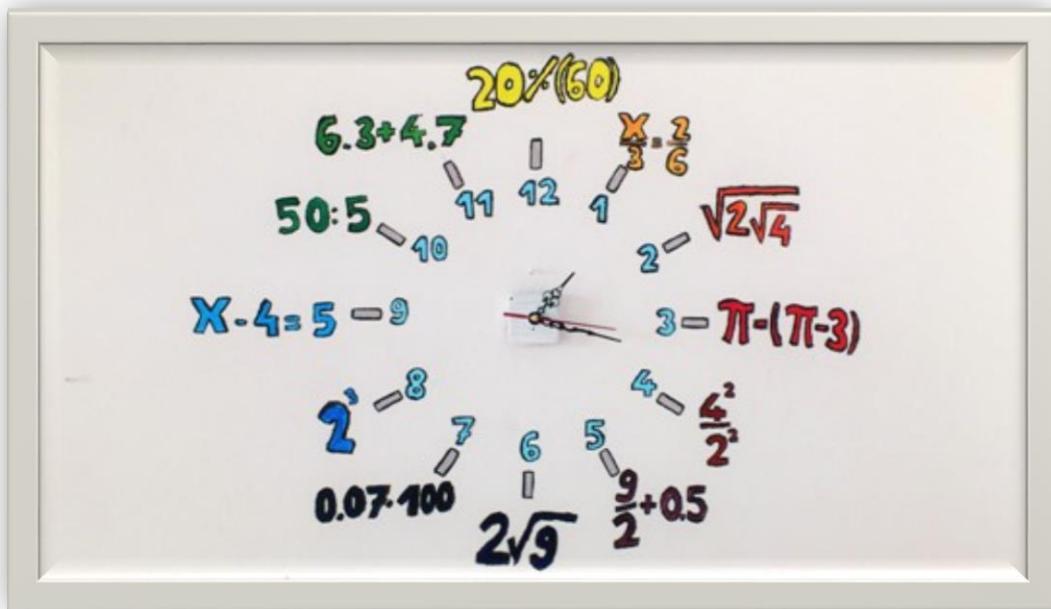
| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osposobljavati za apstraktno mišljenje, logičko zaključivanje i precizno formuliranje pojmljiva ▶ razvijati osjećaj odgovornosti i kritičnosti prema svome i tuđem radu ▶ razvijati sposobnost za samostalni rad, točnost, urednost, sustavnost i preciznost u pisanom i usmenom izražavanju |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici kojima je potreban povremeni i stalni dopunski rad, individualni pristup te učenici s prilagođenim programom ▶ učiteljica hrvatskog jezika ▶ individualni pristup svakom učeniku koji polazi dopunska nastavu |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ individualni pristup svakom učeniku koji polazi dopunska nastavu |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ jedan sat tjedno tijekom cijele školske godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ nastavne listiće i ostali materijal za rad osigurava škola |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacije i postignuća te odnosa prema radu, a podaci služe za unapređivanje nastavnog procesa, za dugotrajno praćenje učenikova napretka i za formiranje konačne prosudbe o učenikovu uspjehu u nastavi hrvatskog jezika |



| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 5. I 7. RAZRED |
| VODITELJI | Ivan Jukić i Monika Crljen |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ ponavljanje i utvrđivanje gradiva usvojenog na nastavi ▶ razvijanje matematičkog rječnika ▶ prepoznavanje matematičkih problema ▶ razvijanje logičkog zaključivanja ▶ naučiti primjenjivati osnovne matematičke strukture u životnim situacijama ▶ osvještavanje važnosti matematike u životu ▶ |
| PROGRAM | <ul style="list-style-type: none"> ▶ nastavni sadržaji za 5. i 7. razred matematike ▶ rješavanje problema i primjera od jednostavnijih prema složenijima |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učitelj matematike i učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rad u skupini, paru i individualno |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2 sata tjedno tijekom nastavne godine (1 sat 5. razred, 1 sat 7. razred) |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje rada učenika i njihovog napredovanja ▶ praćenje rezultata ispita znanja ▶ razvijanje onih područja u kojima su primijećene poteškoće |

| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 5. I 7. RAZRED |
| VODITELJI | Ivan Jukić i Monika Crljen |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ nadograđivati znanja usvojena na redovnoj nastavi matematike ▶ stjecati iskustvo u rješavanju matematičkih problema ▶ razvijati sposobnost matematičkog izražavanja ▶ razvijati sposobnost matematičkog mišljenja ▶ poticati učenike na bavljenje matematikom ▶ naučiti primjenjivati matematiku u životnim situacijama ▶ |
| PROGRAM | <ul style="list-style-type: none"> ▶ dodatni nastavni sadržaji za 5. i 7. razred ▶ rješavanje zadataka s raznih tipova natjecanja ▶ projekti i grupna natjecanja |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učitelj matematike i učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rad u skupini, paru i individualno |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2 sata tjedno tijekom nastavne godine (1 sat 5. razred, 1 sat 7. razred) ▶ |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ papir za kopiranje posebno sastavljenih zadataka. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ praćenje rezultata natjecanja ▶ sustavno praćenje rada učenika i njihovo napredovanje ▶ nadogradnja onih područja u kojima su učenici nailazili na probleme |

| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 6. RAZRED |
| VODITELJI | Jasna Džaja i Ilija Grgić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ pomoći učenicima da u okvirima njihovih mogućnosti svladaju minimum predviđenog gradiva ▶ svladavanjem minimuma predviđenog gradiva podići samopouzdanje učenika ▶ uvjeriti učenika da se konstantnim radom mogu postići dobri rezultati |
| PROGRAM | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučiti primjenjivati osnovne matematičke strukture u životnim situacijama ▶ osvještavanje važnosti matematike u životu |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici uključeni u dopunsku nastavu ▶ učitelj matematike |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ rad u skupini, paru i individualno |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2 sata tjedno tijekom nastavne godine (1 sat 6. razred, 1 sat 8. razred) |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ papir za kopiranje posebno sastavljenih zadataka |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje rada učenika i njihovo napredovanje kroz pisani i usmenu provjeru ▶ ocijeniti i pohvaliti uspješan rad učenika |



| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 6. RAZRED |
|--|---|
| VODITELJICA | Jasna Džaja |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► stjecanje dodatnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi ► omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interes učenika te pristup različitim izvorima znanja ► razvijati sposobnost za samostalni rad, točnost u računanju, precizno formuliranje formula, urednost i izgrađivanje znanstvenog stava ► sudjelovanje na natjecanju. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► učenicima šestog razreda. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► Jasna Džaja učiteljica matematike i učenici koji pohađaju dodatnu nastavu. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► individualan rad ► predavanja učitelja ► rješavanje problemskih zadataka. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► 1 sat tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ► bez troškova. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► sustavno praćenje rada učenika i njihovo napredovanje ► nadogradnja onih područja u kojima su učenici nailazili na probleme. |

| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 8. RAZRED |
|--|--|
| VODITELJI | Jasna Džaja i Ilija Grgić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► stjecanje dodatnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi ► omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interes učenika te pristup različitim izvorima znanja ► razvijati sposobnost za samostalni rad, točnost u računanju, precizno formuliranje formula, urednost i izgrađivanje znanstvenog stava ► sudjelovanje na natjecanju |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► učenicima osmog razreda |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► učitelj Ilija Grgić, Jasna Džaja i učenici koji pohađaju dodatnu nastavu |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► individualan rad ► predavanja učitelja ► rješavanje problemskih zadataka |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► 2 sata tjedno tijekom nastavne godine (1 sat I. Grgić, 1 sat J. Džaja) |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ► bez troškova |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► sustavno praćenje rada učenika i njihovo napredovanje ► nadogradnja onih područja u kojima su učenici nailazili na probleme |

| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE ZA 8. RAZRED |
| VODITELJI | Jasna Džaja i Ilija Grgić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ pomoći učenicima da u okviru njihovih mogućnosti svladaju minimum predviđenog gradiva ▶ svladavanjem minimuma predviđenog gradiva podići samopouzdanje učenika ▶ uvjeriti učenika da se konstantnim radom mogu postići dobri rezultati |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenicima osmog razreda |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici uključeni u dopunsku nastavu, učitelj matematike |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ individualan rad ▶ predavanja učitelja ▶ rješavanje problemskih zadataka |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 1 sat tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ papir za kopiranje posebno sastavljenih zadataka |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno praćenje rada učenika i njihovo napredovanje ▶ nadogradnja onih područja u kojima su učenici nailazili na probleme ▶ ocijeniti i pohvaliti uspješan rad učenika |



| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ ENGLESKOG |
|--|---|
| VODITELJI | Anita Jukić, Marija Slišković, Ivan Perić, Ana Deskar i Marina Radić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Usvajanje nastavih sadržaja koje učenici nisu usvojili tijekom redovne nastave. ▶ Ponavljanje i utvrđivanje vokabulara, uvježbavanje gramatičkih struktura. ▶ Usvajanje nastavnih sadržaja predviđenih nastavnim planom i programom na osnovnoj razini. ▶ Uvježbavanje i ponavljanje stečenih znanja i vještina i davanje uputa za svladavanje poteškoća u učenju. ▶ Pružanje individualne pomoći učenicima u učenju i boljem razumijevanju nastavnih sadržaja. ▶ Razvijanje ljubavi prema jeziku. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Dodatna pomoć učenicima koji pokazuju teškoće u svladavanju određenih područja nastavnog predmeta. ▶ Pomaganje učenicima koji rade po prilagođenom programu. ▶ Primjenjivanje engleskog jezika u svakodnevnim situacijama. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenici i učitelji. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pisanje, čitanje, rješavanje različitih tipova zadataka, rad u parovima, skupinama, individualni rad |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno bilježenje zapažanja o razvoju interesa, motivacije, postignuća i odnosa prema radu |

| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA |
|--|---|
| VODITELJI | Anita Jukić, Marija Slišković, Ivan Perić, Ana Deskar i Marina Radić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Dodatno učenje engleskog i jezika za učenike koji uspješno svladavaju nastavne sadržaje. ▶ Pripremiti učenike za školsko natjecanje iz engleskog i jezika rješavanjem različitih tipova zadataka. ▶ Navikavati učenike na samostalan rad. ▶ Primjenjivati stečeno znanje u svakodnevnom životu. ▶ Poticati učenike na proširivanje vokabulara čitanjem na stranom jeziku i izricanjem svojih razmišljanja o pročitanom. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Razvijati pozitivan stav o svim oblicima rada, učvrstiti i proširiti znanja iz redovnog programa. ▶ Razvijati ljubav prema drugim jezicima i kulturama. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenici i učitelji. ▶ Učitelji organiziraju i vode rad učenika. ▶ Učenici sudjeluju u radu i prezentiraju projekte. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Čitanje i slušanje s razumijevanjem, pisanje, izlaganje, rasprava, rješavanje različitih tipova zadataka, rad u parovima, skupinama, individualni rad. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jedan /dva sata tjedno tijekom nastavne godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Kopiranje materijala potrebnog za rad. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sustavno bilježenje zapažanja o napretku učenika i razvoju interesa, motivacije, postignuća i odnosa prema radu. ▶ Analiza postignutog i prijedlozi za još bolje rezultate. |

| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ NJEMAČKOG JEZIKA |
|--|---|
| VODITELJICE | Mateja Stjepandić, Mirjana Radovac i Ana Deskar |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Za učenike koji uspješno svladavaju nastavne sadržaje i pokazuju interes za dodatno učenje njemačkog jezika pripremiti dodatne sadržaje, aktivnosti i zanimljivosti te ih pripremiti za školsko i županijsko natjecanje iz njemačkog jezika. ▶ Navikavati učenike na samostalan rad, primjenjivanje stečenog znanja, prezentacije svog rada. ▶ Poticati ih na proširivanje vokabulara čitanjem na stranom jeziku, i izricanje svojih razmišljanja o pročitanom. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Za učenike koji u određenom nastavnom predmetu ostvaruju natprosječne rezultate ili pokazuju poseban interes za predmet organizira se dodatna nastava u koju se učenik uključuje na temelju vlastite odluke. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenici i učitelji. ▶ Učitelji organiziraju i vode rad učenika. ▶ Učenici sudjeluju u radu i prezentiraju projekte. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Aktivnosti se realiziraju tijekom čitave školske godine, posebno organiziranim i osmišljenim radom s učenicima koji su sami pokazali interes za dodatni rad iz njemačkog jezika. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jedan /dva sata tjedno tijekom nastavne godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškovi nabavke dodatnih udžbenika, materijala, CD-a ▶ Troškovi odlaska na županijsko natjecanje. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Opisno praćenje svakog učenika u svrhu motivacije za daljnji rad i sagledavanje važnosti stranih jezika u budućem školovanju i radu. Najbolji način VRJEDNOVANJA su rezultati učenika postignuti na školskom ili županijskom natjecanju. ▶ Sudjelovanje na školskom natjecanju i dalnjem napredovanju koji mu mogu pomoći u dalnjem školovanju, kao i dodatni broj bodova kod upisa u srednju školu. Stjecanje samopouzdanja u primjeni usvojenih jezičnih sadržaja. |

| | |
|--|---|
| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ BIOLOGIJE ZA 7. I 8. RAZREDE |
| VODITELJICE | Ivana Skočić i Klara Čavar |
| CILJEVI | ► Razvijanje znanstvenog načina razmišljanja. |
| NAMJENA | ► Stjecanje znanja o biološkim zakonitostima te građi i funkcijama živih bića. ► Ospoznavanje učenika za istraživanje i primjenu naučenog u svakodnevnom životu. ► Razviti kod učenika samostalnost i razvoj sposobnosti samoobrazovanja. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | ► učenici i nastavnice |
| NACIN REALIZACIJE | ► Prema planu i programu |
| VREMENIK | ► Dva sata tjedno sa svakim razredom |
| TROŠKOVNIK | ► Troškovi nabave materijala, troškovi odlaska na natjecanja |
| NACIN NJEGOVA PRAĆENJA | ► Postignuća u nastavi i na natjecanjima. |



| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ KEMIJE |
|---------------------------------------|--|
| VODITELJICA | Nina Tanacković |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ upotpuniti nastavne sadržaje iz kemije ▶ upoznati učenike s projektnom nastavom ▶ prakticirati suradničko učenje ▶ poticati interes za znanost i znanstveni pristup rješavanju problema |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ obogatiti i upotpuniti nastavu kemije kroz upoznavanje dodatnih, složenijih i zahtjevnijih sadržaja |
| NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici 7.-ih i 8.-ih razreda koji pohađaju dodatnu nastavu kemije u suradnji s nastavnicom |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ kroz radionice i praktičnu nastavu u kabinetu kemije; dodatne pokuse srođne s gradivom koje se obrađuje tijekom redovne nastave ▶ kroz izradu plakata i osmišljavanje projekata |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK | |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJAVRED. | <ul style="list-style-type: none"> ▶ opisno praćenje učenika koje je biti vrednovano kroz nastavni predmet kemije |



| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ KEMIJE |
|--|---|
| VODITELJICA | Nina Tanacković |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ pojasniti nastavne sadržaje iz kemije ▶ upoznati učenike s različitim metodama učenja u cilju olakšavanja usvajanja nastavnih sadržaja ▶ prakticirati kontinuirano i sistematično učenje ▶ |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ upotpuniti nastavu kemije kroz dodatna pojašnjenja i pojednostavljenja ▶ |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učenici u suradnji s nastavnicom |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ kroz individualni rad ili rad u manjim skupinama ▶ olakšati savladavanje nastavnih sadržaja iz kemije ▶ |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJAVRED. | <ul style="list-style-type: none"> ▶ opisno praćenje učenika koje je biti vrednovano kroz nastavni predmet kemije |

| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ FIZIKE ZA 8. RAZREDE |
|--|--|
| VODITELJICA | Valentina Kinder |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Proširiti znanja iz redovnog programa fizike. Uvesti učenike u znanstveni način razmišljanja. Primjenom fizičkih znanja i vještina samostalno rješavati problemske zadatke. Kroz eksperimente razvijati kritičan i odgovoran odnos prema znanju i primjeni znanja. |
| SADRŽAJ | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sadržaji utvrđeni nastavnim planom i programom fizike za osnovnu školu, te dodatni sadržaji u skladu s potrebama učenika. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Za učenike osmih razreda koji pokazuju interes za fiziku. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Valentina Kinder, prof. fizike |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualan rad s učenicima kod rješavanja problemskih zadataka kao i rješavanje problemskih zadataka eksperimentom. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualan rad s učenicima kod rješavanja problemskih zadataka kao i rješavanje problemskih |

| | |
|-------------------------------|---|
| | zadataka eksperimentom. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškovi kopiranja materijala te pribor za izradu eksperimenata – po potrebi. |
| NAČIN NJEGOVA PRAČENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Redovito praćenje, bilježenje i ocjenjivanje rada i napredovanja učenika u okviru redovne nastave kao i dodatne nastave. ▶ Sudjelovanje na natjecanju. |



| AKTIVNOST | DOPUNSKA NASTAVA IZ FIZIKE za 7. RAZREDE |
|---------------------------------------|--|
| VODITELJI | Valentina Kinder |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pomoći učenicima koji teže savladavanju nastavno gradivo fizike. Ospoznati ih za rješavanje lakših problemskih zadataka. Poticati učenike na redovno učenje i praćenje redovne i dopunske nastave. |
| SADRŽAJ | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sadržaji utvrđeni nastavnim planom i programom fizike za osnovnu školu, te dodatni sadržaji u skladu s potrebama učenika |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Za učenike sedmih razreda koji teže savladavaju nastavno gradivo fizike. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Valentina Kinder, prof. fizike |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualan rad s učenicima koji teže savladavaju gradivo redovne nastave fizike planirane za 7. razred. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tijekom nastavne godine blok sat svaki drugi tjedan. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškovi kopiranja materijala za dopunsku nastavu iz fizike. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja. Redovitost dolaska i zalaganja na redovnoj i dopunskoj nastavi. |



| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE ZA 5., 6., 7. i 8. RAZRED |
|--|---|
| VODITELJI | Josip Božić i Davorin Klajn |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► razvijati interes za novi nastavni predmet – geografiju ► omogućiti dodatni razvoj geografskih i kartografskih vještina ► proširiti i produbiti znanje Geografije |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► proširivanje učeničkog znanja ► primjena stečenih znanja u svakodnevnom životu ► priprema za školsko (županijsko, državno) natjecanje |
| NOSITELJI I NIJHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► učitelji geografije i učenici od 5. – 8. razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ► učionička i izvanučionička nastava ► (školsko dvorište- orientacija i glavne strane svijeta, klima, zavičaj) ► geog. proučavanje zavičaja |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ► sata tjedno 6. i 8. razred. ► sata tjedno 5. i 7. razred ► <i>Kroz nastavnu godinu 2015./16.</i> |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ► troškovi fotokopiranja za potrebne materijale, testove za uvježbavanje, hamer papir, flomasteri -prijevoz |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ► individualno praćenje učenika |



| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ POVIJESTI (MLADI POVJESNIČARI) |
| VODITELJICE | Dragica Katić i Irena Bebek |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ stjecanje dodatnih znanja i vještina o povijesnoj uvjetovanosti događaja, pojava i procesa ▶ odgajanje tolerantnih, kritičkih i aktivnih građana s razvijenim osjećajima odgovornosti prema sebi i drugima ▶ razvijati interes za povijest i očuvanje kulturne baštine ▶ poštivanje kulturnih raznolikosti ▶ sposobnost snalaženja u vremenu i prostoru ▶ razumijevanje uloge izvora i literature |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osposobiti učenike na uvažavanje prava na različitost i poštivanje ljudskih prava ▶ razvijanje učeničkog samopouzdanja i pozitivnog stava ▶ prema radu i učenju ▶ poticanje marljivosti , tolerancije i radoznalosti |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učitelji povijesti i učenici ▶ nastavnik kao moderator učeničkih aktivnosti |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ u kabinetu povijesti tijekom školske godine ▶ |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ dva puta tjedno jedan školski sat |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ papir, bojice, flomasteri, internetski članci i slike |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ zalaganje i trud učenika vrednuje se u predmetu povijesti ▶ sudjelovanje na školskim , županijskim i drugim natjecanjima |

| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ TEHNIČKE KULTURE ZA 6. RAZRED |
| VODITELJICA | Nedjeljka Majić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Usvajanje znanja, praktičnih vještina i pripremanje učenika za natjecanje. ▶ Proširivanje znanja stečenih na redovnoj nastavi tehničke kulture. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Razvijanje logičkog razmišljanja, radnih navika, interesa za tehniku i tehnička zanimanja. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenici 6. razreda ▶ Učiteljica tehničke kulture |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Rješavanje problemskih zadataka. ▶ Izvođenje praktičnih radova. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jeden sat tjedno tijekom školske godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškovi potrošnog materijala za izradu tehničkih tvorevina. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Individualno praćenje rada i napretka svakog učenika, rezultati s natjecanja. |

| | |
|--|--|
| AKTIVNOST | DODATNA NASTAVA IZ INFORMATIKE |
| VODITELJ | Bruno Keber |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pripremiti učenike za natjecanje iz predmeta informatike |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sudjelovanje u natjecanju učenika iz informatike |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Predmetni učitelj Bruno Keber i učenici koji se prijave za natjecanje |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Putem dodatne nastave u specijaliziranoj učionici za informatiku |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Od 07. rujna 2015. do 10. lipnja 2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Papir za ispis, toneri |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Opisno vrednovanje postignuća učenika u skladu s rezultatima, ciljevima, zadaćama i sadržajima |

V. OKVIRNI VREMENIK PISANIH PROVJERA ZNANJA

Vremenik pisanih provjera znanja predlaže učitelj, a usklađuje i donosi Učiteljsko vijeće.

Prema Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrjednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (članak 15.) vremenik se objavljuje u Školskom kurikulumu i na web stranici škole. U iznimnim je situacijama moguće odgoditi planiranu pisanoj provjeri ili odustati od pisane provjere nakon obrazloženja i novog dogovora s učenicima.

Pisano provjeravanje su svi oblici provjere koje rezultiraju ocjenom učenikovog uratka. Učitelj je dužan je obavijestiti učenike o opsegu sadržaja koji će provjeravati te o načinu provođenja pismene provjere.

Prema članku 13. U jednom danu učenik može pisati samo **jednu** pisanoj provjeri, a u jednom tjednu najviše **četiri** pisane provjere.



ŠKOLSKA GODINA 2015./2016.

RUJAN

| Dani | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Razr. | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 1.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | M |
| 1.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | M |
| 1.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | M |
| 2.a | | | HJ | | | | | | | | | | | | PD | | | M | | | | | | |
| 2.b | | | HJ | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | |
| 2.c | | M | HJ | | | | | | | | | | | | PID | | | M | | | | | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.b L | M | | HJ | | | | | | | | | | | | PID | | | M | | | | | | |
| 3.a | | | | | | | | | | | | | | | | | M | HJ | | | PID | | | |
| 3.b | M | HJ | | | | | | | | | | | | | | HJ | | | | | | PID | | |
| 3.c | | M | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | | HJ | |
| 3.a L | M | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | | | |
| 4.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | |
| 4.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | |
| 4.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | |
| 4.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | |
| 4.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | |
| 5.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.c | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.d | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.a | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.b | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.c | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.d | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.d | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.e | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.a | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.b | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.c | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.d | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | |

LISTOPAD

| Dani | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Razr. | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| 1.a | | | | | | | | PID | | | | | | | | EJ | M | | | | | | | | | |
| 1.b | | | | | | | | PD | | | | | | | | EJ | | | | M | | | | | | |
| 1.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | | | | | |
| 1.b L | | | | | | | | PD | | | | | | | | | EJ | | | | M | | | | | |
| 2.a | HJ | | | | | | | | | | | | | EJ | M | PD | | | | | | | | PD | | |
| 2.b | HJ | | | | | | | | | M | | | | EJ | | | | | | | | | | | | |
| 2.c | HJ | | | | | | | | | | | | | EJ | M | PiD | | | | | | | | | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | |
| 2.b L | HJ | | | | | | | | | | | | | M | | PiD | | | | | | | EJ | | | |
| 3.a | | | | | | | M | | | | | | | HJ | | PiD | | | | | | | | HJ | EJ | |
| 3.b | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | PiD | HJ | EJ | |
| 3.c | | | | | | | | | HJ | | | | | M | | | | | | | | | PiD | HJ | EJ | |
| 3.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PiD | EJ | | |
| 4.a | | | | | | | | | M | | | | | | | HJ | | | | | | | EJ | | | |
| 4.b | | | | | | | | | | M | | | | | | | HJ | | | | | | EJ | | | |
| 4.c | | | | | | | | | | M | | | | | | | HJ | | | | | | EJ | | | |
| 4.a L | | | | | | | | | | M | | | | | | | HJ | EJ | | | | | | | | |
| 4.b L | | | | | | | | | | M | | | | | | | HJ | EJ | | | | | | | | |
| 5.a | | | | | | | P | HJ | | | EJ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.b | | | | | | | | | HJ | EJ | P | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.c | | | | | | | | P | | | EJ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.d | | | | | | | | | P | | EJ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.a | | | | | | | | | | | | | | | | | PR | | | | | M | | EJ | | |
| 6.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PR | M | | EJ | | |
| 6.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PR | M | | EJ | | | |
| 6.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PR | | M | EJ | | | |
| 7.a | M | | | | | | | | HJ | | | | | | | | B | | | | | K | EJ | F | | |
| 7.b | M | | | | | | | | HJ | | | | | | | | B | | | | | K | | EJ | F | |
| 7.c | M | | | | | | | | | HJ | | | | | B | | | | | | | K | F | | EJ | |
| 7.d | | | | M | | | | | | HJ | | | | | | | B | | | | | K | F | | EJ | |
| 7.e | M | | | | | | | | | | | | | | | | B | | | | F | K | | | | |
| 8.a | | | | | | | | | | | | | | | K | | | | | | | F | | B | | |
| 8.b | | | | | | | | | | | | | | | K | | | | | | | F | | B | | |
| 8.c | | | | | | | | | | | | | | K | | | | | | | F | | B | | | |
| 8.d | | | | | | | | | | | | | | K | | | | | | | | B | F | | | |

NJ 4. raz. PJ
6.10
NJ 4. raz PT
6.10

NJ 4.raz L 5.10

NJ 5.raz PT -A 22.10
NJ 5. raz PJ C 21. 10
NJ 5. raz PJ B 23.10.

NJ 6.raz PJ
20.10
NJ 6.raz ST (1) 14.10.

NJ 7. raz PJ
21.10

NJ 7. raz PT
23.10

NJ 8.raz ST (1) 20.10.
NJ 8.raz ST (1) 22.10.

STUDENI

| Dani | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | | | |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|--|
| Razr. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | | |
| 1.a | | | | | | | PID | | | | | | | | | M | | | | | PID | EJ | | | | |
| 1.b | | | | | | | | | | PD | | | | | | | | | | | | EJ | | | | |
| 1.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | |
| 1.b L | | | | | | | | | PD | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | |
| 2.a | | | | | | | | | | PD | HJ | | | | | | M | | | | | EJ | | | | |
| 2.b | | | | | | | | | | HJ | | | | | | | M | | | | | EJ | | | | |
| 2.c | | | PiD | | | | | | | HJ | | | | | | | M | PiD | | | | EJ | | | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.b L | | PID | | | | | | | HJ | | | | | | | PID | M | | | | | | | | | |
| 3.a | | | | | | | | | M | | | | | | | | HJ | | | | | HJ | | | PID | |
| 3.b | | HJ | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | HJ | | | |
| 3.c | HJ | | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | HJ | | | | |
| 3.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a | | | PID | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | HJ | | | |
| 4.b | | | PID | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | HJ | | | |
| 4.c | | | PID | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | HJ | | | |
| 4.a L | | | PID | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | HJ | | | |
| 4.b L | | | PID | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | HJ | | | |
| 5.a | HJ | | VJ | | | | G | M | | | | | | | | | HJ | P | | | EJ | | | | | |
| 5.b | HJ | M | VJ | | | | G | | | | | | | | | | HJ | EJ | | | P | | | | | |
| 5.c | M | | | | | | | G | | | | | | | | P | | | | | EJ | | | VJ | | |
| 5.d | M | | | | | | G | | | | | | | | | | | | | EJ | P | | | VJ | | |
| 6.a | | HJ | | | | | | | | | | | | | | P | | | | | | | | | | |
| 6.b | | HJ | | | | | | | | | | | | | | P | | | | | | | | | | |
| 6.c | | | HJ | | | | | | | | | | | | | p | | | | | | | | | | |
| 6.d | | | HJ | | | | | | | | | | | | | P | | | | | | | | | | |
| 7.a | | | vj | | | HJ | | HJ | | | | | | P | | G | | | B | | | | | | | |
| 7.b | | P | vj | | | HJ | | HJ | | | | | | | | G | | | B | | | | | F | | |
| 7.c | | | vj | | | | | P | | | | | | | | G | | | | | B | | | F | | |
| 7.d | | | vj | | | POV | | | | | | | | | | G | | | | | B | | | | | |
| 7.e | EJ | | vj | | POV | | | | | | | | | | | | | | | | B | | | | | |
| 8.a | P | | HJ | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | | VJ | | |
| 8.b | P | | HJ | | | | M | | | | | | | | | | | | VJ | | | | | VJ | | |
| 8.c | HJ | P | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | | VJ | | |
| 8.d | P | HJ | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | | VJ | | |

PROSINAC

| Dani | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Razr. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 1.a | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | |
| 1.b | | | PD | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | |
| 1.c | | | EJ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.b L | | | PD | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | |
| 2.a | HJ | | | | | PD | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.b | HJ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.c | HJ | | | | | | | PiD | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | | | |
| 2.b L | HJ | | | | | | | PID | | | | | | | EJ | | | | | | | | |
| 3.a | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | PID | | HJ | | | | |
| 3.b | HJ | | PID | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | M | PID | |
| 3.c | PID | | | | | | | HJ | | | | | | | EJ | | PID | | | | | | M |
| 3.a L | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | | |
| 4.a | M | | | | | | | | | | | | | | EJ | PID | HJ | | | | | | |
| 4.b | M | | | | | | | EJ | | | | | | | | PID | HJ | | | | | | |
| 4.c | M | | | | | | | EJ | | | | | | | | PID | HJ | | | | | | |
| 4.a L | M | | | | | | | | | | EJ | | | | | PID | HJ | | | | | | |
| 4.b L | M | | | | | | | | | EJ | | | | | | PID | HJ | | | | | | |
| 5.a | | | | | | | | PR | HJ | | | | | | | | | EJ | | | | | |
| 5.b | | M | | | | | | | HJ | | PR | | | | | | | | EJ | | | | |
| 5.c | | | | | | | | M | PR | | | | | | | EJ | | | | | | | |
| 5.d | | | | | | | | M | PR | | | | | | | EJ | | | | | | | |
| 6.a | | VJ | PR | | | | | | | M | | | | | EJ | P | HJ | | | | | | |
| 6.b | PR | | VJ | | | | | | | M | | | | | P | HJ | EJ | | | | | | |
| 6.c | PR | | VJ | | | | | | | M | | | | | EJ | | HJ | | | | | | |
| 6.d | | PR | VJ | | | | | | | M | | | | | P | | HJ | | EJ | | | | |
| 7.a | M | HJ | F | | | | | | K | | | | | | EJ | | | | | | | | |
| 7.b | M | HJ | | | | | | | K | | | | | | | EJ | | | | | | | |
| 7.c | M | | | | | | | | K | HJ | | | | | | EJ | | | | | | | |
| 7.d | F | M | | | | | | | K | HJ | | | | | | EJ | | | | | | | |
| 7.e | M | F | | | | | | | K | | | | | | EJ | | | | | | | | |
| 8.a | K | B | | | P | F | | | | | | | | | | HJ | | M | | | | | |
| 8.b | | B | K | | P | F | | | | | | | | | | HJ | | M | | | | | |
| 8.c | K | B | | | F | P | | | | | | | | | | HJ | | M | | | | | |
| 8.d | K | B | | | P | F | | | | | | | | | | HJ | | M | | | | | |

NJ 4.raz PT 8.12

NJ 4.raz PJ 8.12

NJ 4.raz L 7.12

NJ 5.raz PT-A

3.12

NJ 5.raz PJ -C 2.12

NJ 5. raz PJ-B 4.12

NJ 6. raz PJ 8.12

NJ 6. raz ST (2) 21.12.

NJ 7.raz PT 9.12

NJ 7.raz PJ 11.12

NJ 8.raz ST (2) 8.12.

NJ 8.raz ST (2) 10.12.

SIJEČANJ

| Dani | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Razr. | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| 1.a | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | |
| 1.b | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | |
| 1.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.a | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | |
| 2.b | | | | | | | | M | | | | | | | EJ | | | | | | |
| 2.c | | | | | | | | M | | | | | | | EJ | HJ | | | | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.b L | | | | | | | | M | | | | | | | PID | | | | | | |
| 3.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.a | | | | | | | HJ | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.b | | | | | | | HJ | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.a | | | | | | | HJ | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.b | | | | | | | HJ | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.e | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.a | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | |
| 8.b | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | |
| 8.c | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | |
| 8.d | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | |

VELJAČA

| Dani | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| Razr. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 29 |
| 1.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.c | | | EJ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | |
| 2.b | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | EJ | | | |
| 2.c | PiD | HJ | | | | | | | | | M | | | | | | | | | EJ | PiD | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PID | | | |
| 2.b L | PID | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 3.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | |
| 3.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | |
| 3.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | |
| 3.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | |
| 4.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | |
| 4.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.a | | | | | | | | | | | | HJ | | M | | | | | | EJ | | | |
| 5.b | | | | | | | | | | | | HJ | | M | | | | | | EJ | | | |
| 5.c | | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | | |
| 5.d | | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | | | |
| 6.a | | | | | | M | | | | | | | | | PR | | | | | | | | |
| 6.b | | | | | | M | | | | | | | | | PR | | | | | | | | |
| 6.c | | | | | | M | | | | | | | | | PR | | | | | | | | |
| 6.d | | | | | | M | | | | | | | | | PR | | | | | | | | |
| 7.a | | | | | | M | HJ | | | | | | | | | | | | | F | | | |
| 7.b | | | | | | M | HJ | | | | | | | | | | | | F | | | | |
| 7.c | | | | | | M | | | | | | | | | HJ | | | | F | | | | |
| 7.d | | | | | | | | | | | | | | | HJ | | | | F | | | | |
| 7.e | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | F | | | |
| 8.a | | | | | HJ | | | | | | M | | | | F | | VJ | | | | | | |
| 8.b | | | | | HJ | | | | | | M | | | | | F | | | | VJ | | | |
| 8.c | | | | HJ | | | | | | | M | | | | F | | VJ | | | | VJ | | |
| 8.d | | | HJ | | | | | | | | M | | | | | F | | | | VJ | | | |

NJ 4.raz PT
16.02
NJ 4. raz PJ
16.02
Nj 4. L 15.02

NJ 6.raz PJ
23.02

OŽUJAK

| Dani | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | | |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| Razr. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | |
| 1.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 26 | |
| 1.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 27 | |
| 1.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 28 | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 29 | |
| 1.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | |
| 2.a | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 2.b | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 2.c | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 2.b L | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 3.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.a | | | | | VJ | | HJ | | | | | | | | EJ | | | | | | | | | | HJ | |
| 5.b | | | | | VJ | | HJ | | | | | | | | EJ | | | | | | | | | | HJ | |
| 5.c | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | | | | | | | |
| 5.d | | | | | | | | | | | | | | EJ | | | | | | | | | | | | |
| 6.a | | | | | | EJ | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | HJ | |
| 6.b | | | | | | EJ | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | HJ | |
| 6.c | | | | | | EJ | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | HJ | |
| 6.d | | | | | | EJ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | M HJ | |
| 7.a | HJ | | | | EJ | | | HJ | | | | | | | M | | | | | | | | | | K | |
| 7.b | HJ | | | | | EJ | HJ | | | | | | | | M | | | | | | | | | | K | |
| 7.c | | | | | | | EJ | | | | | | | | M | | | | | | | | | | K | |
| 7.d | | | | | | | EJ | | | | | | | | | | | | | | | | | | K | |
| 7.e | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | K |
| 8.a | | | | | | | K | B | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.b | | | | | | | | B | K | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.c | | | | | | | K | B | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.d | | | | | | | K | B | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

TRAVANJ

| Dani | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| Razr. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | |
| 1.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | HJ | | | | | | | | | | | | |
| 5.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | HJ | | | | | | | | | | | | | |
| 5.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 6.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 6.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 6.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | |
| 7.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | HJ | vj | HJ | | | | M | | | | | | | |
| 7.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | HJ | vj | HJ | | | | M | | | | | | | |
| 7.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | vj | | | | | | M | | | HJ | | | |
| 7.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | vj | | | | | | | HJ | | | | | |
| 7.e | | | | | | | | | | | | | | | | | | | vj | | | | | | | | | | | | |
| 8.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | |
| 8.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | |
| 8.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | |
| 8.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | HJ | | | | | | | | | | | | | |

Nj 4. raz PT
13.04
NJ 4. raz PJ
12.04
NJ 4. raz L
11.04

NJ 6.raz PJ 19.04

SVIBANJ

| Dani | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Razr. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| 1.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.b | | | | | | | M | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.a L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.b L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.a | | | | | | | | | | | | | | | | HJ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.e | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.b | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.c | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.d | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

NJ 4.raz PT 25.05
NJ 4. raz PJ 24.05
Nj 4 raz L 23.05

NJ 5.raz PJ B
PJ B 25.05
NJ 5. raz PT 26.05
NJ 5.raz PJ C 26.05

NJ 6.raz PJ 24.05

NJ 7.raz PT 25.05
NJ 7.raz PJ 25.05

LIPANJ

| Dani | sri | čet | pet | sub | ned | pon | uto | sri | čet | pet | sub | ned |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Razr. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1.a | | | | | | | | | | | | |
| 1.b | | | | | | | | | | | | |
| 1.c | | | | | | | | | | | | |
| 1.a L | | | | | | | | | | | | |
| 1.b L | | | | | | | | | | | | |
| 2.a | | | | | | | | | | | | |
| 2.b | | | | | | | | | | | | |
| 2.c | M | | | | | | | | | | | |
| 2.a L | | | | | | | | | | | | |
| 2.b L | M | | | | | | | | | | | |
| 3.a | | | | | | | | | | | | |
| 3.b | | | | | | | | | | | | |
| 3.c | | | | | | | | | | | | |
| 3.a L | | | | | | | | | | | | |
| 4.a | | | | | | | | | | | | |
| 4.b | | | | | | | | | | | | |
| 4.c | | | | | | | | | | | | |
| 4.a L | | | | | | | | | | | | |
| 4.b L | | | | | | | | | | | | |
| 5.a | | | | | | | | | | | | |
| 5.b | | | | | | | | | | | | |
| 5.c | | | | | | | | | | | | |
| 5.d | | | | | | | | | | | | |
| 6.a | EJ | | HJ | | | | | | | | | |
| 6.b | EJ | HJ | | | | | | | | | | |
| 6.c | EJ | HJ | | | | | | | | | | |
| 6.d | EJ | HJ | | | | | | | | | | |
| 7.a | | F | | | | | | | | | | |
| 7.b | | | | | | | | | | | | |
| 7.c | | | | | | | | | | | | |
| 7.d | F | | | | | | | | | | | |
| 7.e | | F | | | | | | | | | | |
| 8.a | | F | | | | | | | | | | |
| 8.b | | F | | | | | | | | | | |
| 8.c | | | | | | | | | | | | |
| 8.d | | F | | | | | | | | | | |

VI. TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA

Radi što boljeg usvajanja novih sadržaja za učenike se organizira izvanučionička i terenska nastava.

U terensku nastavu uključeni su svi učitelji koji predaju razredu koji ide na terensku nastavu. Terenska nastava se odvija prema detaljnem programu aktivnosti s ciljevima, načinom realizacije, vremenikom, troškovnikom, načinom financiranja i načinom vrjednovanja te nakon dobivene pismene suglasnosti roditelja.

Izvanučionička, odnosno terenska nastava, obvezno se prijavljuje Državnom inspektoratu najmanje tri dana prije realizacije.

Svaki razrednik u dogovoru s predmetnim učiteljima početkom školske godine planira provođenje izvanučioničke odnosno terenske nastave.

U prilogu se nalaze planovi izvanučioničke / terenske nastave za sve razrede.



TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U PRVOM RAZREDU

| | Naziv aktivnosti | Ciljevi aktivnosti | Namjena aktivnosti | Nositelj aktivnosti | Način realizacije | Vremenik aktivnosti | Troškovnik | Način VRJEDNOVANJA |
|------|--|--------------------------------------|---|------------------------------------|--|----------------------------|---------------------------------------|---------------------------|
| X. | JESEN | uočiti promjene u prirodi | otkrivati i upoznavati živu i neživu prirodu u jesen | učiteljice i učenici | obilazak okolice škole | 1 školski sat | | razgovor |
| X. | PROMET U NASELJU | sigurnost u prometu | usvojiti pravila ponašanja u prometu | učiteljice i učenici | obilazak prometnica u naselju | 1 školski sat | | razgovor |
| XI. | POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI U DUGOM SELU | upoznati gradsku knjižnicu | snalaženje u knjižnici | knjižničarka, učiteljice i učenici | odlazak u knjižnicu | 2 školska sata | cijena prijevoza | opisno |
| XII. | KAZALIŠTE | upoznati kazališnu predstavu | razumijevanje sadržaja kazališne predstave, ponašanje u kazalištu | učiteljice i učenici | odlazak u kazalište i gledanje predstave | 2 školska sata | cijena ulaznice i prijevoz autobusom | opisno |
| I. | ZIMA | uočiti promjene u prirodi | otkrivati i upoznavati živu i neživu prirodu zimi | učiteljice i učenici | obilazak okolice škole | 1 školski sat | | razgovor |
| II. | KINO | upoznati animirani film | razumijevanje sadržaja animiranog filma, ponašanje u kino dvorani | učiteljice i učenici | odlazak u kino i gledanje filma | 2 školska sata | cijena prijevoza autobusom i ulaznice | razgovor |
| III. | KAZALIŠTE | upoznati kazališnu predstavu | razumijevanje sadržaja kazališne predstave, ponašanje u kazalištu | učiteljice i učenici | odlazak u kazalište i gledanje predstave | 2 školska sata | cijena ulaznice i prijevoz autobusom | opisno |
| IV. | PROLJEĆE | uočiti promjene u prirodi | otkrivati i upoznavati živu i neživu prirodu u proljeće | učiteljice i učenici | obilazak okolice škole | 1 školski sat | | razgovor |
| V. | JEDNODNEVNI IZLET U ZOO VRT U | uočiti i razlikovati vrste životinja | upoznati životinje koje žive u zoo vrtu | učiteljice i učenici | odlazak u zoo vrt | 5 školskih sati | cijena ulaznice i prijevoz | opisno |

| | | | | | | | | |
|--|---------|--|--|--|--|--|-----------|--|
| | ZAGREBU | | | | | | autobusom | |
|--|---------|--|--|--|--|--|-----------|--|

TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U DRUGOM RAZREDU

| Mj. | Naziv aktivnosti i/ili odredište | Ciljevi aktivnosti | Namjena aktivnosti | Nositelji aktivnosti | Način realizacije | Vremenik aktivnosti | Troškovnik | Način VRJEDNOVANJA |
|------|---|--|--|--|---|--|---------------------------------------|--------------------|
| IX. | Moje mjesto | upoznati svoje mjesto stanovanja, upoznati središte mjesta | upoznati značajne građevine u blizini škole | učiteljice i učenici | upoznavanjem prostora oko škole | 1 školski sat | --- | opisno |
| X. | Zavičaj Pekara Jesen u zavičaju | upoznati zavičaj u kojem učenik živi upoznati djelatnost uočiti promjene u zavičaju ujesen | zamjećivati posebnosti svojega zavičaja (izgled, biljke, životinje, djelatnosti ljudi) posjet pekari uz Dane kruha, upoznati poslove pekara upoznavati obilježja godišnjeg doba jesen u zavičaju | učiteljice i učenici pekar(i) učiteljice i učenici | boravak / obilazak neposrednog okoliša škole pekara boravak / obilazak neposrednog okoliša škole | 1 školski sat 2 školska sata 1 školski sat | --- | opisno |
| XI. | Vode zavičaja Kazalište / kino | upoznati vode zavičaja gledati kazališnu predstavu / filmsku projekciju; uočiti likove | razlikovati vode stajaćice od voda tekućica razumijevanje sadržaja predstave / filma, ponašanje u kazalištu / kinu | učiteljice i učenici | obilazak rijeke Zeline i ribnjaka u Gračecu odlazak i gledanje predstave / projekcije | 1 školski sat 2 školska sata | --- | opisno |
| XII. | Kazalište / kino | gledati kazališnu predstavu / filmsku projekciju; uočiti likove | razumijevanje sadržaja predstave / filma, ponašanje u kazalištu / kinu | učiteljice i učenici | odlazak i gledanje predstave / projekcije | 2 školska sata | cijena ulaznice i prijevoza autobusom | opisno |
| I. | Zima u zavičaju Sportske igre na snijegu | uočiti promjene u zavičaju zimi doprinijeti razvoju svijesti o potrebi kretanja | upoznavati obilježja godišnjeg doba zima u zavičaju razvijanje navike tjelesne aktivnosti | učiteljice i učenici | boravak / obilazak neposrednog okoliša škole igre/ tjelesna aktivnost zimi u neposrednom okolišu škole | 1 školski sat 1 školski sat | --- | opisno |

| Mj. | Naziv aktivnosti i/ili odredište | Ciljevi aktivnosti | Namjena aktivnosti | Nositelji aktivnosti | Način realizacije | Vremenik aktivnosti | Troškovnik | Način VRJEDNOVANJA |
|------|---|---|---|---|---|--------------------------------------|--|--------------------|
| II. | Kazalište / kino | gledati kazališnu predstavu / filmsku projekciju; uočiti likove | razumijevanje sadržaja predstave / filma, ponašanje u kazalištu / kinu | učiteljice i učenici | odlazak i gledanje predstave / projekcije | 2 školska sata | cijena ulaznice i prijevoza autobusom | opisno |
| III. | Zdravstvene ustanove Posjet sušionici voća | upoznati zdravstvene ustanove doprinijeti razvoju svijesti o povezanost prehrane i zdravlja | razlikovati zdravstvene ustanove u zavičaju i pripadajuće zdravstveno osoblje upoznati proces sušenja voća i saznati hranjivu vrijednost takvih namirnica te njihov utjecaj na zdravље | učiteljice i učenici | obilazak zdravstvenih ustanova u neposrednom okolišu škole obilazak sušionice voća u D. Selu | 1 školski sat 2 školska sata | --- | opisno |
| IV. | Proljeće u zavičaju Što činimo da naš okoliš bude zdrav i čist | uočiti promjene u zavičaju u proljeće razumjeti ulogu čovjeka u očuvanju zdravlja okoliša | upoznavati obilježja godišnjeg doba proljeće u zavičaju održavati okoliš škole čistim | učiteljice i učenici | boravak / obilazak neposrednog okoliša škole 1 školski sat | 1 školski sat | --- | opisno |
| V. | Promet | upoznati prometne znakove; upoznati željeznički / autobusni kolodvor, zračnu luku; sigurna vožnja bicikлом | upoznati prometne znakove u neposrednoj blizini škole; razlikovati autobusni i željeznički kolodvor, upoznati zračnu luku; osposobljavati za sigurno sudjelovanje u prometu kao biciklist | učiteljice i učenici | obilazak neposrednog okoliša škole; obilazak željezničkog kolodvora u D. Selu te zračne luke i autobusnog kolodvora u Zagrebu; poligon u šk. dvorištu | 5 školskih sati | cijena prijevoza autobusom i vlakom | opisno |
| VI. | Jednodnevni izlet 2. 6. 2015. - Krašograd Ljeto u zavičaju | poticati dječju kreativnost i originalnost te razvijati svijest o potrebi za kretanjem uočiti promjene u zavičaju pred početak ljeta | poticati interes i brigu za prirodu te poticati razvoj radoznačnosti, istraživanja, stvaralačkog stava te razvijanje navike tjelesne aktivnosti upoznavati obilježja ljeta u zavičaju | vodiči i djelatnici prostora obilaska učiteljice i učenici | Krašograd boravak / obilazak neposrednog okoliša škole | 5 školskih sati 1 školski sat | ponude turističkih agencija --- | opisno |

TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U TREĆEM RAZREDU

| | Naziv aktivnosti | Ciljevi aktivnosti | Namjena aktivnosti | Nositelj aktivnosti | Način realizacije | Vremenik aktivnosti | Troškovnik | Način VRJEDNOVANJA |
|------|---|--|--|-------------------------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|--|
| IX. | Književni susret | Susret s piscem | Kreativno druženje s piscem | knjižničarka | Odlazak autobusom u Zg | 4 školska sata | | |
| X. | TN plan mjesta | Snalaziti se na planu mjesta, ucrtavanje u plan mjesta dogovorene znakove. | Uočiti vezu između dogovornog znaka i objekta u prirodi | Učiteljice i učenici trećih razreda | Šetnja mojim mjestom. | 2 školska sata | / | -kroz praktične rade |
| X. | Kazališna predstava | Recepacija kazališne predstave. | Doživljaj književnog djela u različitoj formi. | Učiteljice i učenici trećih razreda | Odlazak autobusom u Zg | 4 školska sata | Cijena ulaznice i prijevoza autobusom | - kroz pismene rade doznati učeničke dojmove |
| XI. | Gospodarstvo zavičaja Bivita / Kraš | Upoznati tvornice zavičajne regije. | Uočiti i razumjeti vezu djelatnosti s izgledom zavičaja. | Učiteljice i učenici trećih razreda | Odlazak autobusom u Prečec / Zg | 2+4 školska sata | Cijena ulaznice i prijevoza autobusom | kroz razgovor doznati učeničke dojmove |
| I. | Etnografski muzej | Razvoj zanimanja za starine i istraživački pristup nastavi. | Uvježbavanje pravilnog ponašanja u kulturnim ustanovama. | Učiteljice i učenici trećih razreda | Odlazak autobusom u Zg | 4 školska sata | Cijena ulaznice i prijevoza autobusom | / |
| II. | Kazališna predstava | Recepacija kazališne predstave. | Pozornica, gledalište. | Učiteljice i učenici trećih razreda | Odlazak autobusom do kazališta | 4 školska sata | Cijena ulaznice i prijevoza autobusom | |
| III. | TN Rijeka Zelina | Upoznati vode tekućice našeg zavičaja. | Živi svijet u vodama tekućicama. | Učiteljice i učenici trećih razreda | / | 3 školska sata | / | razgovor |
| IV. | TN Vode stajaćice I živi svijet u njima | Upoznati živi svijet vode stajaćice. | Prepozнатi biljke na ribnjaku. | Učiteljice i učenici trećih razreda | Odlazak na ribnjak u Dugo Selo | 3 školska sata | / | -listić za provjeru znanja |
| V. | Izlet-Trakošćan / Lepoglava | Upoznati ostale zavičaje RH-vode, znamenitosti. | Uočiti raznolikosti zavičaja RH. | Učiteljice i učenici trećih razreda | Prijevoz autobusom | 10 školskih sati | Cijena izleta | razgovor |
| VI. | Poligon – vožnja biciklom | ponoviti vožnju biciklom | ponoviti prometna pravila | Učiteljice i učenici trećih razreda | / | / | / | / |

TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U ČETVRTOM RAZREDU

| | Naziv aktivnosti | Ciljevi aktivnosti | Namjena aktivnosti | Nositelj aktivnosti | Način realizacije | Vremenik aktivnosti | Troškovnik | Način VRJEDNOVANJA |
|-------------|---|---|---|---------------------------------|---|----------------------------|---|---------------------------|
| IX. | ZNAMENITOSTI GRADA ZAGREBA MUZEJ GRADA ZAGREBA | Upoznati grad Zagreb kao kulturno, povijesno i zakonodavno središte Upoznati način života ljudi koji su živjeli u prošlosti. | Razlikovati staru povijesnu jezgru grada sa svim kulturno-povijesnim spomenicima Prepoznati predmete i običaje iz prošlosti. Pomoći muzejskih eksponata uvidjeti kako se živjelo nekada u starom Zagrebu. | Učitelji i učenici 4. razreda | Obilazak kulturno-povijesne jezgre grada Obilazak muzeja u Zagrebu | 5 školskih sati | Cijena ulaznice i prijevoz autobusom | Opisno |
| X. | UVJETI ŽIVOTA | Upoznati uvjete života i njihovo djelovanje na prirodu koja nas okružuje. | Uočiti kako uvjeti života djeluju na nastanak prirode. | Učitelji i učenici 4. razreda | Obilazak prirode u okolini škole | 1 školski sat | | Opisno |
| XI. | NAŠ ZAVIČAJ | Upoznati izgled zavičaja u kojem živimo | Uočiti osnovna obilježja zavičaja u kojem živimo. | Učiteljice i učenici 4. razreda | Odlazak na obližnje uzvisine i razgledavanje zavičaja | 2 školska sata | | Opisno |
| XII. | KAZALIŠTE | Upoznati kazališnu predstavu | Razumijevanje sadržaja kazališne predstave. | Učiteljice i učenici 4. razreda | Odlazak u kazalište i gledanje predstave | 2 školska sata | Cijena ulaznice i prijevoz autobusom | Razgovor |
| III. | KINO | Upoznati dječji film | Razumijevanje sadržaja dječjeg filma. | Učiteljice i učenici 4. razreda | Odlazak u kino i gledanje filma | 2 školska sata | Cijena prijevoza autobusom i ulaznice | Razgovor |
| V. | ISTRAŽUJEMO PRIRODU (travnjaci) | Upoznati biljni i životinjski svijet travnjaka | Prepoznati osnovne biljne i životinjske vrste koje žive na (u)travnjacima. | Učiteljice i učenici 4. razreda | Obilazak travnjaka oko škole | 2 školska sata | | Opisno |
| V. | ŠKOLA U PRIRODI-ŠKOLA PLIVANJA | Upoznavanje s osnovama plivanja te usvajanje tehnike plivanja. Upoznati primorski zavičaj. | Primijeniti naučene tehnike plivanja. Razlikovati primorski od ostalih | Učiteljice i učenici 4. razreda | Višednevni odlazak u primorski zavičaj | 6 dana | Cijena prijevoza autobusom, smještaj u hotelu | Opisno |

| | | | | | | | |
|--|--|--------------|--|--|--|--|--|
| | | zavičaja RH. | | | | | |
|--|--|--------------|--|--|--|--|--|



TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U PETOM RAZREDU

| Mj. | Naziv aktivnosti i/ili odredište | Cilj aktivnosti | Namjena aktivnosti | Nositelji aktivnosti | Način realizacije | Vremenik aktivnosti | Troškovnik | Način VRJEDNOVANJA |
|--------|--|--|---|---|---|---------------------|-------------------------------|--|
| IX. | Poučna staza - Martin breg | -upoznavanje zavičaja | - osvijestiti važnost očuvanja kulturne i prirodne baštine zavičaja | - učenici, razrednici, nastavnici | - promatranje, uočavanje, zaključivanje i razgovor | - 6 školskih sati | - cijena prijevoza | - usmeno, likovno i pismeno izražavanje |
| X. | TERENSKA NASTAVA Posjet Lovačkom i Arheološkom muzeju | - upoznavanje životinja i zavičaja - upoznavanje povijesti i povjesnih izvora | - upoznati muzej i kulturu ponašanja u muzeju -osvijestiti potrebu očuvanja prirode i vrsta u prirodi | - učenici, razrednici, nastavnici biologije i povijesti | - promatranje, uočavanje, zaključivanje i razgovor | - 8 školskih sati | - cijena prijevoza i ulaznica | - usmeno i pismeno izražavanje - opisno |
| XI. | Posjet kinu ili kazalištu | - razvijanje interesa za filmsku i dramsko-scensku umjetnost | - razumijevanje sadržaja predstave - ponašanje u kinu/kazalištu | - učenici, razrednici i glumci | - promatranje predstave | - 6 školskih sati | - cijena prijevoza i ulaznica | - usmeno izražavanje - opisno |
| XII. | Advent na Trgu bana Josipa Jelačića Posjet kinu ili kazalištu | - upoznavanje glavnog grada Republike Hrvatske - razvijanje interesa za filmsku i dramsko-scensku umjetnost | - upoznavanje s Božićnim običajima u centru Zagreba - ponašanje u kinu/kazalištu | - učenici, razrednici | - šetnja i razgledavanje užeg gradskog središta - promatranje predstave | - 6 školskih sati | - cijena prijevoza i ulaznica | - usmeno izražavanje - opisno |
| I. | Posjet klizalištu | - razvijanje interesa za tjelesnom aktivnošću | - razviti osjećaj povezanosti među učenicima - poticanje zdravog života | - učenici, razrednici | - sportska aktivnost | - 2 školska sata | - cijena prijevoza i ulaznica | - razgovor |
| II. | / | / | / | / | / | / | / | / |
| III. | Posjet kinu ili kazalištu | - razvijanje interesa za filmsku i dramsko-scensku umjetnost | - razumijevanje sadržaja predstave - ponašanje u kinu/kazalištu | - učenici, razrednici i glumci | - promatranje predstave | - 6 školskih sati | - cijena prijevoza i ulaznica | - usmeno izražavanje - opisno |
| IV. | Botanički vrt Muzej iluzija | - upoznavanje biljnog svijeta i razvijanje ljubavi prema njemu - upoznavanje eksponata muzeja iluzija | - upoznati izgled i posebnosti zavičaja - upoznati vezu između oka i mozga i prepoznati iluzije oko sebe | - učenici, razrednici, nastavnica prirode | -obilazak i razgledavanje - promatranje, uočavanje, zaključivanje i razgovor | - 6 školskih sati | - cijena prijevoza i ulaznica | - opisno |
| V./VI. | JEDNODNEVNI IZLET Plitvička jezera Sportski dan | - upoznavanje kulturno-povjesnih znamenitosti i prirodnih bogatstva posjećenih krajeva | - razvijanje ljubavi prema domovini - osvijestiti potrebu očuvanja hrvatske | - učenici, razrednici i voditelji | - obilazak, promatranje, uočavanje, razgovor | -1 dan | - cijena aranžmana | - usmeno izražavanje - opisno |

kultурно povijesne
baštine i prirodnih
bogatstava

TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U ŠESTOM RAZREDU

| Mj. | Naziv aktivnosti i/ili odredište | Cilj aktivnosti | Namjena aktivnosti | Nositelji aktivnosti | Način realizacije | Vremenik aktivnosti | Troškovnik | Način VRJEDNOVANJA |
|------|---|---|---|---|---|---------------------|-------------------------------|--|
| X. | Poučna staza - Martin breg | -upoznavanje učenika s ekosustavom listopadne šume | Uočavanje pojedinih vrsta drveća, proširiti vokabular iz engleskog jezika, primjeniti matematička mjerena u prirodi i svakodnevnom životu | - učenici, razrednici, nastavnici | - promatranje, uočavanje, zaključivanje i razgovor | - 6 školskih sati | / | - izvješće na satu razrednika |
| XI. | Tehnički muzej Abeceda novca- interaktivna izložba Kazalište/kino | Upoznati učenike s osnovama finansijske pismenosti Upoznati ulogu i funkciju novca u društvu Razviti odgovoran odnos prema novcu | - upoznati muzej i kulturu ponašanja u muzeju -upoznati povijest novca -učiti o funkciji novca kao sredstva razmjene -učiti kako se otplaćuje kredit, što su dionice, što je pravedna trgovina | - učenici, razrednici, predmetni nastavnici | -igra kroz interaktive postaje koje prate važne procese protoka novca -multimedijalni kviz | - 8 školskih sati | - cijena prijevoza i ulaznica | - usmeno i pismeno izražavanje - opisno |
| XII. | Posjet kinu ili kazalištu Advent na Trgu bana Josipa Jelačića | - razvijanje interesa za filmsku i dramsko-scensku umjetnost - upoznavanje glavnog grada Republike Hrvatske | - razumijevanje sadržaja predstave - ponašanje u kinu/kazalištu - upoznavanje s Božićnim običajima u centru Zagreba | - učenici, razrednici i | - promatranje predstave - šetnja i razgledavanje užeg gradskog središta | - 6 školskih sati | - cijena prijevoza i ulaznica | - usmeno izražavanje - opisno |
| I. | / | / | / | / | / | / | / | / |
| II. | Hrvatski školski muzej -radionica na temu fašnika Posjet sportskom natjecanju | Upoznati povijest školstva u Hrvatskoj Upoznati tradicijske običaje vezane uz fašnik Upoznati učenike sa sportskim pravilima i vrijednostima sporta | -izrada maske -razvijanje kreativnosti i interesa za likovno izražavanje -pravila ponašanja na sportskim natjecanjima te poticanje na zajedništvo | - učenici, razrednici | - promatranje, uočavanje, zaključivanje i razgovor -izrada maske | - 6 školskih sati | - cijena prijevoza i ulaznica | - opisno |
| III. | / | / | / | / | / | / | / | / |
| IV. | Park prirode Medvednica | Razgledavanje utvrde, | Uočavanje i povezivanje | - učenici, | - promatranje, | - 6 školskih | - cijena | -ponavljanje |

| | Medvedgrad | kapelice, Oltara domovine, špilje Veternice Upoznavanje biljnog svijeta | povijesnih činjenica Upoznati izgled i posebnosti zavičaja | razrednici | uočavanje, zaključivanje i razgovor -izrada maske | sati | prijevoza i ulaznica | na satu povijesti i prirode |
|-----|-----------------------------------|--|---|--------------------------|---|-----------------------|-------------------------------------|---|
| V. | Otok Krk | Upoznavanje kulturne baštine Hrvatske | -druženje na otvorenom uz aktivnosti, razvijanje ljubavi prema domovini i potrebe očuvanja prirodnih i povijesnih ljepota RH | - učenici, razrednici | -razgledavanje, uočavanje, zaključivanje, razgovor | -jednodnevni izlet | - cijena prijevoza i ulaznica | -osvrt na izlet na satu razrednika |
| VI. | -sportsko natjecanje 6.razreda | -zbližavanje učenika i razvijanje zajedništva kroz sport | -druženje na otvorenom uz aktivnosti, razvijanje sportskog duha | - učenici, razrednici | -međurazredno natjecanje 6.razreda | 6 školskih sati | / | TZK,ZO,GOO- važnost sporta čovjek kao socijalno biće |

TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U SEDMOM RAZREDU

| Mj. | Naziv aktivnosti i/ili odredište | Ciljevi aktivnosti | Namjena aktivnosti | Nositelji aktivnosti | Način realizacije | Vremenik aktivnosti | Troškovnik | Način VRJEDNOVANJA |
|------|--|---|--|---|--|---|---|--------------------|
| IX. | Olimpijski dan (Lovački dom-Oborovo) | -razvijanje interesa za TZK | -razvijanje sportskog duha i međusobnih odnosa | -učenici, razrednici i učitelji TZK | međurazredno sportsko natjecanje | -za vrijeme trajanja nastave | - cijena prijevoza | -opisno |
| X. | Povjesni muzej, Zagreb (mogućnost odlaska u kino ili kazalište) Andautonija-Ščitarjevo | - razvijanje osjećaja prema povijesti te posebno prema povijesti Hrvata | - upoznavanje s poviješću uopće, s posebnim osvrtom na 19. stoljeće | -učenici -razrednici -učitelji povijesti | izvanučionička nastava - posjet muzejima i razgledavanje eksponata | - ujutro ili popodne za vrijeme nastave | - cijena ulaznica i prijevoza | - opisno |
| XI. | Kino ili kazalište, Zagreb Posjet sportskom natjecanju | - razvijanje interesa za filmsku i kazališnu umjetnost - promicati sport i zdrav život. | -otkrivanje, razumijevanje i prosuđivanje filmskog djela | -razrednici -učenici | - odlazak u kino ili kazalište razgovor s učenicima - posjet sportskom natjecanju | - ujutro ili popodne, prije ili poslije nastave | - cijena ulaznica i prijevoza | - opisno |
| XII. | Advent u Zagrebu-klizanje | - upoznavanje glavnog grada Republike Hrvatske | - upoznavanje s Božićnim običajima u centru Zagreba | - učenici, razrednici | - šetnja i razgledavanje užeg gradskog središta | - popodne za vrijeme nastave | - cijena prijevoza i ulaznica | - opisno |
| I. | Dugo Selo-klizanje | - promicanje sporta i tjelesne aktivnosti | - upoznavanje s klizanjem kao sportom | - učenici, razrednici | - posjet klizalištu u Dugom Selu | - ujutro ili popodne, prije ili poslije nastave | - cijena prijevoza i ulaznica | - opisno |
| II. | Prirodoslovni muzej, Zagreb (mogućnost odlaska u kino ili kazalište) | - upoznavanje s raznolikošću životinjskog svijeta - upoznavanje sa anatomijom i prilagodbama životinja | - razumijevati pojavu sve složenijih organizama tijekom geološke prošlosti | -razrednici - učitelji biologije -učenici | izvanučionička nastava - posjet muzeju i razgledavanje eksponata | - ujutro ili popodne za vrijeme nastave | - troškove ulaznica i prijevoza snose učenici | - opisno |
| III. | Kino ili kazalište, Zagreb | - otkrivanje i prosuđivanje filmskog ili kazališnog djela | -otkrivanje, razumijevanje i prosuđivanje filmskog djela - ponašanje u kinu | -razrednici -učenici | - odlazak u kino ili kazalište | - ujutro ili popodne, prije ili poslije nastave | - cijena ulaznica i prijevoza | - opisno |
| IV. | Posjet ZOO-u | - razvijanje pozitivnog stava prema životnjama | - povezivanje znanja iz biologije sa znanjem o | -razrednici -učenici | - terenska nastava – odlazak u ZOO | - ujutro ili popodne za | - cijena prijevoza i | - opisno |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|-------------------------------------|---|---------------------------------------|--------------------|----------|
| | | i očuvanju životinjskih vrsta | domaćim životinjama, posebno kralježnjacima | - učitelji biologije | | vrijeme nastave | ulaznica | |
| V. | Maturalno putovanje (Istra ili Dalmacija) | - otkrivanje i upoznavanje s kulturnim znamenostima i prirodnim ljepotama R. Hrvatske | - razvijanje ljubavi prema domovini - razvijanje potrebe očuvanja prirodnih i povijesnih ljepota RH - učenje kroz iskustvo | -razrednici -učenici | - višednevni izlet i obilazak i razgledavanje prirodnih i kulturnih znamenosti uz pratnju stručnog vodiča | - svibanj ili lipanj, 3 ili 4 dana | - cijena aranžmana | - opisno |
| VI. | Sportski dan | -razvijanje interesa za TZK | -razvijanje sportskog duha i međusobnih odnosa | -učenici, razrednici i učitelji TZK | međurazredno sportsko natjecanje | -za vrijeme trajanja nastave | / | -opisno |

TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA U OSMOM RAZREDU

| Mj. | Naziv aktivnosti i/ili odredište | Ciljevi aktivnosti | Namjena aktivnosti | Nositelji aktivnosti | Način realizacije | Vremenik aktivnosti | Troškovnik | Način VRJEDNOVANJA |
|------|---|--|---|---|---|--|---|--------------------|
| IX. | Muzej krapinskog neandertalca u Krapini Dvorac Trakošćan | - upoznavanje s primjerima nalaza neandertalaca u Hrvatskoj - upoznavanje hrvatskih dvoraca i Hrvatskog zagorja | - upoznavanje s evolucijom - upoznavanje s hrvatskom kulturnom baštinom | - učenici - razrednici - učiteljica biologije i povijesti | - izvanučionička nastava - posjet muzejima i razgledavanje eksponata, uočavanje, zaključivanje i razgovor | - ujutro ili popodne za vrijeme nastave, 8 školskih sati | - cijena ulaznica i prijevoza | - opisno |
| X | / | / | / | / | / | / | / | / |
| XI. | Kino, Zagreb | - razvijanje interesa za filmsku kulturu | -otkrivanje, razumijevanje i prosuđivanje filmskog djela - ponašanje u kinu | - razrednici - učenici | - odlazak u kino i razgovor s učenicima | - ujutro ili popodne, prije ili poslije nastave | - cijena ulaznica i prijevoza | - opisno |
| XII. | Tehnički muzej, Zagreb (odjeli Transformacija energije i Kabinet Nikole Tesle Kazalište, Zagreb | - interesa za znanost- - upoznavanje s velikanima hrvatske znanosti - razvijanje kulture dramsko-scenskog izražavanja | - upoznavanje s transformacijom energije i izumima Nikole Tesle | - razrednici - učiteljica fizike - učenici | - izvanučionička nastava - posjet muzeju i razgledavanje eksponata - promatranje, zaključivanje | - ujutro ili popodne za vrijeme nastave | - troškove ulaznica i prijevoza snose učenici | - opisno |
| I. | / | / | / | / | / | / | / | / |
| II. | HNK | - razvijanje kulture dramsko-scenskog izražavanja | - razumijevanje sadržaja predstave - ponašanje u kazalištu -otkrivanje, razumijevanje i prosuđivanje dramskog djela | - razrednici - učenici | - izvanučionička nastava - gledanje predstave | - večernji sati | - cijena ulaznica i prijevoza | - opisno |
| III. | | | | | | | | |
| IV. | Posjet vrhu Sljeme Posjet spomeniku Oltar domovine | - boravak u prirodi - upoznavanje Medvednice - odavanje počasti žrtvama Domovinskog rata | - razvijanje osjećaja za društvenu pripadnost - razvijanje svijesti o Domovinskom ratu | - razrednici - učenici - učiteljica biologije | - terenska nastava – šetnja i igre u prirodi | - ujutro ili popodne za vrijeme nastave | - cijena prijevoza | - opisno |
| V. | Jedno/dvodnevni izlet u Vukovar | - upoznavanje s mjestima stradanja vukovarskih branitelja i stanovnika - otkrivanje i | - razvijanje ljubavi prema domovini - razvijanje potrebe očuvanja prirodnih i povijesnih ljestvica RH | - razrednici - učenici | - izlet i obilazak i razgledavanje Vukovara uz pratnju stručnog vodiča | 1-2 dana | - cijena aranžmana | - opisno |

| | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|---|---|---|---|---|
| | | upoznavanje s kulturnim znamenitostima i prirodnim ljepotama R. Hrvatske | - razvijanje svijesti o Domovinskom ratu - učenje kroz iskustvo | | | | | | |
| VI. | / | / | / | / | / | / | / | / | / |



VII. PROJEKTI

Osim izvannastavnih aktivnosti te izvanškolske i terenske nastave škola je uključena u razne projekte. Projekti provode učitelji škole samostalno ili u suradnji s vanjskim suradnicima.

Projekti planirani u ovoj školskoj godini su:

- ▶ PROJEKT GRAĐANIN
- ▶ E-TWINNING
- ▶ PERUNIKA – HRVATSKI NACIONALNI CVIJET
- ▶ LAVANDA
- ▶ MEĐUNARODNA PROSVJETNA SURADNJA S DVOJEZIČNOM ŠKOLOM U BIZONJI, MAĐARSKA
- ▶ MEĐUŠKOLSKA SURADNJA OSNOVNIH ŠKOLA KOJE NOSE IME STJEPANA RADIĆA



| PROJEKT | PROJEKT GRAĐANIN |
|--|--|
| VODITELJ | Dragica Katić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ osvijestiti učenike da budu aktivni građani koji prepoznaju problem u školi, zajednici, istražuju ga i sudjeluju u njegovu rješavanju ▶ učenik-građanin koji poštuje ljudska prava, dužnosti, različitosti te odgovorno pristupa svojim građanskim obvezama |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ odgajanje tolerantnih, kritičkih i aktivnih građana s razvijenim osjećajima odgovornosti prema sebi i drugima ▶ razviti kod učenika svijest o poštivanju ljudskih prava i sloboda |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učiteljica povijesti i učenici osmih razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ nastava će se realizirati u kabinetu povijesti i knjižnici |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ tijekom školske godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ bojice, hamer papiri, ljepilo, registrator, fotografije, A4 papiri |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA VRJEDNOVANJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sudjelovanje na Državnoj smotri iz Građanskog odgoja i obrazovanja - Projekt Građanin ▶ prezentacija na Vijeću učitelja i roditeljskim sastancima ▶ objavljivanje radova na web stranici škole |



| | |
|---|---|
| PROJEKT | E-TWINNING |
| VODITELJ | Višnja Kamenjašević i Anita Jukić |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sudjelovati u međunarodnom projektu na zadatu temu sa školama iz inozemstva koristeći se engleskim jezikom. ▶ Primjenjivati različita multimedija rješenja za provedbu kreativnih ideja. ▶ Učiti o drugim zemljama i kulturama u svrhu prihvaćanja drugih običaja i tradicija. |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Motivirati učenike na korištenje engleskog jezika u situacijama izvan učionice. Koristiti se znanjima iz informatike i primjenjivati ih u svrhu što kreativnijih rješenja na zadatu temu. ▶ Razvijati ljubav prema drugim kulturama, njegovati osjećaj tolerancije prema različitostima. |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Učenici i učitelji. ▶ Učitelji organiziraju i vode rad učenika. ▶ Učenici sudjeluju u radu i prezentiraju projekte. |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Rad u parovima, skupinama, individualni rad. ▶ Korištenje multimedija sredstava. |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2015./2016. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Potrebni materijali: toner, papir u boji, kolaž, ljepilo, flomasteri, bojice, materijali za kopiranje, kamera i mikrofon. |
| NAČIN NJEOVA PRAĆENJA VRJEDNOVANJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Objavljivanje uradaka na stanicama eTwinning portala, razmjenjivanje iskustva i komentiranje uspješnosti provedbe zadataka. ▶ Podnijeti zahtjev za dobivanje ocjene iz kvalitete od strane Nacionalnog centra za podršku za eTwinning. |

| | |
|--|--|
| PROJEKT | PERUNIKA |
| VODITELJ | Andreja Gregurić Jug, Tatjana Mahnet |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ proučiti literaturu o perunikama te znanja prenijeti svima u školi ▶ upoznati lokalno stanovništvo sa našim projektom putem medija ▶ poticati radoznalost i želju za upoznavanjem vrsta perunika kod svih sudionika projekta ▶ |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Prikupljanje literature, dokumentiranje i snimanje cijelog procesa provedbe projekta kako bismo zainteresirane upoznali s PERUNIKOM hrvatskim nacionalnim cvjetnjom koja postoji u preko 30 vrsta (oblika, boje...) |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ voditeljice projekta i Eko-skupine ▶ Eko- odbor škole ▶ predstavljanje projekta lokalnoj zajednici i uključivanje zainteresiranih |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ prikupljanje literature ▶ dokumentiranje i snimanje postojećeg stanja ▶ određivanje mesta i priprema zemljišta za cvjetnjak ▶ nabava sadnica i sadnja biljaka ▶ obilježavanje sadnica |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Od jeseni 2013. do dalnjeg |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Potrebit je potrošni materijal za rad u cvjetnjaku (zaštitne rukavice, gnojivo, zemlja), kupovina sadnica raznih vrsta perunika te drvene pločice za obilježavanje sadnica ▶ Planiran je odlazak na terensku nastavu u Zagorje, posjet vrtu perunika – troškovi prijevoza |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA VRJEDNOVANJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Koordinatori provedbe projekta bit će nositeljice projekta. Nastojat ćemo uređiti cvjetnjak sa što više vrsta perunika, a vrednovat ćemo svoj rad visinom te brojke kao i zadovoljstvom uzgoja i prodaje gomolja koje smo sami uzgojili |

| | |
|---|---|
| PROJEKT | LAVANDA |
| VODITELJICE | Andreja Balog, Tatjana Mahnet i Andreja Gregurić - Jug |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ upoznati lavandu (izgled, svojstva, ljekovitost) ▶ spoznati važnost lavande ▶ "Kao što je ruža miris srca, tako je lavanda miris duše" Latinska |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ naučiti pravilan način njegovanja i uzgoja lavande ▶ poticati primjenu lavande u svakodnevnom životu (zamjena kemijskih sredstava sa prirodnim, ekološki prihvatljivim proizvodima od lavande) ▶ povećati broj grmova lavande u školskom vrtu |
| NOSITELJI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Eko-etno grupa i Likovna grupa 1. i 3. razreda ▶ učiteljice razredna nastave ▶ pedagoginja ▶ informatičari |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ izrada edukativnih plakata ▶ pikiranje i presađivanje sadnica lavande ▶ branje i sušenje cvjetova lavande ▶ izrada "klipića" ▶ izložba mirisnih vrećica, klipića i buketića lavande u školi i na cvjetnom sajmu ▶ izrada ukrasnih posuda s motivom lavande ▶ izrada likovnih radova |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ materijal za izradu mirisnih vrećica, hormon rasta, zemlja za cvijeće, kartice sa logom škole (1000 kn) |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacije i postignuća učenika i njihova odnosa prema radu ▶ prezentiranje rada učenika eko grupe o tijeku uzgajanja lavande na Eko susretima, Učiteljskom vijeću, kvizu "Lijepa naša ",školskim novinama, Vijeću roditelja i lokalnim medijima |

| PROJEKT | ČITAJMO ZAJEDNO |
|---------------------------------|---|
| VODITELJICE | Ivana Kosko, Sanja Biškup |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ► obrazovni: <ul style="list-style-type: none"> • poučiti učenike da uživaju u čitanju sami, s braćom ili sestrama, roditeljima, prijateljima, • stvaranje pozitivan odnos prema čitanju; ► funkcionalni: <ul style="list-style-type: none"> • svladavanje tehnike čitanja; • praćenje učenika kroz projekt i poticanje roditelja da bude uzor djetetu kao osoba koja uživa u čitanju; • svladavanje tečnog čitanja, čitanja s razumijevanjem i prepričavanja pročitanog ► odgojni: <ul style="list-style-type: none"> • razvijanje kod učenika interes za knjigu i čitanje; • upoznavanje učenika s nepredvidivim mnoštvom informacija prilikom čitanja i kako ih svladati; • postupno omogućiti djeci da preuzmu sve veću ulogu u čitanju i da uživaju u tome; • ukazati roditeljima na važnost svladavanja čitanja kao temelja svih ostalih informacijskih pismenosti te na koji način mogu pomoći svom djetetu |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ► Projekt se provodi među zainteresiranim učenicima 4. razreda i njihovim roditeljima |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ► knjižničarka, učiteljica, učenici s roditeljima ► knjižničarka – priprema ruksak sa knjigama (u dogовору с учителјicom) и Bilježnicu dojmova za učenike i roditelje ► učiteljica – predaje ruksak učenicima, preuzima ruksak od učenika, kontrolira Bilježnicu dojmova, razgovara s učenicima ► učenici s roditeljima – pet dana u školskoj godini provesti po 15-30 minuta dnevno uz obiteljsko druženje uz knjigu, ispuniti Bilježnicu dojmova |
| NAČIN REALIZACIJE | <p>Metode i oblici rada: usmeno i pismeno izlaganje učenika, metoda čitanja, grupno i individualno čitanje, pisanje dojmova u knjigu dojmova, "putovanje" knjižnične naprtnjače među učenicima, upute kako postupati prilikom čitanja, uključivanje roditelja u projekt, kontakt s nakladnicima, izrada promotivnog materijala (letaka, plakata, i sl. o projektu), odabir i narudžba knjiga za pojedine skupine knjižnične naprtnjače, izrada Powerpoint prezentacije za roditeljske sastanke, informiranje medija i javnosti o projektu, diskusija o projektu, izrada anketa i izvješća anketa o zadovoljstvu projekta, izrada završnog izvješća o projektu</p> <p>Način provedbe: Svakog petka prema dogovoru se u razredu odabire učenik koji će ponijeti ruksak kući; u srijedu učenik vraća</p> |

| | |
|-------------------------------|--|
| | naprtnjaču u školu, a učiteljica mu daje 15 minuta da prepriča lijepe doživljaje čitanja u obitelji, te da pročita svoje dojmove iz knjige dojmova; učiteljica i knjižničarka preuzimaju naprtnjaču i daje je novom učeniku u petak; |
| VREMENIK | Rujan – odabir knjiga za ruksak, izrada kurikuluma i Bilježnice dojmova Listopad – ožujak – putovanje ruksaka po obiteljima. Travanj – odabir najboljeg dojma – poklon učeniku |
| TROŠKOVNIK | ruksak, bilježnica dojmova A4, poklon (knjiga) učeniku s najboljim dojmom |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> • Bilješke iz Bilježnice dojmova; • Izvješće o provedenom projektu s fotografijama; • Članci na mrežnim stranicama škole; <p>Rezultati će se koristiti za rješavanje eventualnih poteškoća ili uvažavanje prijedloga i savjeta za poboljšanjem te za dalnjim sustavnim poticanjem (obiteljskog) čitanja među učenicima, obiteljskog okupljanja i druženja u zajedničkoj aktivnosti čitanja i razgovora o pročitanom, jačanja obiteljskih uzora, stvaranja navike kod cijele obitelji stalnog korištenja knjižnice i upoznavanje značenja i raznovrsnosti usluga školskih knjižnica.</p> |

| PROJEKT | | MEĐUNARODNA PROSVJETNA SURADNJA S DVOJEZIČNOM ŠKOLOM U BIZONJI |
|---|--|---|
| VODITELJ u RH Jure Mišković, prof. Ivana Budimčić | | VODITELJ u Mađarskoj Anna Szinger |
| ŠKOLA: | | INOZEMNI PARTNER: |
| Osnovna škola "Stjepan Radić" Domaćinska 1, Božjakovina 10371 Brckovljani | | Osnovna škola sa dvojezičnom nastavom ZRINYI M. U.1. 9223 BEZENYE (BIZONJA) MAĐARSKA |
| Telefon: 01/2763-453 | | Telefon: 06-96-223-043 |
| E-mail: juremiskovic@net.hr | | E-mail: szanna13@freemail.hu |
| TIP PROJEKTA | <input checked="" type="checkbox"/> posjet <input checked="" type="checkbox"/> razmjena učenika i učenica | |
| KRATAK OPIS PROJEKTA | <input checked="" type="checkbox"/> Suradnja između škola postoji od 2008. godine, a ostvaruje se u obliku međusobnih posjeta koji se izmjenjuju svake godine. | |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Osnovni ciljevi projekta su razmjena kulturno-umjetničkih sadržaja, upoznavanje povijesne i prirodne baštine Hrvatske i Mađarske, te njegovanje hrvatskog jezika. |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Razvijanje osjećaja prihvatanja, razumijevanja i uvažavanja drugih kultura, jezika i običaja. ▶ Razmjena duhovnih i materijalnih dobara među pojedincima i ustanovama. ▶ Razvijanje prijateljstva među djecom i odraslima, odnosno omogućavanje međusobnog upoznavanja i stvaranja novih prijateljstava među učenicima i učiteljima. ▶ Stjecanje znanja hrvatskoga jezika. |
| OČEKIVANI REZULTATI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Ostvarivanje prijateljstva među učenicima i učiteljima. ▶ Produljenje kontakata i druženja međusobnim dopisivanjem i posjećivanjem, neovisno o projektu. ▶ Međunarodni i međukulturalni dijalog i osvješćivanje vrijednosti kulturnih različitosti. ▶ Uključivanje u različite hrvatske i mađarske kulturne projekte poput suradnje u časopisima, u radio emisijama i na televizijskim programima u svrhu širenja i učvršćivanja hrvatsko-mađarskih veza. ▶ Izrada trojezičnog (mađarsko-hrvatsko-engleskog) slikovnog rječnika. ▶ Osobno zadovoljstvo sudionika. |
| POVEZANOST S NASTAVOM I PREDSTAVLJANJE U JAVNOSTI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Projekt ćemo s nastavnim aktivnostima povezati zajedničkim sudjelovanjem u Školi u prirodi koja se temelji na nastavnom planu i programu 4. razreda. ▶ Škola u prirodi podrazumijeva isprepletenost odgojnih, obrazovnih, sportsko-rekreacijskih i kulturno-zabavnih aktivnosti učenika s obavljanjem raznovrsnih zaduženja, koja proizlaze iz zajedničkog života. ▶ Međunarodnu ćemo suradnju predstaviti putem školskog lista "Putokazi", lokalnog lista "Dugoselska kronika", Radio Martina i tjednika Hrvata u Mađarskoj "Hrvatski glasnik". |
| REALIZACIJA PROJEKTA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Škola sudjeluje u projektu od 2008. ▶ U organizaciju susreta uključene su obje škole. ▶ Susreti će se održavati u obje škole. |
| DOGOVORENI SUSRETI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ listopad 2015.(3 dana) - Dan škole Bizonje ▶ studeni 2015.(3 dana) - Dan otvorenih vrata OŠ Stjepan Radić ▶ svibanj 2015. (9 dana) - Škola plivanja/ Škola u prirodi |
| UKUPNI TROŠKOVNIK | 35,000,00 kn |



| | |
|--|--|
| PROJEKT | MEĐUŠKOLSKA SURADNJA OSNOVNIH ŠKOLA KOJE NOSE IME STJEPANA RADIĆA |
| VODITELJI | Ravnatelji osnovnih škola uključenih u projekt |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Razvijati interes učenika za aktivno građanstvo, pružati znanja i vještine te razvijati svijest o važnosti građanskog djelovanja. ▶ Otkrivati raznolikosti i različitosti i uvažavanje različitosti ▶ Prenijeti dio kulture zajednice u kojoj smo rođeni i odrastamo, i koja je dio našeg identiteta, drugima i upoznati kulturne vrijednosti drugih zajednica |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Uživanje i radost stvaranja ▶ Povezivanje kulturnih vrijednosti domovine ▶ Prihvatanje različitosti ▶ Jačanje kulturne interakcije i identiteta ▶ Upoznavanje Hrvatske (ljudi, običaja) uz korištenje tehnologije ▶ Povezivanje vršnjaka ▶ Afirmacija učenika kroz stvaralaštvo i pravilan način korištenja e-medija |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Školske koordinacije u OŠ Stjepana Radića u: ▶ Brestovcu Orehovičkom, ▶ Božjakovini, ▶ Čaglinu, ▶ Oprisavcima, ▶ Imotskom, ▶ Tijarici, ▶ Metkoviću ▶ Stručni suradnici ▶ Ravnatelji škola ▶ Razrednici ▶ Učenici 5-8. razreda |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Imenovanje školskih koordinacija ▶ Izbor učenika u projektne grupe na osnovu anketnog upitnika (po razredima) ▶ Projektne grupe uključuju se u zadatke: ▶ Razmjena materijala ▶ Usporedba, vrednovanje, javni nastupi na školskim priredbama, pozivi na gostovanja u škole s istim imenom ▶ Foto natječaj s temom: „Različitosti u nama i oko nas“ s motivom glazbala koja sviramo ▶ Vijeća učenika (ili motivirani pojedinci) ispunjavaju anketni upitnik za uključivanje u edukativni paket „Svi različiti/svi jednaki“ u okviru kojeg se poučavaju |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▶ za prihvaćanje različitosti i postaju učenici-mentorji po školama |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ tijekom školske godine |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Troškovi foto izložbe i izrade CD ili DVD zapisa mogućih druženja osiguravaju ravnatelji, koordinatori, roditelji, sponzori, donatori |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA VRJEDNOVANJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ anketni list za sudjelovanje ▶ evaluacijski obrasci po segmentima ▶ završni tonski ili video zapisi ▶ foto-dokumentacija ▶ izvješće o projektu članova školskih koordinacija |



| | |
|--|---|
| PROJEKT | „SPOLNOST ŽENE“ |
| VODITELJI | Crveni križ Dugo Selo i dr. Natalija.Beljo |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ educirati djevojke o položaju žena kroz povijest ▶ upoznati ih sa svim specifičnostima ženskog spola te eventualnim zdravstvenim problemima vezanih uz to ▶ kroz primjere osvijestiti negativan utjecaj medija ▶ prepoznati razne oblike seksualnog nasilja ▶ naučiti o spolno prenosivim bolestima ▶ opisati ginekološki pregled ▶ educirati o osnovnim načinima kontracepcije ▶ osvijestiti rizike ranog stupanja u seksualne odnose ▶ naglasiti važnost povjerenja prema roditeljima |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Projekt je namijenjen djevojkama osmih razreda – educiraju se, informiraju i osvješćuju o položaju žena kroz povijest, specifičnostima ženskog spola te o odgovornom spolnom ponašanju (informiranje djevojaka kao i osvještavanje činjenice vlastite vrijednosti i gradnja samopoštovanja, upoznavanje s „problematikom“ svoje spolnosti te savjetovanje djevojaka kako izgraditi kvalitetnu partnersku vezu, prilagođenu svom uzrastu) |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Gradsko društvo crvenog križa Dugo Selo – ravnateljica Gordana Kocaj i dr. Natalija Beljo, ginekologinja iz Ginekološke ordinacije u Dugom Selu |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Predavanja za učenice osmih razreda – jedanput u školskoj godini ▶ Predavanje za roditelje – roditeljski sastanak tijekom prvog polugodišta |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Od rujna do lipnja tekuće školske godine te evaluacija do kraja lipnja (zajednički sastanak i elaboracija provedbe i uspjeha Projekta) |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Ministarstvo zdravlja snosi troškove provedbe Projekta |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Zajednički sastanak svih sudionika i elaboracija provedbe i uspjeha Projekta |

| | |
|--|---|
| PROJEKT | MONOGRAFIJA: 185 godina lupoglavske škole |
| VODITELJI | Jelena Jurić i Ivana Kosko |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ poticanje na aktivno i kreativno sudjelovanje u radu i stvaranju monografije o lupoglavskoj školi literarnim i likovnim radovima ▶ razvijanje verbalne komunikacije ▶ sudjelovanje u skupljanju građe za monografiju te proučavanje povijesti školstva u zavičaju ▶ zadovoljiti učenikove potrebe za igrom i zabavom i pritom poticati kreativnost i znatiželju |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ istraživanje povijesti lupoglavske škole ▶ otkrivanje i poticanje učeničkih sklonosti i interesa, razvijanje kreativnosti |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | <ul style="list-style-type: none"> ▶ učiteljice hrvatskog jezika: Jelena Jurić (urednica i autorica teksta), Marija Flanjak (lektura) i Biserka Fruk (literarni radovi učenika) ▶ knjižničarke: Ivana Kosko (autorica teksta i skupljanje građe) i Ivana Budimčić (autorica teksta i fotografija) ▶ učiteljica povijesti: Sanja Oroz (autorica teksta) ▶ učiteljica razredne nastave: Danijela Knežević (autorica teksta) ▶ učitelj likovne kulture Robert Samardžić (likovni radovi učenika) ▶ učenici |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ zajedničko biranje sadržaja i pisanje teksta ▶ suradnja s Gradskom knjižnicom Dugo Selo ▶ posjet i istraživanje građe u Hrvatskom školskom muzeju i Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu ▶ skupljanje građe u selu, odabir i priprema tekstova za monografiju |
| VREMENIK | ožujak – studeni 2015. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ škola financira izdavanje monografije ▶ Ministarstvo obrazovanja, znanosti i sporta sufinancira |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sustavno bilježenje zapažanja razvoja interesa, motivacije i postignuća te odnosa prema radu ▶ predstavljanje monografije na Danu otvorenih vrata škole ▶ korištenje monografije na satima kao radnog materijala |

| | |
|--|--|
| PROJEKT | PROFESIONALNE ASPIRACIJE PREMA STEM ZANIMANJIMA TIJEKOM OSNOVNE ŠKOLE – LONGITUDINALNO ISTRAŽIVANJE ODNOSA POSTIGNUĆA, VJEROVANJA I VLASTITIM KOMPETENCIJAMA I INTERESA ZA ZANIMANJA (JOBSTEM) *** STEM je akronim za područja prirodnih i tehničkih znanosti (prirodoslovje, matematika, tehnologija i inženjerstvo) |
| VODITELJI | izv.prof.dr.sc. Josip Burušić , Institut društvenih znanosti Ivo Pilar |
| CILJEVI | <ul style="list-style-type: none"> ▶ ispitati kako se kod učenika opći i specifični interesi za STEM zanimanja stvaraju te mijenjaju tijekom vremena ▶ ispitati odnos školskog postignuća učenika i vjerovanja o vlastitoj kompetenciji s općim i specifičnim interesima za STEM zanimanja, te testirati da li se obrazac tih odnosa mijenja tijekom osnovnoškolskog obrazovanja ▶ ispitati kako obitelj i spol/rod oblikuju opće i specifične interese učenika vezane uz STEM karijere |
| NAMJENA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ povećanje interesa učenika OŠ-a za STEM predmete ▶ razvoj pozitivnih stavova prema STEM području ▶ pružanje i demonstriranje više informacija o izgledu STEM zanimanja |
| NOSITELJI I NJIHOVA ODGOVORNOST | Ravnatelj Jure Mišković Razrednici: <ul style="list-style-type: none"> • Dva 4.R – Marija Bičanić i Sanja Biškup • Dva 5.R – Ivana Skočić i Nedjeljka Majić • Dva 6.R – Davorin Klajn i Ana Majcenić |
| NAČIN REALIZACIJE | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sata grupnog testiranja i ispitivanja učenika (u svakom RO) ▶ ispitivanje stavova i mišljenja roditelja ▶ provođenje jednog grupnog razgovora sa jednom skupinom sastavljenom od dijela odabralih učenika |
| VREMENIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Od 1. rujna 2015. do 31.8.2019. godine ▶ Sve aktivnosti će se odvijati u školi od sredine siječnja do zadnjeg tjedna travnja u jednoj školskoj godini. |
| TROŠKOVNIK | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Svi troškovi (za istraživače, opremu za provođenje programa i testiranja) su osigurani sredstvima Nacionalne zaklade za znanost. |
| NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Projekt se vodi pod brojem IP – 09-2014-9250, Hrvatske zaklade za znanost, a voditelj je prof.dr.sc. Josip Burušić, znanstveni savjetnik Instituta Ivo Pilar |

VIII. ŠKOLSKI RAZVOJNI PLAN

ŠKOLSKI RAZVOJNI PLAN za šk. god. 2015./2016.

| PRIORITETNO PODRUČJE UNAPRJEĐENJA | CILJEVI | METODE I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE CILJEVA | NUŽNI RESURSI | DATUM DO KOJEGA ĆE SE CILJ OSTVARITI | OSOBE ODGOVORNE ZA PROVEDBU AKTIVNOSTI | MJERLJIVI POKAZATELJI OSTVARIVANJA CILJEVA |
|---|---|--|--|--------------------------------------|--|--|
| UKLJUČENOST ŠKOLE U PROJEKTE: E-TWINNING | -međunarodna suradnja i uključenost u međunarodni projekt u svrhu komuniciranja i suradnje s učenicima i kolegama iz drugih europskih škola | - rad na dogovorenim projektima putem razgovora (chat), organiziranjem radionica, objavljivanjem video uradaka, Powerpoint prezentacija | - računala, web kamere, kamere za snimanje, pristup internetu | -tijekom drugog polugodišta | - učiteljice engleskog jezika i učenici - suradnja s knjižničarkama | - rezultati projekta -povezivanje i uspostavljanje komunikacije s drugim europskim školama |
| STRUČNO USVRŠAVANJE DJELATNIKA ŠKOLE: VIJEĆE RAZREDNIKA PŠ Lupoglav | - strukturiranje stručnog kolegija razrednika -izrada godišnjeg plana i programa rada vijeća - stručno usavršavanje razrednika -podizanje kvalitete rada na SRO -evaluacija rada na SRO -rad na sebi i međusobnoj komunikaciji | - analize, rasprave, okrugli stolovi, predavanja, prezentacije, radionice -aktivno uključivanje učenika i njihovih roditelja | - materijali za rad na radionicama | - tijekom školske godine | - djelatnice stručne službe škole - razrednici/članovi vijeća - voditelj vijeća razrednika | - zapisnici, evaluacijski listići, izvješća |
| ORGANIZACIJA NASTAVE I RADA: RAZREDNA NASTAVA MŠ - PŠ | - unaprjeđenje međuljudskih odnosa - suradnja učenika i učitelja matične i područne škole - upoznavanje znamenitosti zavičaja -upoznavanje s lokalnom zajednicom i običajima kraja | -roditeljski sastanak (upute roditeljima) - suglasnost o putovanjima - SRO – upute učenicima - radni dogovor učiteljica razredne nastave - individualni dogовори s učenicima | - školske torbe - udžbenici - pribor potreban za rad - uključivanje učiteljica u predviđenu aktivnost - suradnja s lokalnom zajednicom | - do lipnja tekuće školske godine | - učiteljice razredne nastave matične i područne škole | - izvješće o provedbi aktivnosti - dječji likovni i literarni radovi - učeničke pisanke s radovima |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| PROCESI UNUTAR ŠKOLE: IZOSTANCI UČENIKA | <ul style="list-style-type: none"> - smanjiti broj izostanaka učenika tijekom nastavne godine - definirati oblik ispričnice - dogovoriti način ispričavanja (koliko i na koji način roditelj može ispričati) – uskladiti sa Pravilnikom o ped. mjerama i Statutom - uskladiti rad razrednika u svezi ispričavanja izostanaka učenika - postaviti vremenske kriterije | <ul style="list-style-type: none"> - na svim nivoima u školi razgovarati o problemu (UV, RV, Vijeće roditelja, Vijeće učenika, RS, SRO, stručni aktivni u školi) - konkretizirati – pretočiti riječi u djela | <ul style="list-style-type: none"> - upoznati sve razrednike s dogовором i pridržavati se istog (SVI ISTO!!!) | <ul style="list-style-type: none"> - tijekom školske godine (smanjivati broj izostanaka uč.) - do kraja polugodišta | <ul style="list-style-type: none"> - Tim za kvalitetu u suradnji s ravnateljem te svi razrednici | <ul style="list-style-type: none"> - statistički podaci o izostancima učenika na kraju polugodišta i nast. godine – usporedba s prijašnjim godinama - izgled ispričnica |
| PROJEKT SURADNJE SA ŠKOLAMA : „Pjevaj našu pjesmu“ (suradnja sa školama u RH koje nose naziv Stjepana Radić) | <ul style="list-style-type: none"> - razvijati interes učenika za aktivno građanstvo - otkrivanje i uvažavanje različitosti - upoznati kulturne vrijednosti zajednice u kojoj živimo te ostalih zajednica | <ul style="list-style-type: none"> - imenovanje školskih koordinacija - izbor učenika u projektne grupe - izbor zavičajne pjesme - izrada notnog zapisa - izvođenje pjesme - snimanje uratka - povezivanje s ostalim školama i učenje njihovih pjesma - vrednovanje i javni nastupi po školama - snimanje zajedničkog CD-a ili DVD-a s pjesmama - zajednički nastup | <ul style="list-style-type: none"> - anketa za učenike - domaći napjevi/pjesmarice - izrada CD-a ili DVD-a | Do lipnja 2016. godine | <ul style="list-style-type: none"> Školske koordinacije u osnovnim školama u Brestovcu, Orehovičkom, Božjakovini, Čaglinu, Oprisavcima, Imotskom, Tijarici i Metkoviću | <ul style="list-style-type: none"> - anketni list za sudjelovanjem u projektu - evaluacijski obrasci - tonski ili video zapisi - foto dokumentacija - izvještaj o projektu članova školskih koordinacija |

TIM ZA KVALITETU

PRILOZI

Školski kurikulum se tijekom godine po potrebi može nadopunjavati različitim sadržajima.

KLASA: 602-02/15-01/287
URBROJ: 238/07-36-15-01

Božjakovina, 30. 09. 2015.

Ravnatelj

(Jure Mišković, prof.)

**Predsjednik
Školskog odbora**

(Robert Samardžić)